Cara termudah dan menyenangkan dalam berkomputer

Berjaring & Terjaring

GAMBAR SAMPUL

ILUSTRASI DIGITAL **ARIYO PRADITIYO**
BERDASARKAN FOTO KARYA **RANO KUSUMA**

Kecil & Kuat

Jam Nyeni

Gabung Saja!

Langkah-langkah

ILUSTRASI: VIKY HENDRIZAL

sstt...

Dea Mirella (26)
Penyanyi, anggota Warna

Komputer: 1 PC Pentium (?)

Situs wajib:
lyrics.com, yahoo.com

Online per hari:
Rata-rata 1 jam tiap kali *online*

E-mail account:
Ada 1 yang aktif dibuka

E-mail per hari:
Tergantung (?), kalau ada langsung dibalas

Milis: —

Ponsel: Nokia 8310

SMS per hari:
Sering malas. *Kalo* ada SMS penting, saya telepon saja.

Pernyataan:
"Saya pingin berkomunikasi dengan ponsel yang ada kameranya. Jadi, *nggak* bisa *dibohongin*..."

2,073 miliar

halaman web yang menjadi *database* dalam *search engine* Google saat ini. Ibarat tumpukan data yang begitu masif, maka jika Anda mencari suatu data di dalamnya dengan tangan Anda sendiri, setidaknya perlu waktu lebih dari 5.000 tahun — tapi bisa dihemat oleh *search engine* itu menjadi sepersekian detik saja.

SUMBER: GOOGLE.COM

Nih, Prosesor Terkini

Intel barusan meluncurkan prosesor-M Mobile Intel Pentium 4, khusus untuk *notebook* (1,7 GHz dan 1,6 GHz). Prosesor ini memungkinkan produsen *notebook* bikin komputer yang tipis dan ringan. Kinerja, umur baterai dan kemampuan nirkabel pun dapat ditingkatkan.

Prosesor, yang dirancang dengan teknologi 0,13 mikron, ini mampu memperluas mobilitas nirkabel pengguna, misalnya *bluetooth*, karena dapat menghemat setrum tanpa menurunkan kinerjanya.

Intel juga memperkenalkan *chipset* terbaru, Chipset Mobile Intel 845, yang bermemori DDR (*double data rate*), sehingga bisa bekerja cepat tapi hemat energi.

AMD, pesaing Intel, pun tak mau kalah, dan meluncurkan seri terbaru Athlon, langsung tiga macam: Athlon XP 2100+ untuk *desktop PC*, AMD Athlon MP 2000+ untuk server dan *workstation*, dan Mobile AMD Athlon 4 1600+ untuk *notebook*.

Ketiganya mengusung teknologi dengan *chipset* berukuran 0,18 mikron. Athlon XP 2100+ berarsitektur QuantiSpeed, tepat untuk *photo editing*, *visual computing* dan *3D gaming*. Athlon 4 1600+, yang berteknologi AMD PowerNow!, didesain untuk mengoptimalkan baterai dan akses cepat. YUL

www.intel.com
www.amd.com

CIH! Serangan 26 April?

Jumat 26 April nanti virus CIH mungkin akan menyerang PC Anda. Demikian pesan dari seminar virus 14 Maret lalu. Eko Sulistiono, editor majalah *Mikrodata*, dan A. Alfons Tanujaya, direktur Vaksin.com, mengingatkan bahwa pemasangan dan pengaktifan antivirus bukanlah jaminan komputer kebal virus. Anda harus disiplin: selalu meng-*update* antivirus versi terbaru dan menjalankannya secara regular.

Untuk mencegahnya, Eko menyarankan agar penanggalan pada PC dipercepat dari tanggal sebenarnya (misalkan hari ini tanggal 27/03), ke tanggal setelah 26/04 (taruhlah 28/4).

CIH itu bikinan Chen Ing-Hau dari Taiwan, dan 26 April dipilih karena bertepatan dengan peringatan bencana nuklir Chernobyl. Tahun lalu CIH menyerang sekitar 250.000 komputer di Korea Selatan, dan bikin kerugian US$ 250 juta (sekitar Rp 2,5 triliun). Untuk menguji kinerja antivirus Anda saat ini, kunjungilah **www.virusbtn.com**. FENNY

Jog & 500 Nomor Telepon

Setelah trio T65, T66 dan T68-nya menyemarakkan pasar ponsel Indonesia, kini Sony Ericsson mengeluarkan ponsel baru lagi, Z7 dan J70.

Fitur kedua ponsel berwarna perak ini hampir sama. Keduanya mampu merekam berbagai jenis suara yang bisa dijadikan *ring tone*, dan pilihan *ring tone* polifoniknya cukup beragam. *Speaker phone*-nya bisa di-manfaatkan untuk *con-ference calls*.

Fasilitas *voice dial* dan *voice memo* hanya terdapat pada Z7. Ukuran depannya sekecil kartu kredit (90 mm x 50 mm x 25 mm), beratnya cuma 85 gram. Ponsel ini berisi dua *games*, mampu bertahan selama 180 jam *standby*, dan *talk time* tiga jam dengan dukungan baterai Lithium Polymer. *Display* ponsel ini berwarna oranye, dan dipermanis dengan *flip* tipe V.

Adapun model J70, bentuk-nya lebih panjang dan tanpa *flip*. Dimensinya 133 mm x 44 mm x 22 mm, beratnya 92 gram. Dengan baterai Li-Ion, J70 bisa bersiaga 130-240 jam, dan waktu bicaranya empat sampai delapan jam. Lampu *display* berwarna hijau tua, dengan empat macam *games*.

Kedua ponsel yang punya kemampuan mengirim dan menerima *e-mail* ini dilengkapi dengan WAP, *built-in modem*, *phone book* yang mampu menyimpan hingga 500 entri, EMS (*picture message*) dan bisa menyimpan 20 SMS. Uniknya pada kedua alat halo-halo ini terdapat *multi-directional jog dial* yang terpasang di bagian samping ponsel. Ya, mirip fasilitas *tuning* pada kompo-stereo Anda, sehingga memudahkan dalam pemilihan menu.

Walau belum resmi diluncurkan, kedua ponsel ini sudah dijual di beberapa toko ponsel. Z7 beredar dengan harga sekitar Rp 3 juta, sedangkan J70 ditawarkan sekitar Rp 1,8 juta. ANDY

www.sonyericsson.com/id
(021) 769 2222

Safari Internet

Akhirnya komputer**aktif** dan Mailkita.com pun masuk sekolahan, untuk memperkenalkan internet, selama Februari-Maret. Pengenalan tentang penggunaan dan manfaat *e-mail* itu dilakukan oleh staf Mailkita ke sembilan sekolah menengah dan satu universitas di Ibu Kota.

Adeliska Virwanni, *marketing executive* PT Mailkita Perdana, bersaksi bahwa dari satu kelas, yang berisi 30-50 orang (termasuk guru), hanya satu-dua orang saja yang pernah ber-*e-mail*.

Beberapa sekolah yang dikunjungi program ini antara lain SMK Perguruan Cikini, SMKN 6, SMIP Cantika Wisata dan SMU Triguna. Kepada pelajar diperkenalkan internet serta tip dan trik ber-*e-mail*. Untuk mahasiswa, di Universitas Asy Syafi'iah, materinya ditambah dengan pengenalan cara mendesain web, atas permintaan sivitas akademika. Kota lain silakan menunggu. IYAN

www.mailkita.com

FOTO: RANO KUSUMA

Pencetak Foto

Printer *inkjet* tak bisa sempurna kalau disuruh mencetak foto. Ada saja bintik pengganggu mata. Umax, pembuat *scanner* itu, mengatasinya dengan HiTi 630PL, printer khusus untuk mencetak foto, dengan teknik Dye Diffusion Thermal Transfer (D2T2) yang tak butuh tinta maupun serbuk.

Proses mencetak dilakukan dengan *thermal printing head* yang akan memanaskan pita berlapis bahan pewarna secara berturut-turut (kuning, biru, lalu merah). Dengan sistem cetak *continuous tone*, hasil printer ini bisa setara cetak foto studio. Setiap *pixel* yang dihasilkan mampu mewakili pilihan dari 16,7 juta warna.

Harganya Rp 2,3 juta, berikut kit pita berkapasitas 10 gambar dengan delapan lembar kertas foto, satu lembar stiker 4x4, 1 lembar stiker 4/2/4, plus *software* PhotoDesiree berisi *template*. YUL

Umaxindo Persada
(021) 6122781
www.umaxindo.co.id

PC Model Kulkas

Sebut saja Vapochill ini sebagai PC superdingin. Sang produsen menyebut produknya ini tercepat di dunia, karena berprosesor Intel 3 GHz — ini yang pertama kalinya di dunia.

Dengan kecepatan *segitu*, bagaimana pendinginannya? Ya tirulah kulkas. Unit pendinginnya didesain oleh Asetek dari Denmark. Tampak tambun dan kaku, tapi bisa ringan dan tak berisik.

Sistem pendingin itu menjaga prosesor tetap berada pada suhu minus 18 derajat Celsius. Angka itu jelas jauh di bawah suhu PC hasil embusan kipas pendingin biasa.

Sejatinya Vapochill itu ber-Pentium 4/2,2 GHz, tapi di-*overclock* sampai 3 GHz, dan ajaibnya tetap stabil. Harga "si dingin" ini sekitar Rp 52,3 juta, dan sudah dipamerkan dalam CeBIT 2002 di Hanover, Jerman, dua pekan lalu. FARID

www.vapochill.com

OPINI

GayengNet

Lantaran PC belum dimiliki setiap keluarga, maka keberadaan beberapa PC dalam sebuah rumah tangga – terjaring pula – akan terkesan mewah. Apa boleh buat, ini berkait dengan kesejahteraan dan skala prioritas.

Beberapa TV dalam sebuah rumah pun masih terasa mewah. Tapi ketika setiap anggota keluarga, termasuk pembantu, punya radio-kaset rekoder, itu tak dianggap mewah. Harga barangnya relatif murah sih.

Lantas, akankah pemilikan perangkat audio-video dan PC pada masing-masing anggota keluarga itu akan menjadikan setiap orang *selfish*? Keluarga Wimar Witoelar, bekas juru bicara Presiden Gus Dur itu, tampaknya tetap kompak, dan saling terbuka, meski rumah mereka berjaringan komputer. Padahal Wimar dan kedua putranya sering *chatting* dari kamar masing-masing dan baru bersua di meja makan.

Tentu persoalannya bukan cuma masih mau makan bareng atau tidak. Ini lebih pada setiap keluarga itu dasarnya hangat atau tidak. Ketika TV ada di setiap kamar, maka fungsinya sebagai pengganti tungku perapian tempat berkumpul (merujuk masyarakat Barat) mungkin menyurut. Ya, bagi sebagian orang, nonton TV bareng itu lebih gayeng.

Tapi dalam keluarga yang kompak dan hangat, teriakan dari tangga atas sama fungsionalnya dengan interkom. Dan jaringan komputer dalam rumah adalah pelengkap ajakan, pujian, gurauan, ledekan, pun cekcok kecil, dalam keluarga yang guyub. Juga melengkapi sarana bapak untuk menghardik anak yang malas menggarap PR. TYO

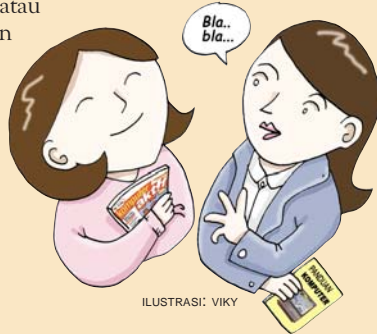
SURAT UTAMA

Bisa Nyambung

Sebagai ibu rumah tangga yang senang dengan komputer dan tertarik mengikuti perkembangan teknologi, saya sangat berterima kasih kepada Redaksi karena telah memberikan informasi yang saya butuhkan. Sehingga walaupun hanya di rumah, saya tidak ketinggalan zaman, dan bisa "nyambung" kalau bertemu dengan mereka yang "orang kantoran".

Apakah Redaksi bisa menolong saya mengulas tentang "bekerja melalui internet" atau "bekerja tanpa meninggalkan rumah", dan memberi alamat situs keterampilan/usaha yang dapat dikerjakan di rumah? Kan asyik kalau bisa menambah penghasilan rumah tangga sekaligus mengikuti perkembangan dunia teknologi.

Hanna Ruth
Medan 20132

ILUSTRASI: VIKY

Tentang bekerja ala telecommuting dan telenetworking, tunggu saja. Kami akan mencarikannya.

Games Oke, tapi...

Terima kasih karena Redaksi tetap menampilkan rubrik *Games*. Namun, saya rasa perlu juga diulas cara-cara meningkatkan kinerja *games* dengan *platform* 2D, seperti *AOE* dan *The Sims*. Terus terang saya agak jengkel, karena walaupun spesifikasi PC saya sudah cukup tinggi dengan *graphics card* GeForce3, tampilan *The Sims* saya masih patah-patah.

Dhani Pratama
Jakarta

Rakit & Reparasi

Saya ingin Redaksi menjelaskan cara merakit, mendeteksi kerusakan dan memperbaiki komputer sendiri. Pasti pembaca lain juga setuju. Soalnya kita sering dapat masalah *hardware*.

Keke
Jakarta 11610

Reparasi

Ada baiknya Redaksi menyajikan masalah kerusakan *hardware* dan cara mereparasinya, agar pembaca dapat lebih berhemat.

Willy Andani
Medan

PopTek Ternate

Saya sudah mengenal majalah ini sejak edisi 01, dan setelah saya pindah ke Ternate saya masih bisa mendapatkannya, walau terlambat. Yang jadi masalah, saya ingin mendapatkan barang-barang dalam rubrik PopTek, tetapi tak tahu apakah dijual di Indonesia. Bisa bantu?

Thamrin
Ternate 97711

Beberapa produk dalam PopTek memang tak terdistribusikan secara resmi di Indonesia, namun bisa saja barang tertentu ada di toko. Dari situs yang menyertai setiap produk, Anda bisa melakukan pemesanan secara online, kan?

Digital Imaging

Saya pelanggan baru. Rubrik *Digital Imaging* Anda bagus lho! Dan akan lebih bagus lagi kalau gambar buat contoh tidak melulu dari Adobe (saya bosan...), tapi bisa di-*download* dari **komputeraktif.com**.

Herdianti W.
Jakarta

Silakan download dari
www.komputeraktif.com/download.asp?judul=DOWNLOAD

Pasal Surat Utama

Kalau kriteria *Surat Utama* adalah kesaksian terhadap manfaat yang dipetik dari majalah ini, dan hal menarik/unik, kenapa pula pada edisi 22 (27 Februari 2002) *Surat Utama*-nya cuma begitu (*Sampai Pinjam Duit*, Dewi Sartika, Depok)? Apa ada KKN?

Mestinya Redaksi berlaku adil, semua surat diperlakukan sama, hadiah tinggal diundi, supaya para pengirim surat lebih tulus, tak semata mengharapkan hadiah.

Nendra Primasta
Salatiga 50746

Tak ada KKN. Tapi ada pengalaman unik, yang bermanfaat bagi orang lain, dalam Surat Utama itu, kan?

Kebangeten

Sudah sekitar empat tahunan saya menggunakan Microsoft Word untuk berbagai keperluan. Mulai dari Word (Office 4.x) versi awal sampai Word 2000. Tapi kok ya *kebangeten* saya baru tahu kalau di Word ada yang namanya *pages per sheet* untuk menentukan berapa jumlah halaman yang akan kita cetak dalam satu lembar (*Langkah-langkah* edisi 21, *Mencetak Hemat Kertas*). Selama ini kalau mau mencetak saya selalu membaca *preview*-nya dulu, sehingga mata saya pegal.

Witdodo
Surabaya 60181

Chatting

Saya mengenal majalah ini sejak edisi 07. Ternyata isinya enak bagi pemula. Saya mau tahu apakah awak Redaksi sering *chatting* di kala senggang?

Bill Akbar
Tebingtinggi

Ya. Kami juga chatting di jalur kami.

Edisi Favorit

Ada baiknya Redaksi mengadakan Pemilihan Edisi Favorit. Tentu yang memilihnya adalah pembaca. Oh ya, desain situs Anda ciamik lho!

Efendy Tanuliady
Denpasar 80362

Butuh VOiP

Saya pernah membaca iklan majalah ini, tentang Phone VoIP via PC, tetapi saya lupa edisi berapa. Bisa bantu?

Aktif Subiyantoro
Kediri 64124

Lihat Laporan dalam edisi 22 (27 Februari 2002). Jika toko dan agen kehabisan, hubungilah Layanan 24 Jam (031) 550 5007, atau kirim faksimili kepada Yohannes (031) 503 5238.

Shift + Klik Kiri

Sebelumnya saya sering kerepotan saat menggunakan *search engine*: *links* yang diberikannya membawa saya ke mana-mana. Ketika akan kembali ke halaman hasil pencarian, saya pun jadi bingung.

Setelah mengikuti Tip & Trik edisi 21, saya pun tahu cara membuka jendela *browser* baru. Sederhana dan bermanfaat.

Ali Mulya
Medan 20118

PC Gratis

Saya ingin tahu bagaimana cara mendapatkan komputer canggih dan gratis. Terus terang saja saya tidak punya duit. Saya bisa kuliah saja bersyukur. Tolong, ya.

Wono Saputro
Yogyakarta

Bikin Game

Saya ingin Redaksi menampilkan panduan cara membuat situs dan bikin *game*.

Handy Wijaya
Balikpapan 76114

Games + Cheats

Saya usul agar Redaksi membuat satu edisi khusus tentang PC *games* berikut *cheats*- nya sekalian.
Dinul Adli
Medan 20215

Web Designing

Bagaimana kalau Redaksi membahas *web designing*? Banyak penggemarnya lho.
Wesril
Batam 29432

Setuju. Kami mencicilnya secara sederhana melalui serial Membuat Homepage. Setelah pembaca lancar, nanti kami pandu membuat web yang lebih mengutamakan segi visual.

Sudah Teratasi

Saya suka berselancar di internet dan berburu *software* gratisan (maklum anak kos, jadi harus pandai berhemat), tapi kadang saya dibuat jengkel manakala proses *download* berjalan lamban. Lebih menjengkelkan lagi adalah *software* tersebut tidak bisa dijalankan karena ada *file corrupts*. Terpaksa deh, saya mengulangi dari awal, dengan perasaan was-was, jangan-jangan ada *file corrupts* lagi.

Untunglah masalah itu sekarang sudah bisa saya atasi karena panduan edisi 21 (13 Februari 2002) tentang *software* untuk mempercepat proses *download* (Download Accelerator Plus).
Ludi D. Iskarijanto
Ungaran 50511

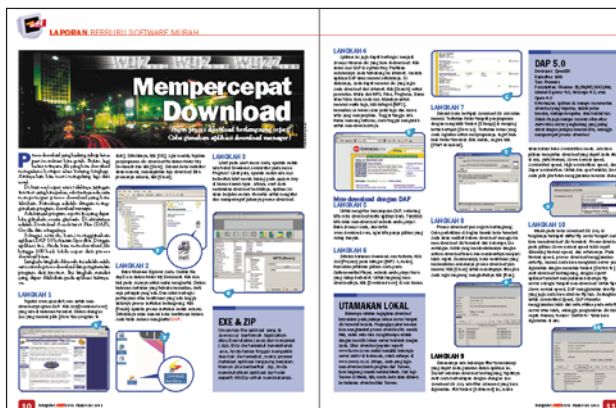
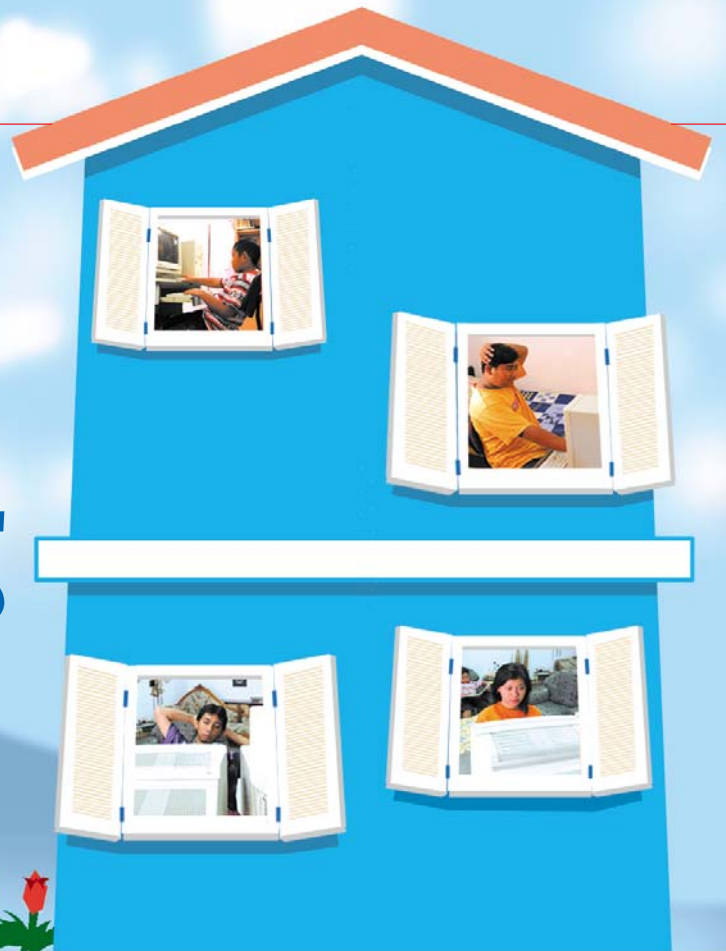
Takut tak Laku?

Saya pelanggan komputer*aktif*. Tapi kadangkala saya juga membutuhkan beberapa tulisan untuk di-*share* kepada teman sekantor (misalnya *Langkah-langkah*). Artinya saya perlu men-*download* dari **komputeraktif.com.** Pertanyaan saya: mengapa situs Anda tidak di-*update*? Apakah takut majalahnya tidak laku? Jangan takut, dong.
Saefudin
Jakarta 10430

Tentu kami yakin, bahwa dengan dukungan semua pembaca majalah kami tetap, dan makin, laku. Masalahnya, energi kami sudah terkuras untuk menyiapkan edisi baru, sehingga pemindahan isi edisi lama ke situs berlangsung lamban. Tapi tak lama lagi semuanya bisa Anda kail dari sana.

Program? Jangan!

Majalah inilah yang pas buat saya dan keluarga. Maka janganlah Redaksi menambahi dengan cara-cara bikin program atau apalah yang bikin kepala puyeng. Yang penting sederhana tapi enak dan mudah dicerna.
M. Suryani
Sampit

Pengirim yang suratnya termuat sebagai Surat Utama akan mendapatkan sebuah kaos dan jam meja.
Redaksi komputer*aktif*
Gedung Gramedia Majalah, Jalan Panjang 8A, Kebon Jeruk Jakarta 11530.

Sekeluarga Nikmat Sekampung Hemat

ILUSTRASI: VIKY FOTO: RANO KUSUMA

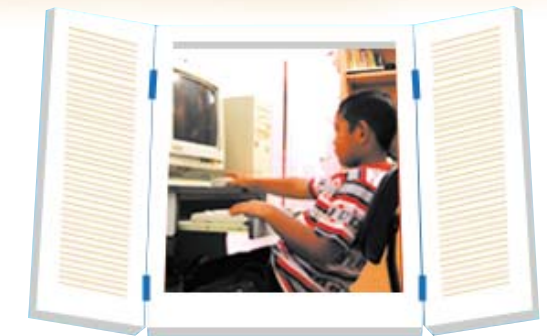
Ciptakan jaringan komputer di rumah dan kampung Anda, dan nikmati ragam aplikasi yang dapat Anda lakukan di dalamnya.

Tentu masih segar dalam ingatan Anda suasana kantor beberapa tahun lalu. Ada yang mondar-mandir bawa disket (bahkan *hard disk*!), keringatan mengusung printer ke sana-sini, atawa *manyun* gara-gara kehilangan disket.

Semua itu demi suksesnya proses pemindahan data dari satu komputer ke komputer lainnya, atau dari komputer ke peralatan lainnya. Pemindahan data komputer ke komputer secara manual seperti itu merupakan proses yang paling banyak menyita waktu dan tenaga.

Masih lumayan kalau komputernya saling bersandingan. Coba, berapa waktu yang Anda perlukan jika komputer yang harus disalin datanya ada di lantai 13, sementara Anda ada di lantai dasar?

Bagaimana pula jadinya bila data itu ada di kantor cabang? Masa harus dikirim via faks dan Anda terpaksa mengetik ulang? Wah-wah-wah, coba Anda bayangkan bila keadaan kantor-kantor saat ini masih seperti itu, tentu posisi yang paling dibutuhkan adalah kurir antar-jemput data.

Untunglah ada yang namanya teknologi jaringan komputer. Anda tidak perlu lagi meninggalkan tempat duduk untuk memindahkan dokumen. Tinggal klik *mouse*, dokumen segera tersalin, bahkan tersebar ke siapapun yang Anda inginkan. Istilah-istilah seperti **LAN** atau WAN mewakili semua itu.

Jaringan komputer memang bukan teknologi baru, karena pengembangan komputer awalnya pun telah mengarah ke sana. Internet adalah bukti nyata koneksi antar-PC secara masif.

Chatting Bareng Ayah-anak

Tapi kalau kemudian kita bicara soal jaringan komputer di rumah, belum banyak kok orang yang memilikinya. Data IDC tahun 1999 mengungkapkan, jumlah pemilik jaringan komputer rumahan mencapai 2,1 juta. Prediksinya akan naik menjadi 17,6 juta pada tahun 2004 mendatang.

Angka itu tetap saja kalah jauh dari total pengguna internet yang sudah mencapai setengah miliar. Padahal, banyak kemudahan dan manfaat bisa Anda dapatkan dengan membangun sebuah jaringan komputer di rumah.

Ayah bisa dengan gampang memungut dokumen contoh surat lamaran kerja dari komputer di ruang

kerjanya, dan memindahkannya ke komputer di kamar si bungsu yang sedang belajar membuat surat tersebut. Asyik, kan?

Ya, kalau komputer di rumah Anda sudah saling terhubung, maka ragam aplikasi pun siap meramaikan aktivitas Anda sekeluarga.

Satya Tulaka, putra pembawa acara terkenal Wimar Witoelar, kepada *Koran Tempo* mengungkapkan kebiasaan dirinya dan sang *daddy* untuk *chatting* ria di rumah. Padahal, kamar mereka saling bersebelahan. Lho?! Itulah salah satu aktivitas yang menghangatkan keluarga mereka.

Tidak cuma itu, Anda pun bisa memanfaatkan jaringan rumah untuk main *game* bareng putra-putri tercinta, tanpa harus mengunjungi kamar mereka.

Atau seperti yang sering dilakukan Rene L. Pattiradjawane, misalnya. "Saya mempunyai koleksi lagu MP3 sebanyak 26 Gb di satu komputer, dan saya bisa mengambil *file* tersebut dan mendengarkannya di komputer saya yang lainnya," kata penulis bidang teknologi yang sering menenteng beberapa ponsel sekaligus ini.

Tujuh-belasan RT/RW Net

Itu baru sekelumit tentang apa yang bisa Anda kerjakan saat ini dengan komputer yang serba terkoneksi. Hubungan komputer kamar ke kamar pun dapat berkembang menjadi hubungan komputer antarrumah.

Kemudian jaringan antarrumah bisa berkembang menjadi jaringan RT/RW, dan seterusnya. Manfaatnya pun akan semakin besar.

Contohnya nih, kalau komputer di dukuh Anda sudah terkoneksi semua, maka *draft* proposal perlombaan "tujuh-belasan" yang telah diketik oleh sekretaris, tidak perlu dicetak dulu untuk ditunjukkan dan diperiksa oleh ketua panitia. Cukup kirim *e-mail* atau *instant messages* ke Pak Ketua, bahwa proposal beres dan bisa dilihat di folder tertentu, misalnya.

Tak perlu lagi Abdul sang bendahara menenteng disket ke rumah Joni sang sekretaris, untuk menggabungkan perencanaan dananya. Semuanya bisa semakin hemat tenaga dan *paperless* alias hemat kertas!

Sekalian saja bikin kompetisi *game* jaringan atau catur *online* antarwarga. Tambah seru kan? Agustusan *online*, hehehe...

Kalau mau, sekalian deh dengan internetnya. Tinggal kumpulkan warga yang berminat, kemudian sewa **leased line** dari ISP (Internet Service Provider). Maka jaringan RT/RW itu pun akan menikmati akses internet bersama. Ya, mirip dengan iuran siaran parabola satu dekade lalu!

Dengan biaya patungan sewa internet antara Rp 100.000 hingga Rp 200.000, komunitas kecil Anda sudah menikmati akses internet berkecepatan tinggi. Semakin banyak yang ikutan, tanggungan biayanya pun semakin ringan.

Beberapa lokasi perumahan kelas menengah ke atas di Jakarta sudah menerapkan hal semacam ini. Demikian juga dengan perumahan sejenis di Bogor, Madiun, dan kota-kota lainnya. Salah seorang praktisi internet tanah air, Michael S. Sunggiardi, sudah mempraktekkan hal ini di lingkungan perumahannya.

Mudah, Murah dan Aman

Untuk mengaplikasikannya tak sulit-sulit amat kok. Harganya pun relatif terjangkau.

Onno W. Purbo, pakar internet tanah air, mengungkapkan bahwa jaringan komputer rumahan ini cukup dibuat dengan memakai memakai piranti **ethernet card** dan **hub** saja. Itu pun sudah nyaman untuk digunakan. "Kalau cuma dua (komputer), pakai saja *cross* UTP," tambahnya.

Untuk mengakali harga, ia menyarankan untuk membeli barang *second*. "Yang bekas-bekas banyak kok di pasaran. Hub 10 Mbps bekas yang 8 port paling cuma Rp 50.000 sampai 75.000 saja," ujar pakar yang punya jaringan enam komputer di rumahnya ini.

Oke, kalau komputer sudah saling terhubung, lantas bagaimana dengan keamanan datanya? Apakah saling terkoneksi dan keleluasaan komunikasi di dalamnya juga berarti bebas mengacak-ngacak komputer orang lain?

Tenang, semua sistem operasi sudah memiliki prosedur keamanan sendiri untuk soal jaringan. Ada *level* keamanan yang dapat Anda atur dan sesuaikan dengan keinginan Anda. Apakah Anda ingin sekadar membolehkan orang membaca isi komputer Anda, membolehkannya mengobok-obok atau malah menutup aksesnya sama sekali.

Tiap-tiap komputer di dalam jaringan pun memiliki nama masing-masing. Kalau mau Anda bisa menginstal program *firewall* pribadi, yang dapat melihat siapa saja yang mengakses komputer Anda dan apa saja yang dilakukannya. Aman, kan? ANDY, PRAM

JARGON

Coaxial Salah satu jenis kabel untuk menghubungkan dua perangkat elektronik. Bentuknya mirip kabel antena TV, yang terdiri atas dua jenis kawat.

Ethernet card Alat temuan Xerox, yang menjadi standar dalam jaringan komputer. Kecepatan transfer datanya mulai 10Mb per detik.

Hub Pusat koneksi dalam sebuah jaringan komputer. Sebuah *hub* memiliki banyak port yang menjadi titik koneksi komputer-komputer anggota jaringan tersebut.

Jaringan Class C Jaringan yang punya alamat protokol 192.0.0.0 sampai 223.255.255.0. Nomor jaringan adalah tiga oktet pertama, 192.0.0 - 223.255.255. Setiap jaringan Class C bisa memiliki satu oktet host.

Konektor RJ Konektor yang digunakan untuk menghubungkan komputer ke LAN, khususnya ethernet. Yang umum digunakan adalah RJ-45 untuk ke ethernet card dan RJ-11 untuk ke pesawat telepon/modem.

LAN Local Area Network. Beberapa komputer yang saling terhubung sehingga menjadi sebuah jaringan.

Leased Line Sambungan internet dengan sambungan telepon yang berlangsung nonstop, dengan kecepatan transfer yang lebih besar ketimbang *dial-up*.

UTP Unshielded Twisted Pair. Salah satu jenis kabel yang umum digunakan dalam sebuah LAN. Tingkat transmisi datanya mencapai 100 Mbps.

Cek Dulu, Pakai Kemudian

FOTO: RANO KUSUMA

Banyak tipe jaringan komputer bisa Anda coba terapkan di rumah. Cari yang sederhana dan mudah penggunaannya.

Kalau selama ini Anda hanya mengenal dua macam jaringan komputer, kabel dan nirkabel (*wireless*), itu sih lumrah. Walau nyatanya ada banyak tipe yang bisa Anda manfaatkan, namun orang memang lebih mengenalnya seperti itu.

Nah, masalahnya ketika Anda ingin menerapkannya di rumah, pertanyaannya kan kemudian menjadi, "Mana yang cocok untuk rumah saya?" Untuk mengetahui jawabnya, tentu Anda harus mengenal dulu tipe-tipe jaringan yang ada, apa tujuan Anda memasangnya, serta seberapa banyak Anda rela membayarnya.

Tiap tipe punya spesifikasi. Misalnya, ada yang transfer datanya cepat, tapi harganya mahal; ada yang transfer datanya lambat, tapi harganya murah; dan sebagainya.

Pertimbangkan pula soal kerumitan pemasangannya, soal pengaturan kabel yang mungkin berseliweran di mana-mana, dan aplikasi-aplikasi apa saja yang mampu berjalan di atasnya.

Tipe Jaringan

Setidaknya ada empat tipe jaringan, yaitu tipe bus, star, ring dan mesh. Secara gampangnya, Anda bisa membedakan tiap tipe dengan melihat bagannya (lihat gambar).

Tipe bus memanjang dengan tiap komputernya tampak bak halte-halte pemberhentian bus. Komputer dan servernya dihubungkan pada sebuah kabel sentral secara berderetan.

Tipe ini sangat mudah untuk dibuat. Anda membutuhkan kabel **coaxial** sebagai *backbone*, dengan tiap komputernya dihubungkan ke kabel sentral itu melalui kabel **UTP** (Unshielded Twisted Pair).

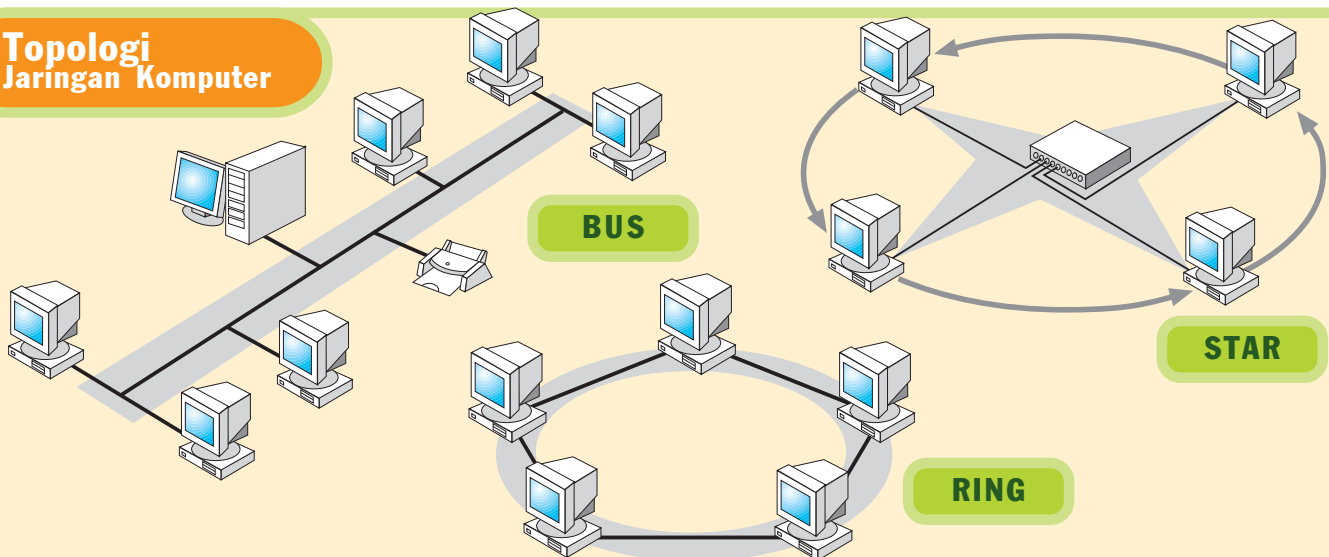
Sayangnya, transfer data dalam jaringan ini kadang terputus-putus. Misalnya nih, kalau ditujukan untuk bermain *game* bareng, kadang responnya tidak simultan. Atau ketika Anda *browsing* dan memindahkan *file* antarkomputer, maka *transfer*-nya akan terasa lambat.

Semakin banyak komputer yang terkoneksi dalam jaringan ini, biasanya kondisi jaringan akan semakin lambat. Ibarat saluran air, semakin banyak cabangnya, maka semakin lambatlah pergerakan airnya.

Berbeda dengan tipe bus, tipe star menghubungkan tiap terminalnya satu sama lain melalui sebuah hub. *Hub* yang analoginya merupakan pusat dari koneksi jaringan itu sendiri memungkinkan jaringan ini mudah diinstal dan dikontrol. Selain itu, transfer data pun menjadi lebih cepat.

Anda bisa menggunakan jaringan ini untuk tipe-tipe aplikasi pada umumnya. Baik internet, *game* jaringan atau pun *file sharing* dapat berjalan dengan normal dan lebih baik daripada tipe jaringan bus.

Sayangnya, jaringan ini butuh kabel cukup banyak, karena tiap komputernya harus memiliki sambungan ke *hub*. Biaya untuk menginstalnya pun lebih tinggi ketimbang bus, baik untuk material maupun ongkos kerjanya. Kemungkinan terjadinya kemacetan arus data pun tetap ada, karena transfer data melalui jalur yang sama.

Pada model ring, kabel penghubung antarkomputer dibuat seperti lingkaran. Komputer dihubungkan secara berderet pada sebuah kabel data, kemudian ujung satu dan ujung satunya lagi dari kabel tersebut dihubungkan.

Tabel Perbandingan Topologi

Topologi	Star	Ring	Bus
Kecepatan	10/100Mbps	4-16Mbps	10Mbps
Kabel	UTP	UTP	Koaksial
Harga	Sedang (sekitar Rp600.000)	Mahal	murah
Kemudahan instalasi	Cukup mudah	Agak sulit	mudah
Cocok untuk	Network yang lebih besar	Network besar	Peer-to-peer atau client-server
Card	10BaseT, 100BaseT Ethernet	4/16Mbps Token-Ring	10Base2 Ethernet
Kelebihan	Reliabel	Paling reliabel	Paling mudah
Kelemahan	Biaya lebih mahal	Paling mahal dan paling sulit	Tidak reliabel

SUMBER: CARLOS WITARLAU, INTERNET (HTTP://FCIT.COEDU.USF.EDU/NETWORK/CHAP5/CHAP5.HTM), WAWANCARA DAN EKSPLORASI.

Tipe ini handal dalam mengirim data berkecepatan tinggi, dalam jarak yang jauh sekalipun. Tapi, tipe ini termasuk yang paling mahal dan paling sulit untuk diinstal. Sejauh ini pun masih jarang digunakan.

Sementara mesh merupakan topologi jaringan nirkabel. Tipe ini memiliki beberapa koneksi ke masing-masing alat, sehingga saat digambarkan, koneksi-koneksi tersebut lebih menyerupai sebuah jaring atau *mesh*. Tipe ini lebih mahal.

Walau begitu, Anda yang gatal ingin menjajalnya sih boleh-boleh saja. Sebab, kalau hitung-hitungan transmisi data, jaringan nirkabel tidak kalah cepat lho. Bahkan ada yang kecepatannya mencapai 10 Gbps!

Teknologi *wireless* ini pun jauh lebih fleksibel, tanpa risiko belitan kabel di antara kaki Anda. Namun, kami tidak akan terlalu membahasnya dalam laporan kali ini.

Alternatif lainnya adalah penggunaan LAN modem. Jenis jaringan ini mengizinkan para pemakai untuk membagi *line* telepon dan koneksi modem. Ia terhubung secara langsung ke port Ethernet tiap-tiap komputer.

Transfer datanya juga lebih cepat dari modem biasa. Komputer-komputer yang terkoneksi dihubungkan dengan kabel UTP dengan konektor RJ-45. Bila Anda hanya ingin membuat jaringan untuk mengakses internet, LAN modem bisa jadi alternatif yang baik, karena pemasangannya simpel dibanding tipe jaringan lainnya.

Ethernet Popular

Bukan hanya topologi, material untuk jaringan pun tipenya berbeda-beda dan dibuat oleh vendor yang berbeda pula. Namun tipnya satu, yaitu kompatibilitas.

Dan kompatibilitas dapat dicapai dengan penggunaan protokol yang sesuai. Protokol dalam bahasa sederhananya merupakan penerjemah proses komunikasi antara berbagai macam material tersebut. Jenis protokol tersebut antara lain Ethernet, Fast Ethernet, LocalTalk, FDDI (Fiber Distributed Data Interconnect), dan Token Ring.

Ethernet merupakan protokol yang paling banyak digunakan karena prosesnya paling sederhana dan materialnya mudah didapat. Anda cukup menancapkan *ethernet card* di tiap-tiap komputer yang ingin Anda koneksikan.

Kecepatan transmisi data pada *ethernet card* bervariasi, mulai dari 10 Mbps (disingkat Base) hingga 1000 Mbps. Contohnya, 10BaseT Ethernet dapat mengirim data dengan kecepatan 10 Mbps, dengan perantara kabel UTP.

Soal kabel ini, Anda bisa golongkan ke dalam dua jenis: *twisted pair* (UTP) dan coaxial. Kabel UTP mampu mengirimkan data dengan kecepatan yang lebih tinggi dibandingkan kabel coaxial. Lagipula harganya lebih murah.

UTP sendiri biasa digunakan untuk protokol Ethernet dengan memakai **konektor RJ** (RJ45, RJ11, dan sebagainya). Sementara kabel coaxial memerlukan konektor khusus, yaitu BNC (British Naval Connector) – tipe T atau tipe Y.

Di samping itu, kelemahan lain coaxial dibanding kabel UTP adalah sifatnya yang tidak stabil. Seluruh segmennya harus tetap bersambungan agar jaringan bekerja dengan baik. Bila ada bagian kabel yang rusak atau putus, jaringan tersebut pun akan putus dan menjadi tidak stabil.

Tabel Perbandingan Kecepatan Transfer Data Antartipe Kabel

Tipe	Konektor	Kecepatan (dalam jarak <=90m)
UTP	RJ-11, RJ-45	16-100Mbps
Koaksial	RG-58, RG-59, RG-6	>100Mbps
Fiber optik	Cordage Duplex	1000Mbps

SUMBER: HTTP://PATHWAYS.UWE.AC.UK/EDICT/NETWORKS/NETWORKS-04.ASP

Dua Komputer pun Bisa

Yang barusan itu kan kalau Anda ingin menghubungkan lebih dari dua komputer sekaligus. Bagaimana kalau Anda hanya ingin mengoneksikan dua komputer saja?

Sambungan seperti itu disebut DCC (Direct Cable Connection). Dan bila itu yang Anda inginkan, maka Anda tidak memerlukan *hub* atau *switch*.

DCC ini tergolong murah, namun kinerjanya pun terbatas, hanya untuk *sharing* akses ke printer atau *file* saja. Untuk *multiplayer game*, atau *game* internet misalnya, tipe ini kurang cocok.

Untuk membuatnya, Anda bisa menggunakan kabel serial atau kabel paralel. Jika Anda menggunakan kabel paralel, tancapkan saja ke port printer (LPT1). Sedangkan untuk koneksi serial, gunakan port komunikasi (COM1). Sebagai catatan saja, sambungan paralel menghasilkan komunikasi yang lebih cepat dibanding sambungan serial.

Jadi, mana yang harus Anda pilih? Tergantung keperluan tentunya. Dari segi dana, jelas tipe bus-lah yang termurah. Tipe ini juga yang paling sedikit menggunakan kabel. Namun untuk kinerjanya, tipe star masih berada di atas angin. Selain itu, instalasi dan pengembangan jaringannya pun lebih mudah untuk dilakukan.

Jika Anda hanya ingin membuat jaringan untuk mengakses internet, LAN modem juga bisa jadi alternatif yang baik. FENNY, IYAN

Mudah, Murah, Berfaedah

Banyak cara untuk mengatasi keterbatasan dana dalam membuat jaringan di rumah. Ingin tahu salah satu caranya?

ILUSTRASI: VIKY

Jika Anda ingin menghubungkan beberapa komputer yang ada di rumah Anda, sekaligus mengoneksikan semuanya ke internet, Anda mesti membuat suatu *networking* atau jaringan.

Jika sudah berjaringan, maka PC Anda, istri dan anak-anak Anda akan saling terkoneksi, bisa bertukar *file*, *sharing* printer, bareng-bareng ber-*game* jaringan dan berinternet. Untuk itu Anda bisa menggunakan **modem** LAN. Harganya US$ 200-320 (Rp 2-3,1 juta).

Harga itu sebenarnya relatif murah. Anda pun bisa menengok informasi tentang modem LAN di **pcconnection.com** atau **bhinneka.com**.

Modem LAN adalah sebuah IP *router* dengan port analog yang digabungkan dengan Ethernet *hub*, dan minimal dapat menghubungkan empat komputer. Anda juga masih bisa menambahkan jumlah komputer, yang terhubung dalam jaringan, hanya dengan menambah *hub*.

Di sini, kami telah mencoba sebuah modem LAN-nya 3Com, Office Connect 56K LAN Modem, untuk membuat sebuah jaringan baru berbasis Windows 98. Instalasinya cukup mudah. YUL, DERRY

LANGKAH 1

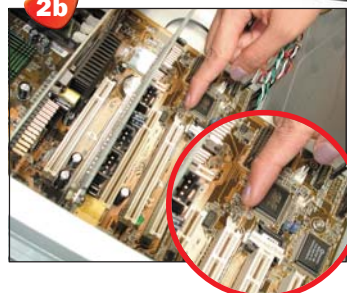
Siapkan semua piranti yang Anda butuhkan seperti OfficeConnect 56 K LAN Modem, kabel telepon analog (RJ11), ethernet *card* (NIC), kabel ethernet (RJ45), obeng, dan CD Windows 98 Installer. Sebelum membeli kabel, ukur dulu jarak komputer yang akan saling dihubungkan, jarak dengani modem LAN dan piranti lainnya. Agar tak menyulitkan, saat Anda membeli kabel RJ 11 atau RJ 45, mintalah kedua ujung kabel itu dipasangi konektornya.

1

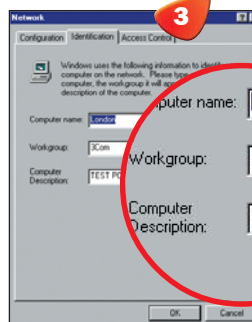
LANGKAH 2

Matikan dulu PC Anda dan putuskan segala koneksi ke sumber listrik. Setelah itu, buka *casing* CPU dengan saksama. Ikutilah instruksi pemasangan dalam buku manual LAN *card* Anda. Kemudian copot lempengan besi (*back plate*) pada *casing* CPU, untuk membuka lubang tempat memasang LAN *card* tadi. Pasang LAN *card* dari arah dalam CPU ke lubang tadi, bersamaan dengan memasukkannya ke dalam slot ekspansi ISA/PSI yang ada pada papan *mainboard*. Jika ada lebih dari satu slot pada *mainboard* sebagai tempat untuk memasukan LAN *card*, Anda bisa memilih yang mana saja. Setelahnya, tutup kembali *casing* komputer dan nyalakan komputer Anda.

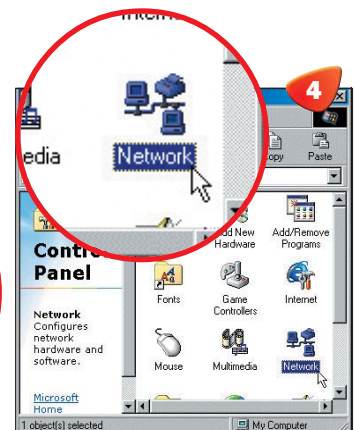
2a

2b

LANGKAH 3

Ketika PC Anda dan sistem Windows-nya sudah mulai berjalan, maka LAN *card* tadi akan terdeteksi secara otomatis. Setelah itu akan muncul layar konfigurasi untuk memandu Anda mengonfigurasi LAN *card* itu, yang menampilkan beberapa isian. Pertama adalah untuk nama komputer, yang bisa Anda isi sesuai keinginan, asalkan berbeda dengan komputer yang lain. Kedua, nama jaringan komputer. Nama ini adalah nama untuk jaringan komputer tempat komputer Anda akan terkoneksi. Makanya, nama ini mesti seragam, sama dengan nama yang diisikan ke dalam komputer lainnya. Bila sudah, klik `[OK]`

3

LANGKAH 4

Untuk Windows 98, layar konfigurasi LAN *card* akan mendeteksi nama komputer dan jaringan saat Windows 98 diinstal. Untuk memastikan nama komputer dan jaringan ini, Anda bisa mengeklik `[Start]`, `[Settings]` `[Control Panel]`**. Pada jendela Control Panel, klik dua kali *icon*** `[Network]`**. Pada *dialogue box* Network, pilih** `[Identification]`**. Pastikan konfigurasi LAN yang Anda lakukan tadi sama dengan informasi di sini. Klik juga *tab*** `[Configuration]`**. Pada layar paling atas, pastikan ada komponen jaringan yang terinstal, yaitu NetBEUI dan TCP/IP. Jika sudah, klik** `[File and Print Sharing]`**, dan setelahnya akan muncul boks baru. Centangi kedua pernyataan itu agar Anda dapat *file sharing* dengan komputer lain. Lalu, klik** `[OK]`**, dan klik** `[OK]` **lagi pada boks Network.**

4

LANGKAH 5

Shutdown **komputer Anda. Kini saatnya memasang modem LAN. Harap diperhatikan, jangan mengoneksikan lebih dari satu komputer untuk instalasi awal. Selain itu juga jangan mengoneksikan modem LAN ini dengan suatu jaringan yang sudah berdiri sebelum konfigurasi selesai, dan pastikan pula komputer dalam keadaan tidak menyala selama proses instalasi. Masukkan kabel ethernet (RJ 45) ke dalam port yang ada dalam modem LAN yang diberi label LAN. Dan, masukkan pula ujung lainnya ke dalam port ethernet 10Base-T di belakang CPU Anda.**

5

LANGKAH 6

Masukkan kabel analog telepon (RJ 11) ke dalam port LAN modem bertuliskan Line. Masukkan ujung lainnya ke dalam port di adapter untuk sambungan telepon dan koneksi internet. Anda juga bisa menghubungkan modem LAN ke pesawat telepon. Caranya, masukkan salah satu ujung kabel telepon (RJ 11) ke dalam port bertuliskan Phone pada modem, dan masukkan ujung lainnya ke dalam port pada pesawat telepon.

6a

6b

7a

7b

LANGKAH 7

Setelah semua terhubung, koneksikan kabel *power supply* ke modem LAN pada port *power*-nya. Colokkan *power supply* pada stop kontak sumber listrik di rumah Anda. Perhatikan sinyal di panel depan. Setelah terkoneksi dengan sumber listrik, sinyal bertuliskan PWR dan AA akan menyala. Sinyal dengan *icon* "tanda seru" berwarna oranye akan berkelap-kelip sementara, dan setelah itu sinyal AA akan mati. Yang tetap menyala hanyalah sinyal PWR.

LANGKAH 8

Nyalakan komputer Anda sekarang. Perhatikan sinyal di bawah tulisan LAN Status, apakah sudah menyala. Jika sudah, jaringan sudah mulai dapat dioperasikan dan instalasi selesai. Kini Anda sudah bisa mengoneksikan beberapa komputer lainnya, *notebook* atau printer ke modem LAN untuk membentuk sebuah jaringan. Caranya, sama dengan Langkah 5 dan 6. Sekarang Anda tinggal mengonfigurasi *setting* jaringan Anda.

8a

8b

JARGON

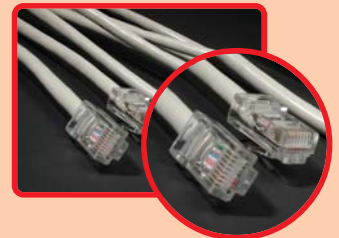
Modem Singkatan dari Modulator-Demodulator. Piranti untuk menyalurkan sinyal digital komputer ke dalam frekuensi radio (analog), agar dapat ditransmisikan "bolak-balik" lewat jalur telepon.

NIC Network Interface Card. Sebuah papan sirkuit yang diinstal ke dalam bagian dari piranti *computing*, misalnya PC, yang memungkinkan piranti tersebut terhubung dengan jaringan.

SIAPKAN PIRANTI

Beberapa komponen yang Anda butuhkan untuk membuat jaringan:

Modem LAN Office Connect 56 K
Dilengkapi dengan CD *driver* dan *compan ion program*, buku manual, *power supply with AC wall transformer.*
Harga berkisar US$ 280-320.

Ethernet card (NIC)
Harga mulai dari Rp 100.000.

Kabel ethernet 10 Base-T + konektor RJ 45
Sesuaikan dengan jarak koneksi antarkomputer yang Anda inginkan.
Kabel: Rp 3.500/meter
Konektor RJ 45: Rp 2.500/buah

Kabel telepon analog + konektor RJ 11
Sesuaikan dengan jarak koneksi antarkomputer yang Anda inginkan.
Kabel: Rp 2.500/meter
Konektor RJ 11: Rp 2.500/buah

Terkoneksi Sana-sini

Tak perlu kursus untuk menginstal jaringan di rumah. Anda bisa melakukannya sendiri.

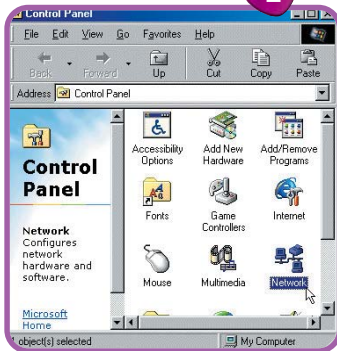
Komponen pertama yang paling penting untuk Anda set lebih dahulu adalah TCP/IP. Ini adalah sebuah protokol untuk menghubungkan dua piranti *computing*, agar dapat berkomunikasi.

Untuk Anda yang sudah menggunakan modem LAN (halaman 12-13), inilah panduan *setting* jaringan pada sistem operasi Anda. DERRY, YUL

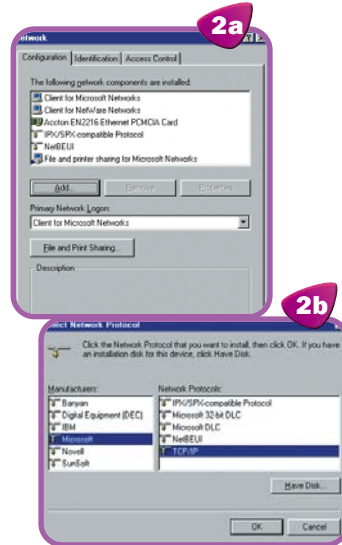
ILUSTRASI: ARIYO

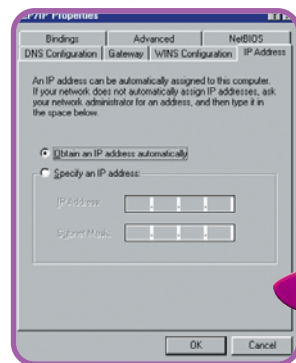
MENGESET TCP/IP

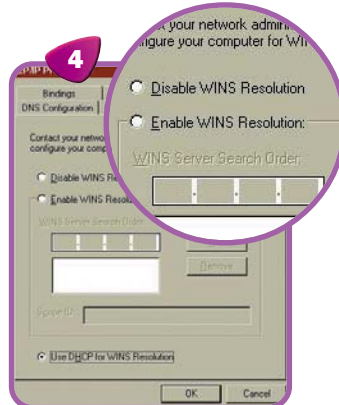
LANGKAH 1

Dalam penggunaannya, modem LAN ini mesti dioptimalkan dengan pengalamatan IP (*IP addressing*), sehingga modem LAN dapat difungsikan sebagai server DHCP. Untuk itu, TCP/IP mesti diset terlebih dahulu. Klik [Start], [Settings], **lalu** [Control Panel]. **Klik dua kali *icon*** [Network] **pada Control Panel.**

LANGKAH 2

Setelah muncul boks Network, klik [Configuration]. **Jika TCP/IP telah muncul pada daftar komponen jaringan, berarti protokol ini telah terinstal. Jika belum, dari boks Network, klik** [Add]. **Setelah muncul boks dialog Select Network Component Type, pilihlah** [Protocol] **[Add].**

Kini boks dialog Select Network Protocol muncul. Dari boks berisi daftar merek produk, pilihlah [Microsoft], **dan dari daftar Network Protocols, pilih** [TCP/IP], [OK].

LANGKAH 3

Sebaiknya dalam pemasangan modem LAN ini Anda menggunakan *default setting* TCP/IP. Caranya, buka sekali lagi Control Panel, klik dua kali [Network] **untuk membuka boks Network. Klik** [Configuration], **lalu klik TCP/IP yang ada di daftar komponen *network*. Klik *tab*** [IP Address], **lalu klik opsi** [Obtain IP Address automatically].

LANGKAH 4

Klik *tab* [WINS Configuration] **dan klik** [Use DHCP for WINS Resolution]. **Sekarang klik *tab*** [DNS Configuration] **dan klik opsi** [Disable DNS], **lalu** [OK] **untuk menutup jendela TCP/IP Properties. Klik** [OK] **sekali lagi untuk menutup boks Network. Sekarang, *restart* PC Anda.**

MENGONEKSI INTERNET

LANGKAH 5

Sebelum memulai tahap ini, Anda mesti memiliki aplikasi *web browser* dahulu. Anda bisa menginstal Internet Explorer atau Netscape Navigator. Bila sudah, sekarang buka aplikasi *web browser* Anda.

LANGKAH 6

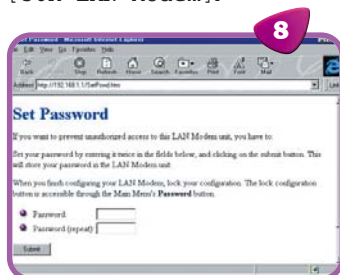
Jika ini adalah pertama kalinya Anda mengakses internet, maka Anda menjumpai Internet Connection Wizard. Jika "ya", klik [Next] **dalam boks. Setelah layar Setup Options muncul, pilihlah opsi dengan cara mengeklik bulatan di depannya, lalu klik** [Next]. **Setelah muncul boks Set Up Your Internet Connection, pilih opsi** [Select Connect using my local area network (LAN)], [Next].

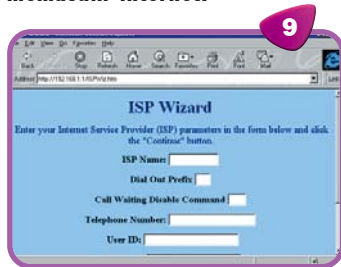
Untuk empat boks yang akan muncul kemudian, klik opsi [No option], [Next]. Habis itu akan muncul keterangan Complete Configuration lalu klik [Finish].

LANGKAH 7

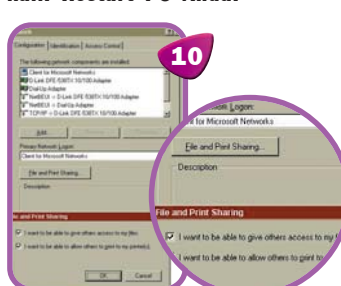
Jika komputer sudah diset dan siap untuk akses internet, aplikasi *web browser* Anda akan memunculkan LAN Modem *welcome screen*. Klik *link* [Click here to continue]. Setelah itu akan muncul boks pemberitahu-an, LAN Modem Clock sedang disinkronisasi dengan tanggal dan waktu sesuai PC Anda.

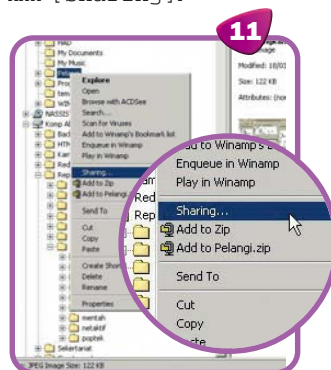
LANGKAH 8

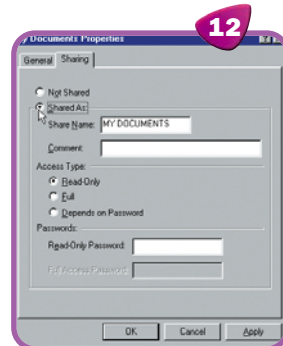
Ketika proses sinkronisasi selesai, akan muncul layar Set Password. *Password* ini digunakan untuk masuk ke akses konfigu-rasi program LAN Modem. Jika Anda ingin mencegah orang agar tak sembarangan masuk ke akses ini, ketik *password* pada dua kotak yang disediakan dan ingat baik-baik, lalu klik [Submit]. Habis ini akan ada pilihan versi *setting* LAN Modem. Klik *link* [56K LAN Modem].

LANGKAH 9

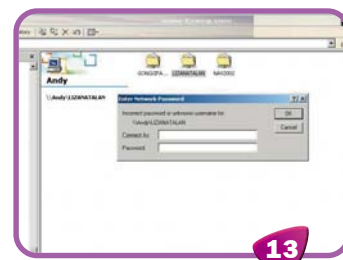
Jika saluran telepon Anda sudah terpasang, maka LAN Modem secara otomatis akan membuka layar ISP Wizard pada *web browser* Anda. Isikan *user ID* dan *password* untuk koneksi ke ISP, dan DNS *address* dari ISP. Untuk yang terakhir, bila Anda tidak tahu, kosongkan saja. Kini masukkan data tadi ke dalam boks-boks isian, lalu klik [Continue]. LAN modem kini akan berkoneksi dengan ISP Anda. Dan jika telah terhubung, *browser* Anda akan menampil-kan halaman web LAN Modem dari www.remoteaccess.3com.com/support/docslanmodem/welcome.html. Anda sudah memasuki internet.

PRINTER & FILE SHARING

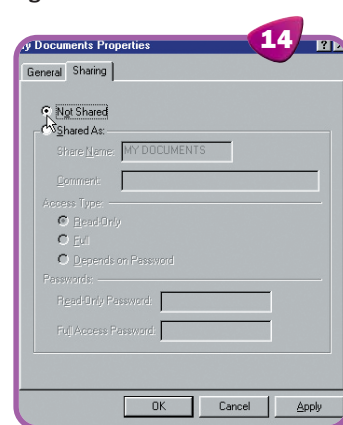
LANGKAH 10

Klik [Start], [Settings], lalu [Control Panel]. Klik dua kali [Network] pada jendela control panel. Setelah itu akan muncul boks Network. Klik [Configuration]. Pastikan "File and Printer sharing for Microsoft Networks" sudah muncul pada daftar komponen jaringan Anda. Namun jika belum, klik tombol [File and Print Sharing...]. Pada boks File and Print, beri tanda centang pada dua opsi yang ada, kemudian klik tombol [OK] dua kali. *Restart* PC Anda.

LANGKAH 11

Maksud *file sharing* adalah kita dapat membuka akses folder *file* atau *drive* dalam PC kita, agar bisa dilihat dan dimanfaatkan oleh *user* lain satu jaringan dengan kita. Dan juga sebaliknya. Caranya, buka fasilitas Windows Explorer Anda dengan menge-klik [Start], [Programs], lalu cari Windows Explorer dan klik. Tentukan folder atau *drive* yang ingin Anda *share*, lalu lakukan klik kanan pada folder tersebut, dan klik [Sharing].

LANGKAH 12

Muncul boks dialog Properties dengan *tab* [Sharing]. Klik opsi [Shared As]. Setelah itu pilih jenis akses terhadap folder , yang terdiri atas opsi Full, Read-Only, dan Depends on a Password. Pilih salah satu opsi , klik [OK] agar foldernya bisa diakses.

LANGKAH 13

Untuk mengakses folder atau *drive* yang sudah di-*share*, klik dua kali *icon* [Network Neighborhood] pada *desktop* Anda, atau dalam Windows Explorer. Cari di folder yang dimaksud. Bila sudah ketemu, klik dua kali folder itu.

LANGKAH 14

Untuk membatalkan *sharing* suatu folder, lakukan seperti pada Langkah 11. Pada boks Properties, klik [Not Shared] dengan cara mengekliknya. Secara otomatis, folder Anda tadi tidak akan bisa dilihat-lihat lagi oleh *user* lain.

JARGON

TCP/IP *Transmission Control Protocol/Internet Protocol*. Protokol yang digunakan untuk mentransfer data dan informasi dari satu komputer yang terkoneksi internet ke komputer lain.

Web browser *Software* program yang digunakan untuk bernavigasi di internet, khususnya **world wide web**. Dua *web browser* yang popular digunakan adalah Internet Explorer dan Netscape Navigator.

RT/RW Net Cara Hemat Berinternet

Dengan sistem arisan, Anda bisa akses internet seharian dengan biaya lebih murah.

RT/RW Net adalah suatu gagasan yang dilontarkan oleh Michael S. Sunggiardi, *managing director* PT BoNet Utama Bogor, yang ditujukan untuk membangun suatu jaringan komputer antartetangga yang dapat mengakses internet secara bersama-sama.

"Melihat keadaan saluran telepon yang sangat menyebalkan, maka ada niat untuk mengembangkan ide warnet menjadi RT/RW Net, karena konsepnya sama. Hanya implementasinya saja yang berbeda," jelas Michael.

Menurut Michael, ide ini juga didasari oleh rendahnya daya beli masyarakat setelah krisis ekonomi, sehingga tidak sanggup membayar mahalnya langganan saluran komunikasi dan internet.

Konsep dari RT/RW Net relatif sama dengan warnet, yaitu membeli satu pulsa ke ISP (Internet Service Provider), lalu dijual kembali ke pelanggan dengan asumsi pelanggan tidak mungkin menggunakan fasilitas secara sekaligus berbarengan.

Perbedaannya dengan warnet adalah jika pada warnet semua komputer yang terhubung berada pada satu lokasi, pada RT/RW Net komputer-komputer yang terhubung terpencar-pencar. Bahkan jarak antarrumah si pemakai komputer bisa mencapai puluhan hingga ratusan meter.

Masalah jarak ini merupakan suatu kendala tersendiri untuk menjalankan konsep ini. Dan, tidak semua rumah tangga butuh akses internet.

Lain halnya ketika ada iuran antena parabola saat siaran televisi swasta lokal muncul pertama kali 12 tahun silam. Orang butuh hiburan kala itu, sehingga model satu antene parabola untuk satu kampung pun marak berkembang.

Konsep RT/RW Net sebenarnya seperti iuran antene parabola itu. Sayangnya, kesadaran atau kebutuhan berinternet masih rendah di sebagian besar masyarakat.

Instalasi Jaringan

Untuk membangun suatu jaringan infrastruktur tentu diperlukan biaya yang lumayan. Begitu juga dengan jaringan RT/RW Net ini.

Sebagai langkah awal, Anda harus mengumpulkan sejumlah rumah yang ingin memiliki akses internet. Taruhlah ada 20 rumah yang ikut serta mendaftar.

Kemudian yang diperlukan untuk membangun jaringan ini adalah memiliki koneksi internet ke salah satu ISP. Untuk mendapatkan *bandwith* sebesar 64 Kbps, rata-rata ISP menawarkan harga yang relatif sama, yaitu sekitar Rp 4 juta per bulan.

Angka 64 Kbps ini diambil dengan asumsi tidak semua pelanggan mengakses secara bersamaan. Dengan delapan orang mengakses secara bersamaan, maka masing-masing mendapat 8 Kbps. Jumlah ini sudah masuk kategori cepat.

Untuk koneksi ke ISP ada beberapa jenis, seperti *leased line*, *wireless* LAN, satelit dan ADSL (Asymmetric Digital Subscriber Line) atau lebih dikenal dengan pita lebar *broadband*.

Anda bisa menggunakan koneksi *leased line*, karena harganya relatif lebih murah dan lebih luas jangkauan pelayanannya. ADSL bisa juga digunakan, tetapi fasilitas dari Telkom ini hanya tersedia di beberapa tempat saja, seperti di Jakarta dan Bogor. Sedangkan jika menggunakan *wireless* LAN, masih lebih mahal.

Jika menggunakan koneksi *leased line*, Anda perlu untuk membeli beberapa perlengkapan. Modem berkecepatan tinggi dengan harga sekitar Rp 11 juta sepasang. Lalu biaya pemasangan *leased line* ke ISP sebesar Rp 2 juta. Ditambah lagi dengan biaya langganan ke Telkom,

ILUSTRASI: VIKY

untuk 64 Kbps sekitar Rp 1,5 juta per bulan.

Untuk membuat jaringan antarrumah bisa dilakukan dengan dua cara, yaitu dengan kabel atau nirkabel. Jika mau menghemat biaya, bisa menggunakan jaringan kabel. Tapi bisa juga dengan mengombinasikan keduanya jika jaraknya cukup jauh.

"Konsep dasar saya menggunakan variasi dari keduanya. Untuk menyambung antarblok digunakan *wireless*, sedangkan dari rumah ke rumah dengan menggunakan kabel UTP biasa, langsung masuk ke ethernet, sehingga internetnya *Always On*," tutur Michael tentang jaringan di komplek perumahannya.

Apabila menggunakan jaringan kabel, Anda perlu membeli beberapa perangkat. Untuk pembelian *hub* dan kabel bisa dilakukan secara patungan, kira-kira sebesar Rp 100.000 per rumah. Perlu pula membeli *Ethernet Card* yang harganya sekitar Rp 100.000 per unit.

Jadi, untuk biaya awal yang diperlukan untuk investasi infrastruktur Rp 850.000 yang dikeluarkan hanya sekali saja. Lalu ditambah biaya yang digunakan per bulan sebesar Rp 275.000. Dapat gambaran totalnya kan?

Sebenarnya harga di atas bisa lebih murah lagi jika anggotanya bisa lebih banyak. Cuma, sulit sekali mendapatkan banyak pemakai dalam lingkungan yang kecil. Apalagi biasanya pemakai hanya ingin mengeluarkan uang sebesar Rp100.000 sampai Rp 200.000 setiap bulannya.

"Kesulitannya adalah mengumpulkan orang yang mau *commit* untuk bayar ramai-ramai Rp100.000 setiap bulan, karena kita secara menyeluruh harus membayar sekitar Rp 4 juta sampai Rp 6 juta setiap bulannya ke ISP. Jadi harus banyak pemakainya, sehingga bisa ditagih Rp100-200 ribu per bulan," papar Michael lagi.

Masih menurut dia, untuk mendapatkan pelanggan sebanyak 30 warga sangat sulit didapat dalam satu kompleks yang dekat (maksimum150 meter). Jika saja ada 20 orang dalam suatu lingkungan yang mau bergabung dalam jaringan RT/RW Net ini, sudah dikatakan lumayan bagus. Mengingat daya beli dan daya pikir masyarakat yang beragam, di samping permasalahan klasik, tak semua rumah punya PC.

Untuk memasang jaringan RT/RW Net, diperlukan satu rumah yang menjadi pusat dari jaringan ini, yang bisa disebut *Network Operating Centre* (NOC). Prinsipnya komputer di rumah ini menjadi server bagi pelanggan lainnya. Di rumah inilah akan terpasang sambungan dari ISP melalui perangkat modem berkecepatan tinggi, dan didistribusikan ke rumah-rumah lain melalui *hub*.

Dari *hub* ini, ditarik kabel UTP RJ-45 ke rumah setiap anggota RT/RW Net. Hanya saja ada kendala pada pemasangan kabel ini, karena ada batas maksimal jarak kabel ini dari pusatnya, yaitu 100 meter.

Jika lebih dari 100 meter, maka harus ditambah satu *hub* lagi yang berfungsi sebagai *repeater*. Agar lebih awet, kabel ini bisa dilindungi dengan pipa pralon plastik sehingga lebih tahan dari gangguan.

Karena jaringan ini sama saja seperti jaringan biasa, maka untuk *software*-nya bisa digunakan Microsoft Windows 2000/NT 4.0 untuk di server, dan Windows 95/98 untuk di komputer-komputer lainnya.

Setelah semuanya saling terhubung, maka jadilah jaringan RT/RW Net ini. Dengan jaringan ini, para anggotanya dapat memiliki akses internet tak terbatas selama 24 jam sehari, 365 hari setahun, dengan biaya yang masih terjangkau.

Sudah Diaplikasikan?

Selain melontarkan ide RT/RW Net ini, Michael pun ternyata sudah menerapkan konsep ini di lingkungan perumahannya sendiri.

"Sepertinya sudah banyak tempat yang mempraktekkan cara ini, walaupun masih dalam kondisi yang amat terbatas. Di perumahan Baranang Siang Indah Bogor, tempat saya tinggal, sudah dipasang jaringan sampai empat blok sejak November 2001," ujar Michael. "Di Green Garden kabarnya malah menggunakan *fibre optic*, juga di beberapa perumahan menengah ke atas di Jakarta."

Untuk menjadi anggota RT/RW Net di empat blok tersebut dikenakan biaya instalasi sekitar Rp 850.000. Itu sudah termasuk pemasangan kabel dan pipa pralon ke tempat pelanggan dan satu *ethernet card*. Sedangkan untuk biaya bulanannya, dikenakan tagihan Rp 150.000 per rumah.

Dalam milis Kota Bogor juga pernah disebutkan oleh seorang anggotanya, yaitu Mujaya Hertadi, bahwa perumahannya – Bona Indah Garden, Jakarta Selatan – sudah menjalankan konsep ini. Setiap rumah dihubungkan dengan kabel UTP dan terhubung ke internet selama 24 jam sehari.

Selain di daerah Jabotabek, di daerah lain juga sudah ada yang menerapkan konsep ini. Michael pernah menulis di milis Kota Bogor, bahwa ia pernah melihatnya di daerah Malang, Jawa Timur. Hanya saja, sambungannya masih menggunakan *dial-up*, jadi langganan bulanannya bervariasi, tergantung tagihan Telkom dan ISP.

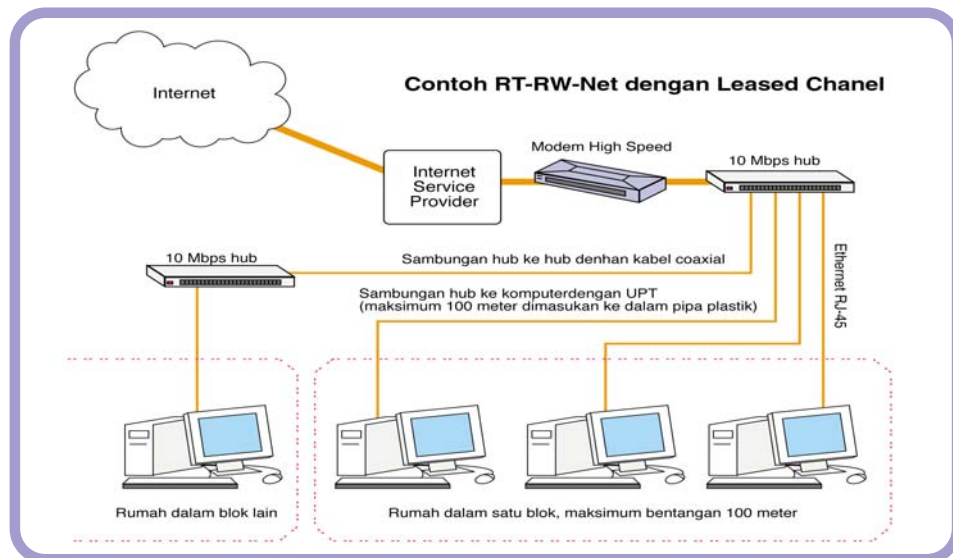
Sepertinya jika infrastruktur telekomunikasi yang dibangun oleh pemerintah masih seperti ini, konsep ini akan semakin menyebar di masyarakat. Terlebih lagi jika kebutuhan akan akses internet semakin tinggi di masa mendatang.

"Jaringan model RT/RW hanya akan menjadi konsep saja dan akan mubazir dikembangkan kalau Telkom atau pemerintah *teler* dan tidak mendukung model ini, terutama dalam hal biaya. Karena kita kan dipacu oleh waktu untuk mengikuti perkembangan teknologi, mengikuti perkembangan zaman," ujar Michael saat ditanya mengenai pengembangan konsep temuannya ini di masa mendatang. IYAN | @DIT

PERANGKAT PENDUKUNG RT/RW NET

Koneksi dari ISP ke Perumahan
- Modem *Leased Line/*modem ADSL/ Wireless LAN Bridge

Koneksi Rumah ke Rumah
- Hub
- Kabel UTP RJ-45 + konektornya

SUMBER:BONET UTAMA BOGOR

Demi Keamanan & Keberlangsungan

Beragam perangkat keras terpasang, perangkat lunak pun siap menjalankan tugas.

Setelah semua perangkat terpasang dengan baik, kini Anda tinggal memfungsikannya dengan menginstal *software*-nya.

Software tersebut hanya perlu diinstal pada satu komputer yang menjadi moderator alias servernya. Namun, ada beberapa *software* yang memang perlu dipasang di masing-masing *client* atau komputer.

Masalah yang perlu juga diperhatikan dalam mengaplikasikan jaringan, baik yang sederhana maupun kompleks, adalah *security tools* atawa perkakas keamanan. Seperti halnya ketika Anda melindungi komputer Anda dari virus dan *worm*, *security tools* digunakan untuk menjaga keamanan jaringan komputer dari pihak-pihak yang tidak diinginkan masuk ke dalam jaringan.

Anda tinggal memilah dan memilih, *software* mana yang Anda perlukan. Dari segi fungsinya, *software* bisa dibedakan ke dalam beberapa kategori, yaitu utilitas, keamanan, dan *software* komunikasi. Instal dan lindungi jaringan Anda secepatnya. ANDY | @DIT

Windows 95 Dial-Up Networking Upgrade 1.4

Dial-Up Networking (DUN) 1.4 versi *upgrade* menyediakan fitur-fitur tambahan untuk komponen DUN versi sebelumnya, juga di Windows 95. Rilis DUN 1.4 meliputi semua fitur yang tersedia dari semua DUN sebelumnya, juga disertakan dalam ISDN (Integrated Services Digital Network) versi 1.1.

Fitur program sebesar 1,8 Mb ini meliputi dukungan untuk PPTP *client*, enkripsi 128-bit, mendukung adapter ISDN internal, dukungan terhadap *multilink*, dan proses *scripting* waktu-koneksi untuk mengotomatisasi koneksi yang tidak standar. DUN 1.4 versi *upgrade* mampu dijalankan ke berbagai versi Windows 95. Meskipun begitu, Anda tidak bisa menginstal versi Windows 95 dari versi *upgrade* ini ke berbagai versi Windows.

Fitur baru pada *freeware* ini adalah enkripsi 128-bit didukung dengan DUN 1.4 *upgrade*, meningkatnya kestabilan koneksi PPTP, dan ketentuan klien DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) tahun 2000 disertakan dalam paket DUN 1.4 *upgrade*.

www.microsoft.com

WinGate 4.5

WinGate adalah *software* internet *sharing/proxy server* yang memungkinkan sebuah jaringan untuk berbagi satu *account* internet secara simultan. Pertimbangan skala dari *sharing* untuk jaringan rumahan dengan WinGate intranet dari perusahaan yang kompleks adalah keefektifan biaya, dan solusi internet *sharing* berbasis Windows.

WinGate 4.5 meliputi *proxy server*, *firewall*, NAT, DHCP dan layanan DNS, serta tidak memerlukan perangkat keras tambahan, sambungan telepon atau *account* ISP berganda. Dan mendukung berbagai jenis koneksi internet.

www.deerfield.com

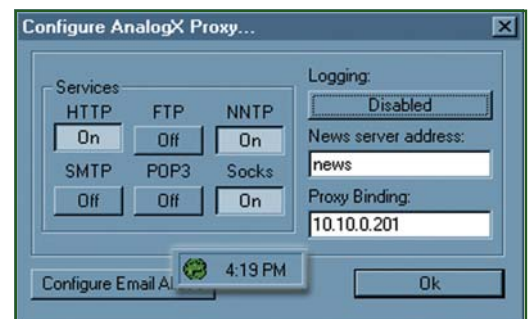
WinProxy 4.0a

Bayangkan jika Anda memiliki beberapa komputer dalam sebuah jaringan, tetapi hanya satu yang terkoneksi ke internet. Tentu Anda menginginkan bisa *browsing* internet juga dari komputer lainnya, seperti halnya pada komputer yang terhubung tersebut. Yang Anda butuhkan adalah sebuah *proxy server*. WinProxy adalah salah satunya.

WinProxy adalah sebuah *proxy server* yang secara simultan mengkoneksikan semua komputer ke internet melalui sebuah koneksi tunggal dari penyedia layanan yang ada. *Software* tersebut memastikan keamanan jaringan dengan *firewall* yang tersembunyi dan melindungi jaringan Anda dari virus dengan pelindung virus *server-side*, sebelum virus tersebut "menyentuh" sistem Anda.

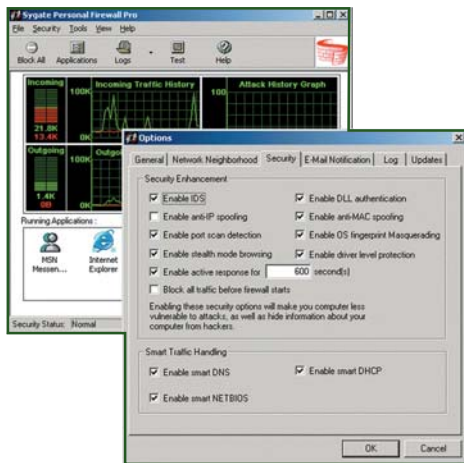
Fitur-fitur kuncinya meliputi penyaringan situs, men-*scan* virus dari dalam maupun luar area, kemampuan untuk melarang bagi pengguna atau pengguna grup yang mempunyai akses internet khusus, penciptaan peringatan berdasar aturan untuk aktivitas virus atau situs yang melanggar aturan, dan mendukung Microsoft VPN *client*.

Program sebesar 12,6 Mb keluaran Osistis Software ini bisa digunakan untuk mengkoneksi sambungan TCP/IP ke internet, termasuk TCP/IP, *dial-up networking*, NAT, DHCP, SOCKS 5, VPN keluar, modem, satelit, kabel modem, DSL, ISDN, *frame relay*, T1?T3, dan *link* nirkabel.

www.ositis.com

AnalogX Proxy 4.07

AnalogX Proxy adalah server kecil dan sederhana, yang memungkinkan komputer-komputer lain dalam jaringan lokal Anda juga menjalankan aktivitasnya melalui sebuah komputer pusat. Pemikiran sederhananya adalah sebagai berikut: jalankan Proxy pada sebuah komputer yang terkoneksi dengan internet, atur konfigurasi komputer lainnya untuk menggunakan proxy, dan kini Anda bisa *surfing* dari komputer tersebut.

Software gratisan keluaran AnalogX ini mendukung HTTP (web), HTTPS (web yang aman), POP3 (menerima e-mail), SMTP (mengirim e-mail), NNTP (grup berita), FTP (file transfer), dan protokol Socks4/4a serta sebagian Socks5. *Software* ini mampu bekerja baik dengan Internet Explorer, Netscape, AOL, AOL Instant Messenger, Microsoft Messenger, dan masih banyak lagi.

www.analogx.com

Sygate Personal Firewall 4.2

Freeware keluaran Sygate Technologies ini adalah sebuah sistem untuk mencegah kekacauan dari dua arah pada PC. Caranya dengan menyakinkan komputer Anda terlindungi dari *hacker* dan pengganggu lainnya, sekaligus mencegah program yang tidak terotorisasi pada komputer Anda untuk mengakses jaringan.

Sygate Personal Firewall seolah membuat komputer tampak di dunia lain. Program ini bekerja pada komputer-komputer yang terkoneksi ke sebuah jaringan pribadi, atau juga ke internet.

Walau begitu, urusan bisnis, pribadi, keuangan, dan data lainnya tetap aman dan terjaga. Versi sebelumnya menambahkan konsol pesan baru untuk menunjukkan *security logs*, dukungan VPN yang dikembangkan dan kinerja mesin *firewall*.

www.sygate.com/products

WinRoute Pro 4.1

WinRoute Pro adalah sebuah *firewall*, penerjemah alamat jaringan, *router, cache-proxy server, mail server*, and pembuat jadwal semua kegiatan yang bisa menghubungkan jaringan Anda ke internet melalui satu IP *address* atawa alamat protokol.

Shareware berukuran 1,1 Mb yang dikeluarkan oleh Tiny Software Inc. ini menyediakan akses jaringan yang transparan untuk semua aplikasi TCP dan UDP standar. Koneksi ke internet bisa melalui *line dial-up*, *leased line*, atau dengan adapter jaringan lainnya. Dan WinRoute Pro juga mendukung berbagai protokol dan aplikasi seperti HTTP, HTTPS, Gopher, FTP, POP3, SMTP, Telnet, RealAudio, DNS, Finger, Talk, IPX over IP, ICA WinFrame, IRC, SSH, SNMP, TFTP, ICMP, Ping, Traceroute, Whois UUCP over IP, Whois, dan lainnya.

Fitur lainnya adalah dukungan untuk koneksi satelit, konfigurasi TCP/IP secara otomatis, mendukung program Net2Phone, dan berbagai kemampuan lainnya seperti *secure remote administration, enhanced reporting*, pengaturan *system logs*, *mail server* yang mendukung *authentication on relay* SMTP (AUTH LOGIN), *multilingual administrator checks*, mengenal *multi link* RAS Windows 2000, deteksi Windows ME, dan *low-level driver* yang dikembangkan.

www.tinysoftware.com

NetInfo 4.2

NetInfo adalah *tool kit* jaringan yang mempunyai fitur lengkap. Didesain untuk pengguna pemula dan tingkat lanjut. NetInfo menyediakan semua fasilitas yang Anda perlukan untuk membantu mendiagnosis masalah yang terjadi pada jaringan. Lewat *software* ini akan diperoleh informasi tentang pengguna, *host*, jaringan-jaringan di internet maupun intranet.

Disertakan juga fasilitas IPMonitor yang menyediakan *monitoring* jaringan yang mudah digunakan untuk meminimalkan saat *down* dan turunnya produktivitas. Pada versi terbaru *shareware* keluaran Tsarfin Computing ini disertakan juga fasilitas *scanner* yang lengkap dan sangat fleksibel, memungkinkan Anda men-*scan* jaringan Class C dalam hitungan detik.

www.tsarfin.com

LanTalk PRO 2.6.2.1

Software yang memungkinkan Anda bicara secara langsung dengan seseorang, atau lebih dalam jaringan komputer yang sama, sepanjang lawan bicara tersebut juga menginstal *software* serupa.

Pada dasarnya cara kerjanya sama dengan *messenger utility* seperti ICQ, meskipun secara khusus didesain untuk keperluan kantoran. Anda bisa menghubungi para kolega Anda, atau mengirim pesan kepada semua orang hanya dengan satu klik saja.

www.cezeo.com

KLIK JUGA

Café Cup Platinum 1.99
www.mycafecup.com
Remote Administrator 2.1
www.radmin.com
IP Finder 1.0
www.dmoix.net
LanInfo XP 2.7
www.cezeo.com
Easy Control 14
www.easyvitools.com
IP Monitor 4.3
www.tsarfin.com
Remote Control Panel 34
www.puresoftware.com
ShareScan 245
www.sharescan.net

Logo Buy It! komputer**akt!f** merupakan rekomendasi terhadap produk yang sudah diuji oleh laboratorium pusat Redaksi di London, Inggris, berdasarkan kualitas barang dan harga, dan sama sekali bukan iklan.

Ketersediaan dan layanan purna jual dari barang yang persis sama untuk pasar Indonesia adalah tanggung jawab produsen dan distributornya.

Istimewa ★★★★★
Bagus ★★★★
Lumayan ★★★
Jelek ★★
Payah ★

PC DESKTOP

ECS DeskNote A928

PC Desktop berdesain notebook ini menggunakan prosesor Intel Pentium 4.

DeskNote, yang coba memadukan PC *desktop* dan *notebook* memunculkan seri terbarunya, A928.

Pada seri terdahulu, A900, prosesornya menggunakan Intel Celeron. Sedangkan pada A928, yang digunakan adalah Intel Pentium 4.

Perbedaan lainnya ialah hadirnya *sound chamber* berupa spiker pada sudut kiri dan kanan DeskNote buatan ECS EliteGroup ini. Tersedia pula fitur *infrared*, sehingga proses transfer data menjadi lebih praktis.

Sebenarnya di Indonesia, DeskNote sudah mulai dipasarkan dengan nama I-Buddies. Untuk seri A900 namanya I-Buddie, sedangkan untuk A928 dijuluki I-Buddie 4.

Akan tetapi, pada *casing*-nya Anda masih akan menemukan logo dan nama DeskNote, seperti nama patennya di Taiwan, negara asal ECS EliteGroup. Jadi, tak usah bingung.

Komponen DeskNote memang komponen tulen untuk *desktop*, bukan untuk *notebook*. Karena itu, Anda dapat meng-*upgrade* memori, prosesor atau komponen lainnya dengan cara membuka *casing*, seperti layaknya sebuah *desktop*.

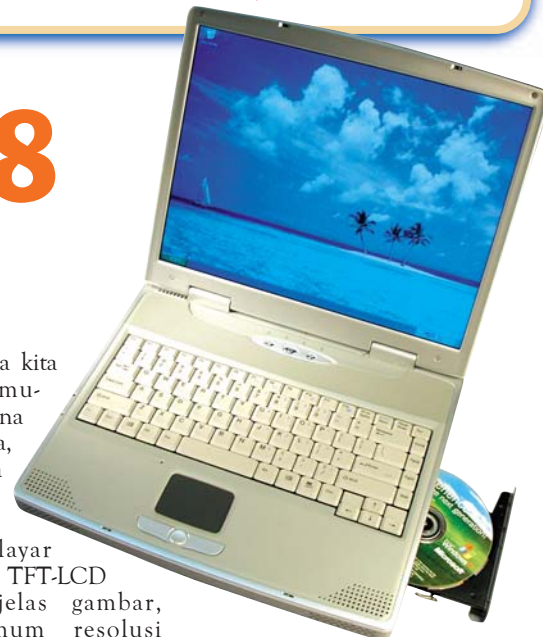
DeskNote pun tidak menggunakan baterai, tapi hanya adaptor. Siapkan UPS bila Anda tidak ingin kehilangan data gara-gara gangguan listrik. Jika Anda benar-benar menginginkan baterai, ECS pun menyediakannya dalam bentuk 12 Cell L-ion *battery pack*.

Salah satu elemen yang dimodifikasi dari prinsip *desktop* adalah sistem *cooling fan*. Berbeda dengan sistem *fan* pada *desktop* yang arahnya memutar (hawa panas dari dalam mengalir kembali ke dalam), pada DeskNote A928 arah hawa mengalir dari dalam ke luar. Hal ini terbukti ketika kita memegang permukaan kibor di mana tempat *fan* berada, temperaturnya tetap dingin.

Pada DeskNote A928, layar tampilan 15 inci TFT-LCD XGA memperjelas gambar, dengan maximum resolusi 1024x768/1400x1050. Layar 14 inci XGA pun tersedia bagi yang menginginkannya.

DeskNote menggunakan 3D/2D Graphics Accelerator dan *built-in chipset* SiS315 *graphic core* dengan tampilan AGP 4X. Dengan resolusi hingga 2048x1536 *true colors*, grafiknya lumayan untuk memainkan *game*. Namun saat menonton VCD, gambarnya pecah dan *pixel*-nya terlihat jelas.

Fitur lainnya adalah TV-Out Built-in, yang memungkinkan Anda menayangkan hasil kreasi Anda pada layar TV. Selain itu, tersedia pula empat port USB 2.0. Dengan ini, Anda dapat menghubungkannya ke *scanner*, *video conferencing camera,* atau *storage devices*. DeskNote A928 mendukung IEEE 1394, yang memungkinkan Anda mentransfer data hingga 400 Mbps.

Dengan berat sekitar 3.5 kg, mungkin DeskNote ini tidak seberapa praktis untuk dijinjing.

▲ **INFRARED. Transfer data menjadi lebih praktis dengan adanya fasilitas infra-merah.**

Namun dengan harga US$ 1.299 dan prosesor Intel P4 yang dipakai, kiranya bisa Anda pertimbangkan lagi. FENNY

Detil

DESKNOTE A928 (I-BUDDIE 4)
Harga: US$ 1.299
(sekitar Rp13.000.000)
Web: www.ecs.com.tw
Distributor:
ECS EliteGroup (021-6282048)

Kelebihan:
[+] PC Desktop yang ringan dijinjing
[+] *Upgrade* lebih mudah, tinggal membuka *casing* dan mengganti komponen
[+] Komponen pengganti lebih mudah didapatkan
[+] Sistem *cooling fan* efektif

Kekurangan:
[+] Lebih berat dibanding *notebook* sebenarnya
[+] Gambar tidak terlalu terang
[+] Tidak ada baterai, data tidak bisa di-*back-up*

VONIS

Kemudahan pemakaian: ★★★★★
Anda takkan kesulitan untuk mengoperasikannya

Desain: ★★★★
Sederhana dan fungsional

Fitur: ★★★★
Sound chamber dan *infrared*, ide yang bagus; ada tempat untuk memasang mikrofon.

Nilai ekonomis: ★★★★
Harganya sepadan dengan kualitas yang disodorkan

Nilai keseluruhan: ★★★★
Praktis untuk yang benar-benar membutuhkan *notebook* dengan harga *desktop*.

SCANNER

Umax Astra 4500

Scanner pintar dengan tiga tombol serbaguna, memiliki tingkat resolusi tinggi.

Umax, produsen periferal asal Taiwan yang terkenal dengan produk utamanya *scanner*, kembali meluncurkan *scanner* digital. Sebagai salah satu pemain lama dalam bidang *scanning*, tentu saja nama Umax tak perlu diragukan lagi.

Tak seperti *scanner* lainnya, Astra 4500 mempunyai tiga tombol *scan* yang pintar – tombol *e-mail*, *print*, dan duplikasi. Penggunaan tombol pintar ini sangat membantu efisiensi kerja, terutama bagi perkantoran.

Dengan tombol *e-mail*-nya, gambar yang di-*scan* bisa langsung dimasukkan sebagai *e-mail attachment*. Tombol lainnya, *printing*, bisa difungsikan secara langsung dengan memencetnya. Foto atau gambar yang di-*scan* akan tercetak langsung melalui printer.

Scanner ini juga mampu melakukan konversi teks (Optical Character Recognition). Tulisan tangan pun bisa terbaca dan akan dikonversi ke format TXT.

Dengan pemakaian *software* yang dinamai ABBYY Fine Reader 4.0, dirasakan sangat membantu proses *scanning* dokumen gambar menjadi format teks (OCR). Hasil *scanning* dapat langsung dipakai menurut program aplikasi.

Jadi, ketika pengguna kantoran ingin meng-*copy* dokumen dalam bentuk digital, tinggal gunakan *scanner* ini. Tak perlu melakukan pengetikan ulang. Misalnya ingin men-*scan* surat, maka hasil *scan* dapat diolah dengan program pengolah kata (*word processor*). Begitu pula dengan dokumen lain, seperti tabel data, yang bisa diedit dengan Microsoft Excel atau Quatro Pro.

Bicara hasil *scanning* tentu tak luput dari resolusi yang dimilikinya. *Scanner* ini mempunyai resolusi 2400x1200 dpi (*dot per inch*) plus kedalaman warna 48 bit. Artinya, *scanner* ini dapat menghasilkan sebuah gambar dengan kualitas setara foto. Detil hasil *scan* tajam dan perbesaran *zooming* bisa maksimal, serta tak ada efek pecah pada gambar.

Preview gambar warna dengan ukuran A4 hanya memerlukan waktu 3,5 detik saja. Selain itu, ia dapat menyeleksi bagian tertentu dari gambar yang akan di-*scan*. Untuk melakukan *scanning* film negatif dan positif, tersedia Transparency Cover (TPU-4500) dengan ukuran 4x5 inci (sekitar 10x12 cm).

Saat dites, kecepatan Astra 4500 sangat mengagumkan. Untuk menampilkan *preview* CAN, *scanner* ini hanya butuh 6,4 detik saja, sedang gambar hitam putih 14 detik. Saat melakukan *scanning* dokumen berupa teks ukuran kertas A4 dengan resolusi 200 ppi (pixel per inch), *scanning* butuh 13 detik. Dicoba untuk men-*scan* foto dengan ukuran 18x13 cm, total waktu yang diperlukan *scanner* pintar ini hanya 17 detik.

Scanner ini dilengkapi dengan *software* yang cukup lengkap, yang tersertakan dalam boksnya. *Software*-nya adalah Umax Twain 2,00 (*scan software*), MGI Photosuite SE (*treatment of pictures*), dan Scansoft Textbridge Classic 2,0 (*text recognition*). Ada lagi fungsi untuk mengoreksi warna hasil *scanning*.

Sayangnya, Astra 4500 tidak dilengkapi dengan tombol *power* on/off, sehingga Anda harus mencabut colokan adaptor dari stop kontak untuk mematikannya. *Scanner* ini dapat dikombinasikan dengan PC yang memakai sistem operasi Macintosh atau Windows 98/98SE/2000/ME. @DIT

▲ **EFISIEN. Fasilitas tiga tombol pintar akan membantu mempercepat kerja Anda.**

▲ **TIGA TOMBOL. Email, print dan duplikasi**

Detil

UMAX ASTRA 4500
Harga: Rp 1.265.000
Web: www.umaxindo.co.id
Distributor:
Umaxindo Persada (021-612 0232)

Kelebihan:
[+] Ringan
[+] Proses *scanning* cepat
[+] Bila tak dipakai, ada dudukan untuk posisi berdiri
[+] Tidak berisik
[+] *Software* bawaan lengkap

Kekurangan:
[-] Tombol *power* tak ada
[-] *Scan* film negatif kurang jelas

VONIS

Kemudahan pemakaian: ★★★★★
Memakai USB, jadi sangat mudah dicolokkan ke port yang ada di PC

Desain: ★★★★
Cukup ramping

Kualitas: ★★★★
Kecepatan *scanning* mengagumkan, hasilnya pun oke

Fitur: ★★★★
Lengkap; tiga tombol fungsionalnya sodorkan efisiensi

Nilai ekonomis: ★★★★★
Standar dibanding *scanner* sejenis, apalagi fitur serta *software*-nya lengkap

Nilai keseluruhan: ★★★★★
Layak untuk dipakai sebagai peralatan kantor dan rumahan

KAMERA MULTIFUNGSI

Logitech Clicksmart 510

FOTO: RANO KUSUMA

▲ **THREE-IN-ONE. Anda bisa memafaatkan perangkat ini sebagai kamera web, kamera video dan kamera digital.**

Selain sebagai kamera web dan kamera video digital, dengan kartu memori, Anda akan lebih leluasa untuk berpotret ria.

Seperti seri sebelumnya yang pernah dibahas, yaitu Clicksmart 310, *webcam* atau kamera web seri terbaru dari Logitech, ClickSmart 510, adalah kombinasi dari kamera digital, kamera video digital, sekaligus juga kamera web.

Namun, ada beda dan peningkatan, tentunya. Seri terbaru Clicksmart ini dilengkapi dengan fitur-fitur tambahan, seperti kartu memori dan lampu *flash* atau *blitz*.

Sebagai kamera digital dan kamera video, Anda bisa menggunakan ClickSmart 510 tanpa mesti terkoneksi dengan PC. Dalam bundel paketnya, Anda juga diberikan sejumlah *software* pendukung, selain CD *driver*, *software* Quickcam.

Software pendukung tersebut meliputi VideoWave III dan PhotoSuite III. Tapi ya begitu, masih terbatas untuk pengguna sistem operasi Windows saja, yang meliputi Win98, ME, 2000, dan XP.

Detil

LOGITECH CLICKSMART 510
Harga: US$ 150
(sekitar Rp 1,5 juta)
Web:www.logitech.com
Kontak: Soca Marketing
(021-6347638, 9101840)

Kelebihan:
[+] Tersedia *memory card*
[+] Hasil gambar cukup baik
[+] Multi fungsi
[+] Sebagai *webcam* kualitasnya bagus
[+] Mikrofon *built-in*

Kekurangan:
[–] Hanya untuk pengguna Windows saja
[–] Bentuk kartu memorinya tipis dan berisiko patah
[–] Ada delay yang muncul saat mau menjepret gambar baru
[–] Flash agak boros baterai

Untuk mengeset kamera berpenampilan "gembul" ini, Anda tidak perlu pusing-pusing. Cukup simpel kok. Tinggal mengikuti buku panduan yang mudah dimengerti.

Penggunaan kartu memori SmartMedia yang berkapasitas 8 Mb pun mudah. Tinggal memasukkannya pada lubang yang berada di sisi bodi kamera.

Untuk mentransfer hasil jepretan, hanya tinggal mencolokkannya ke PC dan membuka aplikasi Quickcam. Otomatis gambar yang terekam akan berpindah ke dalam komputer Anda, hanya dengan menekan tombol **QuickSync** di badan kamera.

Pada kameranya, Anda bisa memanfaatkan tombol *mode* dan *select* untuk mengeset resolusi gambar menjadi *high* (1280x960 dengan dukungan *software*), *medium* (640x480) atau *low* (320x240); mengatur lampu *blitz* secara permanen, mengatur penyesuaian cahaya ruangan, dan mengubah *setting* kamera menjadi mode *photo* atau *video*.

Kamera ini juga memberi fasilitas untuk mengatur klip digital audio pada setiap konfigurasi operasi kamera, termasuk bunyi suara klik saat Anda mengambil gambar.

Clicksmart 510 bisa mengambil resolusi hingga 1.3 *megapixel* (1280x960) untuk gambar diam, sedangkan untuk gambar bergerak mencapai 320x240 pixel *frame rate* hingga 15 *frames* per detik. Untuk kartu memorinya, perkiraan kapasitas kartu 8 Mb ini adalah 120 gambar dengan resolusi 640x480 atau 1.3 megapixels, 480 gambar atau 40 detik video dengan resolusi 320x240 pixel, 90 detik video dengan resolusi 160x120 pixel.

Fokusnya bisa diatur. Misalnya untuk *close up*, bisa menangkap gambar dalam jangkauan 40 cm sampai 91 cm.

Saat kamera ini Anda sambungkan ke PC, Anda bisa bereksplorasi lebih banyak lagi. Ketika Anda membuka aplikasi QuickCam, komputer akan langsung mengeset audio *hardware* dan menampilkan gambar-gambar yang ditransfer dari kamera dalam bentuk *thumbnail*.

Banyak aktivitas yang bisa Anda lakukan dengan 510 ini. Anda bisa mengambil gambar diam dan gambar bergerak sekaligus merekam suaranya. Dengan dukungan QuickCam, kamera ini menyediakan fasilitas untuk mengedit gambar, menciptakan gaya animasi *time-lapse* atau *stop motion*, mengaplikasikan pendeteksi gerak, menciptakan *web album*, hingga membuat siaran video langsung lewat internet, yang di-*upload* dengan menggunakan *account* SpotLife. Sayangnya *software* SpotLife ini di internet harus Anda langgani, artinya berbayar.

Anda juga dapat mengirim dan menyiarkan gambar diam atau gambar bergerak Anda melalui internet secara langsung, dengan menggunakan aplikasi Yahoo! Messenger dan Real Player yang tersedia dalam CD *driver*.

Untuk lebih menyamankan Anda berkreasi, dalam paketnya, kamera seri terbaru dari Logitech ini menyediakan *built-in microphone, self-timer, tripod socket, cover* lensa, kabel USB, serta empat buah baterai AAA.

Alat jepret digital rancangan terbaru Logitech ini memang lebih cocok dipakai sebagai kamera web daripada kamera digital. Hasilnya lebih bagus saat dipakai untuk mode video.

Sayangnya kamera ini juga tak kompatibel dengan sistem operasi Macintosh. Sedangkan pengguna Windows 98/Me/2000/ XP bisa memakainya asal PC-nya memiliki RAM minimal 64 Mb. YUL

VONIS

Kemudahan penggunaan: ★★★★★
Klik, instal, dan mainkan

Kinerja: ★★★★
Multifungsi dengan beragam fitur

Fitur: ★★★★★
Tersedia kartu memori

Nilai ekonomis: ★★★★
Sebanding dengan dana yang dikeluarkan

Nilai keseluruhan: ★★★★
Kamera multifungsi yang memberikan keleluasaan berekspresi, dengan dukungan kartu memori

PRINTER LASER WARNA

Epson AcuLaser C1000

Selain mencetak cepat dengan hasil yang memuaskan, printer ini kompatibel untuk PC dan Macintosh.

▲ **PRINTER KANTORAN. Bisa untuk mencetak brosur, presentasi, leaflet, dan dokumen gambar lain dengan hasil memuaskan.**

Jika dibandingkan dengan printer *inkjet* warna, printer laser warna menawarkan biaya keseluruhan yang lebih rendah.

Meskipun secara fisik lebih mahal, printer laser warna memiliki masa kerja yang lebih panjang dilihat dari sisi jumlah kertas cetakan yang dihasilkan tiap bulannya, keawetan, dan penggunaan toner yang lebih tahan lama dibanding tinta. Dan biaya operasionalnya pun lebih rendah.

Epson menghadirkan lagi printer laser warna berkualitas tinggi, AcuLaser C1000. Walaupun teknologi dan desainnya tidak jauh berbeda dengan pendahulunya, AcuLaser C2000, C1000 melakukan pemrosesan data dan gambar pada komputer *host*.

Printer yang didesain untuk kalangan bisnis kecil dan pengguna individu ini, mendukung integrasi dengan jaringan kecil dan *workgroups* untuk pencetakan dalam rumah yang efisien. Dilengkapi dengan *driver* USB (universal serial bus) *plug and play* versi 1.1, sehingga Anda tidak perlu lagi menginstal ulang *driver* printer ketika koneksi portnya diubah.

Ketika bicara tentang kecepatan mencetaknya, rasanya printer dengan bobot 44,5 kg ini cukup menyenangkan. Untuk hasil cetakan berwarna, kecepatannya mencapai 5 ppm (*pages per minute*). Artinya, printer ini mampu mencetak lima lembar cetakan berwarna tiap menitnya. Untuk hasil cetakan hitam-putih, kecepatannya hingga 20 ppm.

Epson AcuLaser C1000 merupakan printer pertama di kelasnya yang kompatibel untuk PC dan Macintosh. Selain fiturnya yang *user-friendly*, printer ini juga sangat sederhana dalam pengoperasiannya.

Fungsi-fungsi penting dalam printer dapat dipantau dan diakses melalui Epson Status Monitor 3 dengan *utility* pada layar. Fungsi tersebut akan memberi peringatan kepada pemakai jika ketersediaan toner mulai menurun, membantu pemakai dalam pemilihan warna, pemilihan kertas, dan bahkan menangani masalah-masalah ringan.

Printer dengan dimensi 463 (panjang) x 559 (lebar) x 511 (tinggi) mm ini merupakan printer yang awet. Anda tidak perlu mengeluarkan biaya perawatan dalam kurun waktu yang lama, minimal dalam lima tahun, atau setelah melakukan pencetakan sebanyak 500.000 halaman.

Memori yang dimiliki adalah 16 Mb, yang bisa di-*upgrade* hingga 256 Mb. *Minimum memory* yang dibutuhkan untuk bisa mencetak data gambar dengan resolusi maksimum 600 dpi (dot per inch) adalah 32 Mb. Jika yang Anda perlukan hanya untuk mencetak dokumen tertulis, Anda tidak perlu meng-*upgrade*-nya.

Dengan waktu pemanasan (*warm-up*) yang dibutuhkan sekitar 160 detik, dan proses cetak warna untuk kertas pertama hanya butuh waktu 25 detik (16 detik untuk cetak hitam-putih), printer yang mampu menyimpan 500 kertas sekaligus ini bisa Anda manfaatkan secara maksimal, untuk menyelesaikan tugas-tugas penting Anda dengan lebih cepat dan mantap.

Meski *physical reolution*-nya hanya 600 dpi bukan masalah bagi printer ini untuk diajak mencetak dokumen berupa teks, gambar grafis, maupun gambar presentasi dengan cepat. Bahkan kualitas cetaknya pun bisa dibilang tajam. Ini berkat pemakaian teknologi Fine Dot Control dan Aculaser Colour RITech yang menyuplai tenaga agar printer sanggup mencetak dengan hasil selayak 2400 dpi untuk teks dan grafis berwarna.

Mesin cetak bikinan Epson ini lebih cocok dipakai untuk menuntaskan kerja kantoran bukan untuk pekerja seni. Jadi Anda tak akan bisa membuat campuran warna-warna sebanyak yang dihasilkan sebuah printer inkjet beresolusi tinggi.

AcuLaser ini tak bisa digolongkan sebagai printer laser berwarna untuk keperluan cetak *high -end user*. Namun untuk jasa percetakan atau kantoran menengah bisa memanfaatkannya untuk cetak mencetak brosur, materi presentasi, makalah, dan dokumen kantor lainnya.

Tak masalah apabila komputer pengguna memakai sistem operasi MacOS atau Windows, printer ini sanggup untuk digunakan di kedua sistem operasi tersebut.

Sayangnya, printer ini agak mengeluarkan suara berisik ketika dicoba, tak sehalus kebanyakan printer laser. Apalagi tak ada panel kontrol, hanya terdapat satu lampu LED yang akan menyala menandakan printer beroperasi atau berkedip ketika menerima data. ANDY

Detil

Epson AcuLaser C1000
Harga: US$ 1,650
(sekitar Rp 16,5 juta)
Web: www.epson.co.id
Kontak:
PT Epson Indonesia
Wisma Kyoei Prince, Lantai 16
Jalan Jenderal Sudirman Kav. 3, Jakarta
Telp. 0215723161

Kelebihan:
[+] Proses cetak sangat cepat
[+] Hasil cetak memuaskan
[+] Kemudahan dalam pemakaian

Kekurangan:
[–] Desain tambun
[–] Harga cukup mahal

VONIS

Kemudahan pemakaian: ★★★★
User-friendly dan sangat sederhana dalam pengoperasiannya

Desain: ★★★
Stylish, tetapi banyak memakan tempat

Fitur: ★★★★
Lengkap

Nilai ekonomis: ★★★
Cukup menguras kocek

Nilai keseluruhan: ★★★★
Investasi jangka panjang yang dipetik saat ini

PONSEL

Panasonic GD75

Selain kaya fitur, GD75 menjadi ponsel Panasonic generasi pertama yang tanpa antena.

Panasonic GD75 adalah inovasi terbaru Panasonic Mobile Phone yang dikemas dalam ukuran kecil dengan desain elegan, namun memiliki fungsi yang sangat lengkap. Tersedia dalam dua pilihan warna yaitu silver dan hitam, ponsel berbobot hanya 82 gram ini hadir untuk memenuhi kebutuhan Anda.

Ponsel berdimensi 106x46x16 mm ini juga dilengkapi dengan GUI (Graphical User Interface) yang mengingatkan pada tampilan Windows 3.x, sehingga memberikan kemudahan kepada Anda saat menggunakan fitur-fiturnya.

Tampilan teksnya juga memberi keleluasaan kepada Anda saat ber-SMS. *Display*-nya mampu menampilkan hingga enam baris teks.

Dan yang paling menarik adalah tersedianya *joystick* lima arah, sebagai alat navigasi ponsel yang berinteraksi dengan menu berbasis *icon* tersebut. Fasilitas ini memungkinkan Anda mengakses menu dalam ponsel dengan mudah dan cepat.

Dengan *joystick* itu, Anda tak lagi repot-repot untuk bergerak dari satu *icon* ke *icon* lainnya. Nilai efisiensi sudah pasti Anda peroleh di sini.

Untuk masalah personalisasi, ponsel ini tidak mau kalah. Kombinasi nada dering *polyphonic* dan kemampuan men-*download* nada dering *polyphonic* baru melalui SMS, menjadikan Anda bisa memiliki harmonisasi nada dering terbaik pilihan Anda sendiri. Sesuai selera Anda. Bahkan, Anda pun bisa merekam sendiri suaranya.

Nada dering *polyphonic* berbeda dengan nada dering pada ponsel umumnya. Sebab, jenis nada ini mampu memainkan ragam nada dan instrumen secara bersamaan dalam satu waktu.

Nada dering tersebut akan mengeluarkan bunyi-bunyian yang terpadu dengan indah. Tetapi jika suatu saat Anda tidak menginginkan ponsel Anda bersuara, Anda bisa langsung mengaktifkan fungsi getarnya yang cukup kuat.

► JOYSTICK LIMA ARAH. **Ponsel ini dilengkapi fasilitas yang memudahkan dan mempercepat Anda mengakses menu.**

Berbicara tentang nada dering, inilah tampaknya yang menjadi salah satu kelebihan ponsel ini. Anda bisa bersenang-senang dengan variasi *ringtone* yang dimiliki.

Spiker GD75 menghasilkan suara-suara melodius dengan sangat jelas. Satu yang menjadi kelemahannya, bahwa ponsel ini tidak mampu memainkan suara-suara perkusi, seperti hentakan *drums*, misalnya.

Lumayan banyak nada-nada *polyphonic* yang disediakan ponsel bikinan Panasonic ini. Dari 23 nada dering yang tersedia, sekitar 15 di antaranya adalah lagu-lagu *polyphonic*.

Pokoknya, untuk urusan nada dering ini, Anda akan serasa dimanjakan.

Anda juga bisa memberi sentuhan lain pada layarnya, dengan memilih satu dari 13 pilihan logo yang tersedia, atau bisa juga Anda men-*download* sendiri. Dan untuk mengisi waktu luang Anda, ada dua *game* menarik yang bisa Anda jadikan teman, yaitu jenis *game* balap mobil dan permainan bola.

Penggemar SMS akan dimanjakan dengan fasilitas SMS Chat yang memungkinkan Anda ngobrol dengan rekan Anda, tanpa harus terus-menerus memasukkan nomornya. Pesan yang Anda tulis juga bisa Anda kirimkan ke beberapa orang sekaligus dengan fasilitas SMS Group Sending. Dan penulisan teks berbahasa Inggris terasa lebih mudah dengan bantuan T9 PredictiveText Input.

WAP *browser* juga tersedia di ponsel berlayar biru ini. Anda bisa dengan mudah mengakses berbagai informasi di mana pun Anda berada.

Selama proses *download* isi WAP tersebut, Anda bisa tetap berkomunikasi dengan baik, dengan memanfaatkan Desktop Handsfree. Dengan Handsfree Speakerphone, Anda bisa melakukan pembicaraan tanpa menenteng ponsel *dual band* ini.

Fungsi berguna lainnya adalah tersedianya Personal Information Management, untuk membantu mengatur aktivitas Anda yang sangat beragam dan padat. Terdapat *auto world clock*, alarm, kalender, mesin pengingat, kalkulator, dan pengkonversi mata uang.

Anda juga bisa merekam pembicaraan telepon dua arah dengan fasilitas Voice Memo. Sementara dengan Voice Dial/Recall, Anda cukup menyebutkan nama rekan yang akan Anda hubungi.

Dengan dilengkapi baterai 650 mAh Li-Ion, masa *standby* ponsel ini mencapai 150 jam, dan lama bicaranya hingga 360 menit. Yang terpenting, kini tersedia *outlet* khusus dan layanan yang selalu siap membantu Anda. ANDY

Detil

PANASONIC GD75
Harga: Rp 1.975.000
Web: www.globalteleshop.com
Distributor:
PT Cipta Multi Usaha Perkasa
Wisma Perkasa
Jalan Warung Buncit Raya 21, Jakarta
Telp. 021-7947888

Kelebihan:
[+] *Joystick* lima arah
[+] Menu berbasis *icon*
[+] Nada dering *polyphonic*

Kekurangan:
[–] *Casing* tidak bisa diganti

VONIS

Kemudahan pemakaian: ★★★★
Dengan *joystick* lima arah yang berinteraksi dengan menu *icon*, akses menjadi lebih mudah dan cepat

Desain: ★★★★
Bentuk kecil, ringan dan berlayar lebar

Nilai ekonomis: ★★★★
Nilai yang pantas untuk sebuah kualitas

Nilai keseluruhan: ★★★★
Ponsel baru dengan fitur lengkap yang bisa Anda andalkan

CD-RW DRIVE

Lite-On 32x12x40

CD-RW drive yang cukup andal untuk memback-up data Anda.

▲ **ANDAL. Kemampuan tulis dan baca optiknya cepat dan akurat.**

Produsen dari Taiwan Lite-On memperkenalkan produk terbaru mereka, yaitu CD-RW *drive* 32x12x40x. Artinya, CD-RW *drive* ini mampu menulis di media CD-R dengan kecepatan 32x, lalu menulis di media CD-RW pada kecepatan maksimum 12x dan membaca dari media CD dengan kecepatan 40x.

Setelah dipasang pada konektor IDE *secondary*, CD-RW *drive* ini mulai berfungsi. Ketika dimasukkan sebuah CD ke dalamnya, langsung dibaca oleh *drive* ini. Suara yang terdengar pun tidak berisik.

Pemindahan isi CD tersebut ke dalam *hard disk* berlangsung cepat. Artinya, pemindahan data sesuai dengan kecepatan pembacaannya.

Ketika dicoba untuk menulis data sebesar 600 Mb ke media CD-RW yang disertakan, membutuhkan waktu hampir tujuh menit. Hasil penulisan di media ini sudah bagus, karena dapat dibaca pada CD-ROM *drive* di komputer lain dengan mudah.

Cuma, yang perlu diingat, ketika Anda ingin membaca CD-RW media ini di sebuah komputer, pastikan bahwa pada komputer tersebut sudah terinstal program UDF Reader. Jika program belum ada, komputer tersebut tidak akan dapat membaca CD ini.

Dalam membantu keandalan penulisan ke media CD, Liteon menyertakan fitur dengan jargon Smart-Burn dan Smart-X. Pada intinya, Smart-Burn membantu dalam proses penulisan agar tidak terjadi terputusnya aliran data. Sayangnya, memori *buffer*-nya hanya 2 Mb. Lalu Smart–X membantu pengaturan kecepatan dalam pembacaan data.

CD-RW *drive* ini cukup bisa diandalkan bagi yang belum memiliki CD-RW *drive*, atau yang CD-RW *drive*-nya masih berkecepatan rendah. Akan tetapi, patut ditunggu kehadiran *drive* dari Liteon yang berkecepatan 40x. Janjinya sih akan masuk akhir Maret ini. IYAN

VONIS

Kemudahan pemakaian : ★★★
Mudah bagi yang pernah pasang CD-ROM *drive*

Kinerja : ★★★★
Mendekati apa yang dijanjikan

Fitur : ★★★★★
Smart Burn dan Smart X bermanfaat

Nilai ekonomis: ★★★★
Harga sesuai dengan kemampuannya

Nilai keseluruhan: ★★★★
Bisa diandalkan bagi yang belum punya CD-RW *drive*

Detil

LITEON 32x12x40
Harga: US$ 125
(sekitar Rp. 1,2 juta)
Web: www.liteonit.com
Kontak: PT Dharma Citra Cendekia (021-5326001)

Kelebihan :
[+] Cepat dalam membaca CD
[+] Tidak berisik

Kekurangan :
[-] Memori *buffer* hanya 2 Mb
[-] Kurang kuat dalam membaca CD yang tergores

WEBCAM

Umax Astrapix 320s

Kamera web yang stylish dan dinamis.

▲ **MUNGIL. Meski kecil fungsinya ganda, kamera digital, camcorder dan web**

Sekilas melihatnya, Anda mungkin tak begitu yakin bahwa Umax Astrapix 320s adalah *webcam* atawa kamera web. Ia mirip kamera saku biasa.

Bentuknya cukup kompak dan elegan dengan ukuran 82x57x21 mm. Gampang dibawa ke mana-mana karena memang ringan. Bobotnya saja hanya 75 gram.

AstraPix memiliki tiga fungsi utama. Fungsi pertama adalah sebagai kamera digital dengan beragam fitur pendukung. Gambar yang dihasilkan AstraPix ini mampu mencapai ukuran resolusi 640x480 pixel (VGA) atau dapat diubah menjadi 320x240 (CIF). Disediakan pula fitur *self-timer* selama 10 detik.

Untuk *colour depth*, kamera ini mencapai 42 bit; sedangkan *greyscale depth*-nya sampai 14 bit. Sehingga, gambar yang dihasilkan cukup lumayan, walaupun agak tidak fokus.

Kecepatan rana dalam kamera yang memiliki *viewfinder* optikal ini dapat diatur dari 1/30 hingga 1/10000 detik. Untuk mengambil gambar secara bersambung juga bisa, karena ada fasilitas *continous capture mode*.

Fungsi kedua dari kamera mungil ini adalah *digital camcorder*. Sebagai *camcorder*, kamera ini mampu menangkap *frame* gambar yang bisa disatukan menjadi sebuah gambar bergerak dalam format AVI. Untuk menggunakan fungsi ini, Anda dibantu dengan sejumlah *software* yang tersedia dalam paketnya untuk membuat video klip yang *yahud*.

Untuk menjalankan fungsi ketiga, kamera digital ini mesti Anda koneksikan dengan PC. Maka, jadilah AstraPix menjadi sebuah kamera web. Untuk fungsi ini, Anda disediakan *camera holder* sebagai penyangga kamera saat ditempatkan di atas monitor PC Anda.

Dengan menggunakan koneksi port USB, AstraPix dapat digunakan dengan mudah, secara *plug n play*, untuk meng-*upload* hasil jepretan Anda ke dalam komputer.

Kamera buatan Umax ini memiliki memori penyimpanan internal 8 Mb. Pengambilan gambarnya menggunakan teknologi sensor CMOS. Untuk penggunaan *outdoor*, tenaganya pun hanya dari dua buah baterai Alkaline AAA saja. YUL

Detil

UMAX ASTRAPIX 320S
Harga: Rp 870.000
Web: www.umax.com
Kontak:
Umaxindo Persada (021-6122781)

Kelebihan:
[+] Desain menarik dan mudah dibawa-bawa
[+] Multifungsi

Kekurangan:
[–] Aplikasi terpisah-pisah untuk setiap penggunaan

VONIS

Kemudahan penggunaan: ★★★
Terlalu banyak aplikasi yang mesti diinstal

Kinerja: ★★★★
Bisa berfungsi sebagai kamera saku

Fitur: ★★★★
Menjalankan tiga fungsi sekaligus

Nilai ekonomis: ★★★★
Setara dengan yang didapatkan

Nilai keseluruhan: ★★★★
Kamera multifungsi nan elegan

FOTO-FOTO: DOKUMENTASI TELKOM, PT INFOMEDIA NUSANTARA, RANO KUSUMA OLAH DIGITAL: RISMA13

100 Penanya per Menit

1.200 orang menjadi pengganti buku telepon. Tapi jangan ditanya, nomor sekian itu siapa punya.

"Jalan Cendana nomor (....) ya, Pak. Atas nama Bambang (...). Nomornya (...)," jawab pria itu, menyodorkan tujuh digit nomor telepon Jakarta. "Tapi itu kan nomor Jakarta Barat? Yang saya butuhkan nomor telepon Cendana di Jakarta Pusat," tukas komputer*akt!f* via telepon, yang menempatkan diri selaku konsumen biasa, bukan selaku wartawan, pada suatu pagi selepas pukul lima.

Nomor telepon beberapa rumah di Jalan Cendana, Kelurahan Gondangdia, Kecamatan Menteng, Jakarta Pusat, memang tak dapat ditanyakan kepada petugas informasi Telkom melalui pemencetan nomor 108.

Memang di Jabotabek, yang sebagian besar nomor teleponnya berkode wilayah 021, ada 176 jalan bernama Cendana. Setidaknya itulah yang terdata dalam indeks peta *Jakarta Jabotabek Edisi 2001/02* bikinan orang Jerman Gunther W. Holtorf. Artinya, jumlah "Keluarga Cendana" itu sebetulnya banyak...

Tetapi orang tahu, salah satu rumah di Cendana, yang di Gondangdia, adalah rumah keluarga Soeharto, bekas presiden itu. Dan sejak dia berkuasa, nomor telepon rumahnya tak dapat ditanyakan kepada Telkom.

Majalah ini tak secara khusus memang menanyakan alasannya kepada Telkom. Namun harap diingat, para pemasang telepon memang boleh memilih, apakah nomor teleponnya akan dicantumkan dalam buku telepon.

Hal ini ditegaskan oleh Thomik Armawan, *public relations manager* PT Telekomunikasi Indonesia Tbk. Divisi Regional II Jakarta: "Itu semua tergantung dari si pelanggan. Kan waktu menandatangani kontrak berlangganan, di situ kan disebut apakah nomer telepon kita bersedia disebutkan di buku kuning, apakah bersedia di 108, kalau tidak bersedia tinggal ditulis."

Ia tambahkan, "Persentase yang minta dirahasiakan (itu) kecil. Jadi kalau kita tidak bersedia nomer telepon kita di-*publish*, ya oleh Telkom tidak akan di-*publish*. Itu dijamin oleh undang-undang."

Jadi bisa disimpulkan, hanya nama dan nomor yang terdaftar dalam buku telepon yang dapat ditanyakan kepada 108. Berarti pula 108 menjadi pengganti buku telepon buku orang yang tak memiliki buku itu, atau kalau pun memiliki hanya versi yang lama.

Meskipun begitu Anda tak dapat membalik pertanyaan, sebuah nomor itu atas nama siapa dan di mana alamatnya. "Itu bukan bisnis kita. Itu tidak boleh, secara etika kita tidak akan memberikan itu," kata Thomik suatu siang di ruang kerjanya, lantai satu Gedung Telkom Divre II, Jalan Gatot Subroto, Jakarta Selatan.

Masuk ke 147

Tak jelas, kapan persisnya layanan 108 itu dimulai.Yang pasti di semua kota nomor itu di pakai untuk informasi nomor telepon lokal. Malah di

beberapa daerah, misalnya Jawa Tengah & DIY, nomor tiga digit itu bisa diakses dari ponsel ber-KartuHALO – suatu hal yang tak dapat dilakukan di Jakarta.

Meskipun begitu, ada sebuah langkah kecil dari 108 yang belum banyak diketahui khalayak.: layanan info nomor telepon itu bisa diakses dari nomor 147, **call center**-nya Telkom.

Pemilihan nomor 147, menurut Thomik, adalah demi kemudahan konsumen. Jika Anda perhatikan tombol pesawat Anda, maka angka 1, 4, dan 7, berada di urutan pertama (paling kiri) pada setiap baris tombol.

Akan halnya tombol pesawat telepon itu sendiri, sudah ada standar urutannya: terdiri atas empat baris, masing-masing baris berisi tiga tombol (termasuk tanda * dan #). Dan pada sebagian pesawat telepon, termasuk ponsel, angka 5 selalu memiliki tonjolan kecil. Tombol bertonjolan kecil itu akan sangat membantu pemakai dalam kegelapan dan mempermudah kaum tunanetra. Angka 5 adalah titik tengah, sehingga posisi tombol angka lainnya bisa dipastikan.

Baiklah, itu tadi sekadar sisipan info untuk Anda. Kita kembali ke 147, ya. Nomor itu menyediakan banyak layanan, dengan suara dari komputer yang memandu Anda untuk memijit nomor tertentu untuk jenis layanan.

Masih menurut Thomik, pihaknya terus menyosialisasikan nomor 147, sementara 108 sebetulnya sudah di-**routing** ke 147.

2 Kali Kring Diam = Gagal

Jika digabung, petugas 108 dan 147 itu mencapai 1.126 orang, 57 persen di antaranya wanita. Jam kerja 108 dan 147 itu 24 jam sehari, tujuh hari seminggu. Tak ada hari libur.

Adapun gilir kerja dilakukan tiga kali. Dan untuk gilir kerja malam hari, operatornya adalah lelaki. Kata Thomik, yang merujuk peraturan Departemen Tenaga Kerja, mempekerjakan wanita pada malam hari itu hanya boleh dilakukan di rumah sakit.

Dalam sehari para operator rata-rata menerima 143.828 penggilan. Artinya setiap jam ada 5.992 panggilan, atau setiap menit ada 99,86 panggilan. Atau dalam pembulatan Edi Satriono, *assistant manager* External Public Relations Telkom Divre II, yang diucapkan sambil menyandarkan tubuh ke kusen pintu, "Seratus *calls* per menit."

Bagaimana distribusi jumlah operator pada jam sibuk dan jam sepi, pihak Telkom mengaku tak punya data. Tapi untuk tingkat keberhasilan panggilan, dan layanan, menurut Thomik patokannya adalah, "Jika ada dua kali *ringing* tidak diangkat, berarti dia (operator) tidak menjalankan tugasnya. Ya, jadi telepon yang gagal."

Sayang tak ia ungkapkan, berapa tingkat kegagalan panggilan 108 sekarang ini. Jika kita memakai akal sehat, maka makin rendah tingkat kegagalan berarti tingkat pelayanan makin bagus. Apalagi Telkom mengibarkan klaim diri sebagai operator kelas dunia, kan?

Ada juga sih soal lain yang mestinya Anda ketahui, karena Telkom adalah perusahaan terbuka, yang sahamnya dimiliki oleh masyarakat, yakni seberapa besar (atau seberapa kecil) sumbangsih pulsa dari layanan 108 dan 147 ini. Sayang Thomik tak mengungkapkannya, selain soal tarif pulsa yang dulu Rp 165 kini menjadi Rp 195/menit.

Layanan Nasional Juga Ada

Taruh kata Anda yang di Jakarta ini ingin mengetahui nomor telepon kerabat di Glenmore (pernah dengar?), Jawa Timur, maka cobalah layanan nasional – siapa tahu nama dan nomor teleponnya terdaftar di Telkom setempat. Namanya 108 Nasional. Pengelolanya adalah PT Infomedia Nusantara, penerbit *Yellow Pages*, buku direktori telepon yang sering disebut "halaman kuning" itu – karena kertasnya memang berwarna kuning – bekerja sama dengan Telkom.

Layanan dengan nomor **08091 108 108** itu adalah **premium call**, sehingga tarif pulsanya lebih mahal dari 108, yaitu Rp 1.800 per menit. Lebih mahal, karena menurut Rina Pradipta, *general manager* Media Elektronik & Call Centre PT Infomedia Nusantara dan Ukay Kencanawakti, *customer relations manager* PT Infomedia Nusantara, layanan ini memberikan manfaat.

Gampangannya begini, Anda yang bermukim di Jakarta belum tentu memiliki buku telepon lain. Nah, kekurangan Anda itu diatasi oleh 108 Nasional – dengan memungut bayaran lebih.

"Bayangkan, jika ada seseorang yang ingin ke Medan dan dia ingin cari hotel yang ada di Medan, maka dia harus interlokal ke Medan dan menghubungi 108 di sana terlebih dahulu," kata Rina mencontohkan.

Kelebihan 108 Nasional dibanding 108 Telkom adalah dari segi menu informasi. Penelepon tak hanya mendapatkan nama dan alamat, tetapi juga lingkup bisnisnya – jika yang ditanyakan adalah nomor telepon perusahaan.

Jadi kalau di 108 Telkom Anda hanya hanya bisa bertanya dengan cara "Restoran Anu di Jalan Itu nomor teleponnya berapa, ya?", maka di 108 Nasional Anda bisa bertanya "Di Jalan Itu, kota Ini, ada restoran apa saja sih? Adakah resto *fast food*? Nomor teleponnya berapa?"

Lebih dari itu, 108 Nasional memiliki nomor telepon badan sosial, kantor pemerintah, dan nomor darurat lokal dari seluruh Indonesia.

Selain 108 Nasional, Infomedia Nusantara juga memiliki Hallo Yellow. Ini layanan informasi nomor telepon melalui operator yang dihadirkan di Jakarta dan

▲ **SETEBAL BANTAL. Buku telepon Jakarta sudah dibagi menjadi Industri-Niaga, Belanja dan Residensial, tapi tetap saja masing-masing menebal.**

▼ **24 JAM NONSTOP. Ruang operator 108 Telkom di Gambir, Jakarta Pusat. Masihkah Anda diminta menunggu karena operator sibuk?**

Surabaya, dan dapat diakses melalui “nomor telepon biasa”. Untuk Jakarta adalah **(021) 270 0111**, dan Surabaya **(031) 535 0111**.

Layanan Hallo Yellow ini akan mempermudah konsumen yang tak memiliki buku halaman kuning. Data yang disajikan mencakup 15.000 jenis produk dan jasa, dengan 2.500 jenis usaha, dari 170.000 perusahaan.

Persoalannya, manakah yang lebih murah: menelepon dari Jakarta langsung ke informasi Telkom Bandung, atau lewat 108 Nasional? Kalau jaraknya dekat, masih terhitung Zona Percakapan II, maka jatuhnya sedikit lebih murah, sekitar Rp 1.100. Tapi kalau urusan Anda adalah nomor telepon di Balikpapan dan Jayapura, maka jatuhnya lebih murah dengan 108 Nasional: tetap Rp 1.800 per menit.

Mana Pizza-nya, Mbak?

Untuk layanan premiumnya ini, Infomedia Nusantara mengerahkan 10 operator, yang bekerja dari pukul 07.00 sampai pukul 22.00. Mereka dibagi menjadi tiga kelompok gilir kerja (pukul 07.00-15.00, pukul 08.00-17.00, dan pukul 15.00-22.00).

Pada jam-jam sibuk tertinggi, yaitu dari pukul 11.00 sampai pukul 15.00, ada enam operator. Sabtu dan Minggu mereka masuk (tapi cuma tiga sampai empat orang saja). Nah setiap hari libur nasional mereka ikut *prei*.

Mereka bekerja dengan PC Pentium I, dalam sebuah ruangan seluas kira-kira 6 m x 6 meter yang didominasi warna merah tua. Menurut Ukay ini adalah ruang darurat. Rencananya, operator ini akan dipindahkan ke kantor Yellow Pages di Mampang Prapatan, Jakarta Selatan, disatukan dengan para operator *call centre* Yellow Pages lainnya.

Setiap meja operator berpartisi, di kantor Jalan R.S. Fatmawati, Jakarta Selatan itu, dilengkapi sebuah telepon hitam besar dengan beragam tombol yang berfasilitas **caller ID** plus tumpukan buku halaman kuning dari berbagai kota.

Ruangan ini cukup kedap suara, karena demikianlah tuntutan suasana kerja operator: lengang, tanpa terobosan kebisingan dari luar. Siang medio Maret, ketika dikunjungi komputer*akt!f*, suasananya terkesan santai. Ada operator yang bekerja sambil membaca sebuah tabloid hiburan. Namun setiap ada telepon yang masuk, mereka sigap mengangkat gagang telepon.

Sari, 26, sarjana perbankan yang telah bekerja dua tahun, mengaku, “Saya *enjoy* saja. Suasana kerjanya menyenangkan – walaupun hari Sabtu atau Minggu terkadang masuk kerja.”

Digoda penelepon iseng? Sering. Apalagi kalau hari Sabtu atau Minggu. “Kalau sudah *digodain* begitu sih kita cuma bisa bilang, ‘Heh jangan *macem-macem,* ya.’ Kadang ada juga anak-anak kecil yang suka jahil menelepon. Kalau anak kecil sih, kadang kita *ladenin* juga, kita ajak *ngobrol*. Pernah waktu itu ada anak kecil yang menelepon ke sini teriak sambil tertawa ‘Mbak mana pesanan pizzanya?’”

Bagaimana kalau PC-nya **hang**? Sari hanya bisa mendiamkan telepon yang masuk, sambil “*bengang-bengong* saja.”. Kalau tanpa *hang*, ia bisa meladeni 50 *calls* per jam, terutama pada jam sibuk

Sedangkan Wawan, 28, insinyur teknik yang sudah tiga tahun di situ, mengaku pernah dikeluhi penelepon, “Kok *Yellow Pages* datanya tidak lengkap?” Ia cuma bisa menjawab, datanya memang tidak tersedia.

Mereka, para operator itu, setiap kali menerima telepon cukup memasukkan kata kunci yang ingin di cari atau nama area tempat yang dimaksud, dan setelah itu *database* di server akan mencarinya.

Untuk layanan 108 Nasional, mereka mesti mencatat nomor telepon si penanya dan menanyakan identitasnya. Maklum, *premium call* butuh bukti konfirmasi untuk tagihan Telkom.

Perlu Surat dari Polisi

Jelas, bahwa 108 Telkom dan 108 Nasional punya kelebihan dan kekurangan. Masing-masing tergantung pada kebutuhan Anda: mau menanyakan nomor lokal dan nomor kota terdekat atau menanyakan nomor kota yang jauh.

Persoalannya adalah apakah nomor-nomor itu terus ditambah dan diperbarui? Harap diingat, jumlah pelaku bisnis bisa bertambah (atau berkurang), demikian pula jumlah pemakai telepon rumahan.

Untuk 108 Telkom, Edi Satriono hanya menyatakan bahwa nomor telepon yang dipublikasikan itu, “Banyak, di atas sembilan puluh persen.” Tapi Thomik bilang, **updating** dilakukan setiap hari, melalui komputer, **validasi**-nya per bulan atau triwulan.

Sedangkan Hallo Yellow, hanya merujuk data yang ada pada buku halaman kuning. Untuk 108 Nasional ya dari daftar nomor telepon rumah dan kantor seluruh Indonesia yang dimiliki Telkom itu.

Karena *call center* Telkom maupun Infomedia Nusantara mencatat semua lalu lintas halo-halo, maka mestinya pelacakan kasus **hacking** situs perbankan dan ancaman terhadap keselamatan seseorang bisa dimulai dari situ. Bolehkah?

Prinsipnya boleh. Asal ada surat pengantar dari Kepolisian. Malah menurut Thomik, “Itu bisa saja, tapi prosedurnya berbelit-belit. Untuk bisa mendapatkannya perlu surat keterangan dari kepolisian hingga *level* Kapolda.” IYAN, YUL | TYO

▼ TARIF PREMIUM. Yellow Pages juga membuka layanan info 108 Nasional dan Hallo Yellow, bertarif premium. Terasa murah jika menyangkut biaya interlokal ke kota yang jauh.

JARGON

Call center Pusat layanan perusahaan melalui telepon, untuk segala masalah, biasanya diatur dengan menu yang terkomputer, dan pada akhirnya disambungkan ke operator (manusia) agar hal yang tak terjawab oleh rekaman suara dapat dijelaskan kepada penelepon

Caller ID Fitur pada pesawat telepon yang memungkinkan penggunanya melihat nomor telepon yang masuk. Seperti pada layar ponsel itulah

Hacking Kegiatan menembus jaringan oleh seseorang terhadap jaringan komputer pihak lain secara tidak sah

Hang PC dalam keadaan menyala tetapi tak dapat menerima perintah dari kibor maupin mouse

Premium call Layanan penggunaan nomor telepon dengan tarif yang lebih mahal dari tarif biasa dikarenakan kekhususannya

Routing Proses mengarahkan panggilan telepon ke sebuah nomor ke nomor lain

Updating Proses memperbarui data pada pangkalan data, baik dengan menambah, memperbaiki, maupun mengurangi

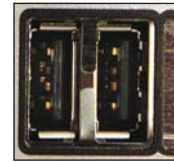
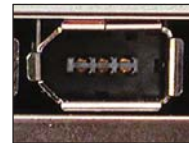
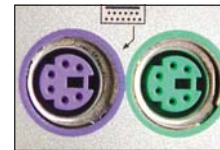
Validasi Proses pengesahan perubahan data pada pangkalan data

Tinggal Colok, Beres Kok!

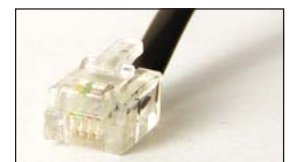
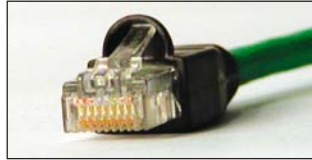
Jika orang toko terlalu cepat merincikan PC dagangannya, dan iklan atau brosur terlalu nyinyir pamer fitur, Anda jangan bingung.

ILUSTRASI: COMPUTERACTIVE

Plug and Play (disingkat PNP), itulah tuntutan PC masa kini. Prinsip tinggal colok peralatan lalu beres itu dimulai sejak Windows 95. Tapi karena janji tak seindah kenyataan, saat itu muncul ejekan "*plug n pray*" – pasang dulu, dan setelah itu kita berharap-harap cemas agar urusan beres. Apa saja sih yang siap colok? Lihat saja. CA | TYO

Nama: USB
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Universal Serial Bus. Koneksi serbabisa, yang mampu mentransfer data sampai 12 Mbps (juta bit per detik). USB 2 bisa sampai 480 Mbps. USB sanggup berhubungan dengan sekitar 127 peralatan, termasuk printer dan kamera digital.

Nama: FireWire
Kelumrahan: Belum lumrah
Keterangan: Nama lainnya IEEE 1394, i.link (untuk Sony), dan SB1394 (untuk Creative). Seperti USB, FireWire termasuk cepat (400 Mbps). Biasa dihubungkan dengan kamera video dan *hard disk* eksternal.

Nama: PS/2
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Biasa digunakan untuk colokan kibor dan *mouse*, dengan warna yang dibikin berbeda untuk memudahkan pencolokan. Pada *notebook* jumlah colokan PS/2 biasanya cuma satu.

Nama: Serial
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Biasa juga disebut COM. Ini colokan jenis klasik. Dulu untuk *mouse*, sekarang untuk sinkronisasi data PDA dan PC. Karena transfer datanya lamban, colokan serial mulai ditinggalkan.

Nama: Paralel
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Biasa digunakan untuk sambungan printer, *scanner* murahan, dan media penyimpanan eksternal. Seperti halnya serial, paralel mulai digusur oleh USB. Meski begitu setiap PC pasti mempunyainya.

Nama: RJ-11
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Sebagian orang menyebutnya "colokan telepon", karena memang untuk menghubungkan kartu modem dalam PC dengan saluran telepon. Ada juga brosur yang menyebutnya BT431A.

Nama: RJ-45
Kelumrahan: Lumrah
Keterangan: Popular dengan nama **Ethernet** atau **LAN**. Digunakan untuk membangun jaringan, menghubungkan komputer satu dengan komputer lain. Tak semua PC mempunyainya.

Nama: SCSI
Kelumrahan: Kurang lumrah
Keterangan: Cara membacanya “ska-si”. Singkatan dari *Small Computer Systems Interface*. Biasa digunakan untuk menyambungkan *scanner* kelas atas dan *hard disk* eksternal. Jenis yang umum adalah SCSCI I (CN50M/F) dan SCSI II (HD50M/F).

Nama: Gameport
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Ada yang menyebutnya colokan **MIDI** atau *joystick port*. Biasanya disediakan oleh *sound card*, tapi ada juga yang langsung disediakan oleh *motherboard*. Umumnya untuk menghubungkan perangkat MIDI.

Nama: Jack 3,5 mm
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Biasa disediakan oleh *sound card*. Bentuknya ya mirip *jack* pada Walkman, kaset rekorder dan radio Anda. Untuk mencolokkan spiker dan mikrofon. Umumnya dibuat warna-warni.

Nama: Jack 1/4 inci
Kelumrahan: Kurang lumrah
Keterangan: Ini sejenis *jack* 3,5 mm. Biasa digunakan untuk mencolokkan *headphone* dan mikrofon yang *jack*-nya besar. Hanya *sound card* tertentu yang menyediakan colokan ini, misalnya Creative Live! Drive.

Nama: Phono
Kelumrahan: Lumrah
Keterangan: Ini colokan untuk audio-video dan TV. Untuk audio disediakan oleh *sound card* tertentu. Untuk video dan TV biasanya oleh *graphics card*. Colokan audio berwarna merah-putih. Colokan video berwarna kuning.

JARGON

Ethernet Salah satu jenis jaringan komputer yang dikembangkan oleh Xerox pada 1970-an, untuk menghubungkan sejumlah PC agar dapat berkomunikasi.

LAN *Local Area Network*. Istilah untuk dua komputer atau lebih yang terhubungkan, dengan atau tanpa kabel, dan dapat berbagi beberapa pemfungsian alat, misalnya printer.

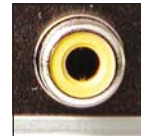
MIDI *Musical Instrument Digital Interface*.Standar untuk mengontrol alat musik elektronik dengan bantuan komputer.

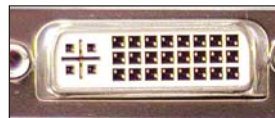
Plug and Play Standar untuk menghubungkan aneka perangkat dengan PC dalam sekali colok. Teorinya, Windows akan langsung mengenali dan menginstalnya secara otomatis.

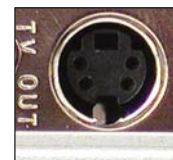
TFT *Thin-film transistor*. Teknologi yang menghasilkan monitor datar dan tipis.

Nama: MIDI 5-pin
Kelumrahan: Tidak lumrah
Keterangan: Ada yang menyebutnya MIDI DIN. Untuk menghubungkan kontroler MIDI pada alat tertentu, misalnya kibor musik, ke *sound card*. Penyedia colokan ini biasanya *sound card* kelas *hi-end.*

Nama: S/PDIF (Optical)
Kelumrahan: Tidak lumrah
Keterangan: Singkatan Sony/Philips Digital Digital Interface, hanya disediakan oleh *sound card* kelas wahid. Biasa digunakan untuk mentransfer rekaman audio digital dari CD dan MiniDisc. Pada beberapa kompo stereo colokan ini bernama *optical.*

Nama: S/PDIF (Co-axial)
Kelumrahan: Agak lumrah
Keterangan: Seperti halnya Optical ini hanya disediakan oleh *sound card* kelas profesional. Juga untuk mentransfer audio digital antara PC, perangkat CD, dan perangkat MiniDisc.

Nama: VGA
Kelumrahan: Sangat lumrah
Keterangan: Singkatan *video graphics array*. Digunakan untuk menghubungkan *graphics card* dan monitor. Beberapa *graphics card* malah punya dua colokan VGA untuk menghubungkan dua monitor.

Nama: DVI
Kelumrahan: Lumrah
Keterangan: Singkatan Digital Video Interface. Bisa dibilang ini kelas supernya soket VGA. Biasa digunakan untuk menghubungkan monitor TFT dengan perangkat digital demi gambar yang bagus. Cuma disediakan oleh *graphics card* tertentu.

Nama: Co-axial video
Kelumrahan: Agak lumrah
Keterangan: Terdapat pada TV *tuner* dan beberapa *graphics card*. Digunakan untuk menghubungkan antena luar TV dengan colokan pada PC, sama seperti untuk pesawat TV biasa.

Nama: S-video
Kelumrahan: Agak lumrah
Keterangan: Terdapat pada *video capture*, TV *tuner*, dekoder DVD, dan beberapa *graphics card*. Berfungsi untuk mengirim dan menerima sinyal video berkualitas tinggi dari pesawat TV, kamera video, dan video rekorder.

Menjadikan Drop Cap Ceria

Buatlah drop capital yang penuh warna untuk memperindah tulisan Anda.

ILUSTRASI: VIKY

Apa sih *drop cap* atau *drop capital* itu? Itu tuh huruf pertama dalam suatu tulisan yang diperbesar ukurannya. Biasanya huruf semacam itu digunakan pada tulisan di majalah, *newsletter*, atau bahkan buletin internal lingkungan RT/RW Anda.

Tentu tujuannya untuk memperindah *lay out*. Nah, kali ini kesempatan Anda untuk lebih mempercantiknya. Anda bisa membuat *drop cap* Anda dari biasa-biasa saja menjadi lebih ceria, *colorful*. Ikuti saja langkah-langkah sederhana dan mudah berikut ini. CA | FARID

LANGKAH 1

Bukalah program Microsoft Word Anda, dan setelah muncul dokumen kosong, ketikkan huruf yang ingin Anda jadikan sebagai *drop cap*. Sekarang, bloklah huruf tersebut dengan menggunakan *mouse* Anda. Sesudahnya, klik pada menu [Format] dan pilih [Font] dari daftar yang muncul. Ketika *dialogue box* (boks dialog) terbuka, klik boks kecil yang terdapat di sebelah kiri tulisan Outline sehingga muncul tanda centang. Kemudian pilihlah *font* yang Anda kehendaki, dan tentukan ukuran (*size*) untuk *drop cap* Anda itu. Seusai semua itu, klik [OK]

LANGKAH 2

Tekan tombol [Print Screen] yang terletak di bagian kanan atas kibor Anda. Setelah itu, klik menu [Start], lalu pilih [Programs], [Accessories], [Paint]. Ketika aplikasi Paint sudah terbuka, klik menu [Edit] dan pada daftar yang muncul pilih [Paste]. *Copy*-an layar Word beserta huruf yang akan Anda jadikan *drop cap* akan muncul di dalam jendela utama.

LANGKAH 3

Klik *tool* [Selection] (bertanda garis putus-putus yang berbentuk kotak) pada *toolbar* yang terdapat di bagian kiri layar. *Drag*-lah *mouse* Anda sehingga membentuk kotak yang mengitari huruf Anda. Lantas, klik menu [Edit] dan pilih [Cut]. Setelahnya, klik [File] disusul [New]. Boks dialog akan muncul, dan menanyakan apakah Anda akan menyimpan perubahan yang telah Anda lakukan. Klik saja [No]. Lalu, klik menu [Edit] lagi dan pilih [Paste], dan huruf Anda akan muncul.

LANGKAH 4

Klik *tool* [Magnifying glass] (bergambar kaca pembesar), dan kemudian klik huruf Anda. Ukuran huruf pun akan menjadi besar. Lantas, pilih *icon* [Pencil] dan mulailah membuat bagian-bagian kecil pada *drop cap* Anda, sebagaimana yang kami lakukan di sini. Bila Anda sudah selesai dengan itu, kliklah menu [Colors] dan pilih [Edit Colors]. Saat boks dialog muncul, klik warna yang Anda inginkan dan tutup jendela tersebut dengan mengeklik [OK]. Kini klik *icon* pengisian warna yang bersimbol kaleng cat tumpah di *toolbar*, dan klik di salah satu bagian dalam huruf Anda. Ulangi prosedur yang sama sampai huruf tersebut menjadi penuh warna.

LANGKAH 5

Klik pada sudut kanan kotak yang mengitari huruf, dan *drag* sampai kotak tersebut mengecil dan mendekati ukuran huruf (lihat gambar). Kemudian klik menu [File] dan pilih [Save] untuk menyimpannya.

LANGKAH 6

Kini kembalilah Anda membuka dokumen baru di Word, klik menu [Insert]. Dari submenu yang muncul klik [Picture] dan kemudian [From File]. Ketika boks dialog muncul, cari gambar yang Anda simpan tadi dan bukalah. Setelah gambar itu muncul, klik saja, dan selanjutnya arahkan *pointer* Anda ke menu [Format] dan pilih [Drop Cap] dari daftar yang muncul. Boks dialog lain akan terbuka. Pilih opsi yang terdapat di tengah (Dropped) dan klik [OK]. Sekarang Anda bisa memulai pengetikan dengan *drop cap* cantik.

Membuat Homepage

BAGIAN 6

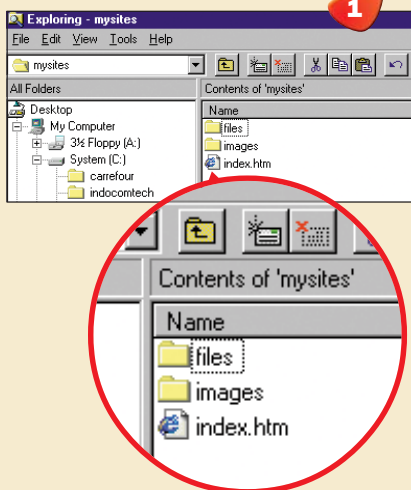
Halaman web Anda masih offline, kini saatnya Anda online-kan, agar terlihat oleh jutaan orang.

Hampir semua fasilitas FrontPage sudah kita pelajari. Mulai dari pengenalan membuat halaman web, struktur *website*, tabel, *frame*, form dan fasilitas lainnya. Nah, sekarang saatnya memamerkan karya Anda ke seluruh dunia melalui internet. Anda bisa coba ke beberapa situs yang memberikan fasilitas web hosting secara gratis, seperti www.geocities.com, **www.tripod.com** dan masih banyak lagi. Nah mari kita coba melalui **www.geocities.com** yang dimiliki oleh Yahoo!, dengan jatah 5 Mb untuk menyimpan *file*.

MIFTHA

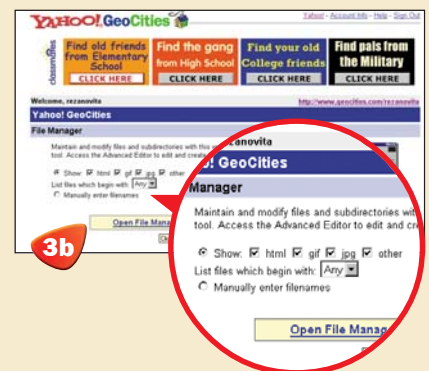
ILUSTRASI: VIKY

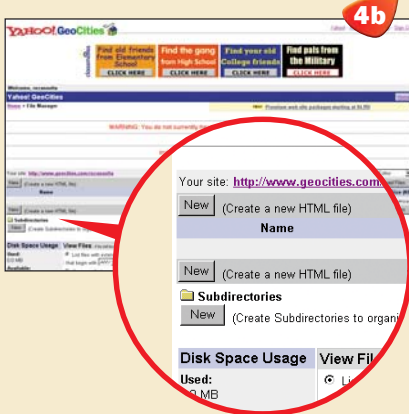
LANGKAH 1

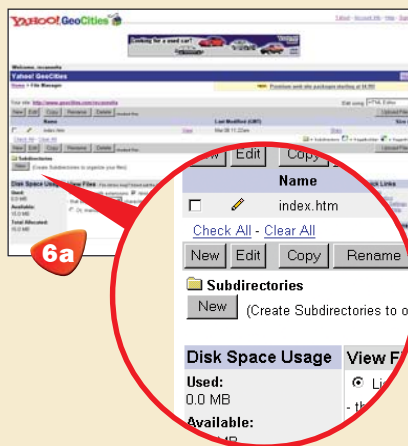
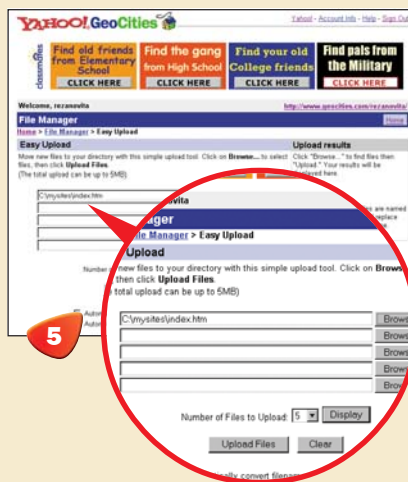
Siapkan *webpage* yang telah Anda buat seperti yang telah kita pelajari di Bagian 2 tentang cara membuat struktur *webpage*. Masih ingat? Strukturnya terdiri atas index, data pribadi, poetry, photography dan portofolio. Coba cek apakah semua *link* tiap halaman sudah benar. Pastikan struktur yang menggunakan pola sederhana, yaitu *file* index.htm, lalu folder [files] **untuk kumpulan file *.htm, serta folder** [images] **untuk kumpulan image/ gambar yang digunakan. Hal ini akan mempermudah pengelolaan *file* jika suatu saat kita hendak mengupdatenya.**

LANGKAH 2

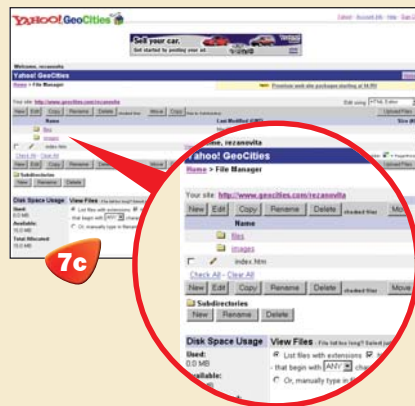
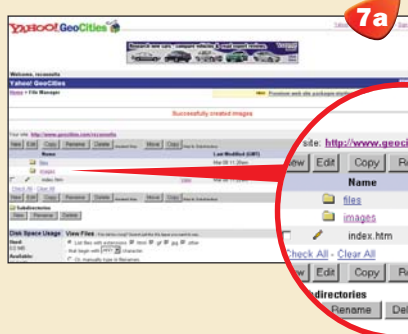
Setelah yakin semua *link* dan strukturnya tepat, bukalah *browser* Anda, lalu masuk ke www.geocities.com. Jika telah memiliki *account* di Yahoo!, Anda bisa menggunakan ID dan *password* yang sama untuk *login*. Jika belum, maka Anda harus mendaftar dulu. Caranya klik "*Sign up for a free website*", lalu ikuti seluruh petunjuk untuk memiliki *account* di www.geocities.com.

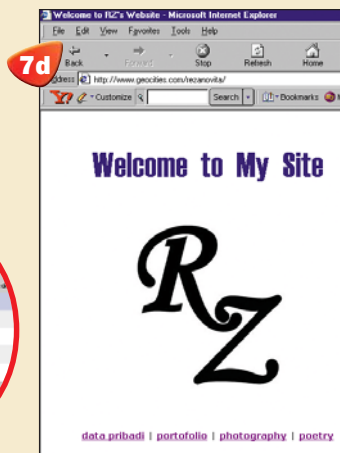
LANGKAH 3

Setelah login, akan terhidang sebuah halaman yang memiliki menu yang cukup banyak. Anda bisa langsung mengeklik menu [File manager] **dalam** [Advanced Toolbox]. **Selanjutnya muncul halaman baru dengan pilihan jenis *file* apa yang hendak ditampilkan. Tandai semuanya dengan centang, lalu klik** [Open File Manager].

LANGKAH 4

Di halaman berikutnya, secara otomatis Anda memiliki sebuah *index* dari Geocities. Anda bisa menghapusnya dulu sebelum meng-*upload* (mengirim ke jaringan internet) *file* bernama index buatan Anda sendiri. Caranya, centangilah di sebelah kiri *file* index.html, kemudian klik [Delete]. Akan muncul halaman konfirmasi untul men-delete file, lalu pilih [Delete Files]. Sebuah peringatan akan muncul untuk menegaskan bahwa *index* Anda telah hilang. Nah, waktunya mengganti dengan *index* milik Anda.

LANGKAH 5

Pilih menu [Upload Files], lalu Anda akan diberi pilihan untuk mem-*browse file* yang hendak di-*upload*. Ukuran standar meng-*upload* biasanya lima *files*. Anda bisa mengubahnya menjadi maksimal 20 *files* dalam menu [Display]. Pilihlah *index* yang Anda buat, lalu klik [Upload Files]. Selanjutnya akan muncul halaman konfirmasi bahwa *file* Anda telah ter-*upload* (*uploaded succesfully*). Kembalilah ke halaman awal dengan mengeklik [File Manager].

LANGKAH 6

Kita akan membuat dua direktori, yaitu [Files] dan [Images]. Lihatlah di menu [Subdirectories], pilihlah [New]. Lalu buat direktori [Files]. Lakukan cara yang sama untuk membuat direktori [Images].

LANGKAH 7

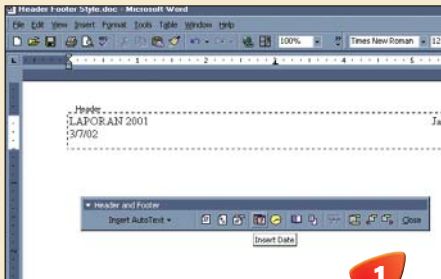
Selanjutnya, klik direktori [Files], kemudian pilih menu [Upload Files]. Pilihlah *file* *.htm yang telah Anda buat, lalu klik [Upload Files]. Kembalilah ke direktori [Files] dengan mengEklik [File Manager], lalu pilih menu [up one level] untuk kembali ke halaman awal. Lakukan hal yang sama pada direktori [Images] untuk meng-*upload file* gambar. Nah, selesai sudah. Cukup mudah bukan? Anda bisa mengecek *website* Anda dengan mengeklik alamat yang ada di bagian atas halaman, berupa www.geocities.com/ID_ANDA. Wah, *go international* deh.

Memanfaatkan **Header, Footer & Style**

Beri identitas pada tiap halaman dan jadikan dokumen Anda tampak profesional.

H*eader* dan *footer* adalah ciri yang sangat berguna untuk ditambahkan pada dokumen Anda, terlebih lagi jika Anda memiliki banyak informasi yang ingin anda buat secara teratur. Dengan *header* dan *footer*, tiap dokumen yang Anda buat memiliki identitas tersendiri.

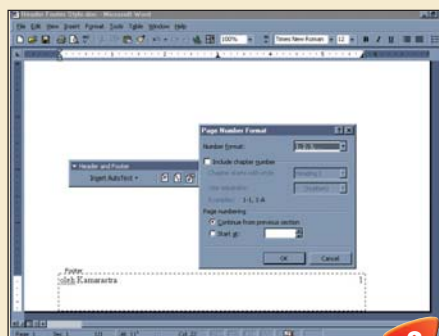
Style adalah *shortcut* yang berguna, dan mungkin Anda belum memperhatikannya. Dalam Word, sudah ada beberapa *style* yang mengambil bentuk sebuah judul, pendahuluan dan badan teks. Dengan ini, Anda bisa mengatur sendiri keseluruhan *style* dari dokumen Anda, yakni dengan membuat suatu format tetap untuk sebuah paragraf, sehingga membuat dokumen Anda tampak profesional.

IYAN

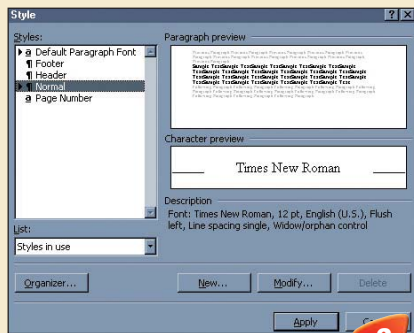
ILUSTRASI: VIKY

LANGKAH 1

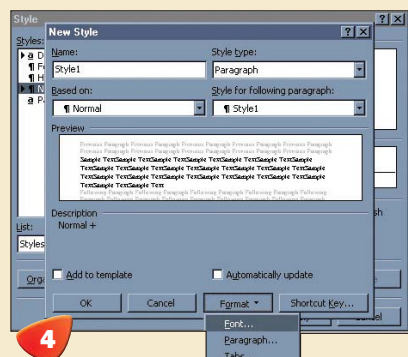
Bukalah dokumen baru di Word. Anda dapat mulai menambahkan *header* dan *footer* pada dokumen ini. Untuk menambahkan *header* dan *footer*, Anda bisa mengeklik menu `[View]` pada *toolbar*, kemudian Anda bisa memilih menu `[Header and Footer]` dari sejumlah pilihan yang ada. Setelah Anda mengeklik menu tersebut, akan muncul sebuah kolom di bagian atas dokumen Anda (tampak seperti kotak persegi panjang dengan garis terputus-putus). Di sinilah Anda dapat menuliskan informasi apa yang Anda ingin tampilkan secara otomatis pada tiap halaman. Misalnya, Anda ingin menyampaikan laporan tahun 2001, Anda tinggal mengetiknya di bagian kiri atas kolom *header* tersebut. Jika ada informasi tambahan yang ingin Anda tampilkan, Anda bisa menekan tombol `[Tab]` pada kibor, sehingga kursor akan berada di sebelah kanan. Ketikkan saja, misalnya, "Bulan Januari". Anda pun bisa menambahkan fitur otomatis yang akan muncul pada *header* seperti tanggal dan jam. Anda bisa melakukannya dengan mengeklik tombol `[Insert Date]` atau `[Insert Time]` pada *toolbar* yang ada. Maka, secara otomatis data tersebut akan muncul pada tempat kursor yang berkedap-kedip.

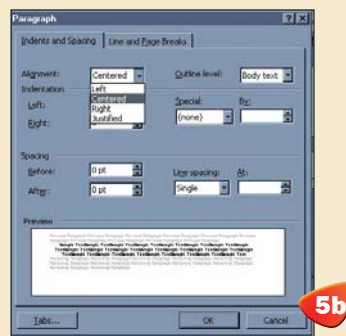
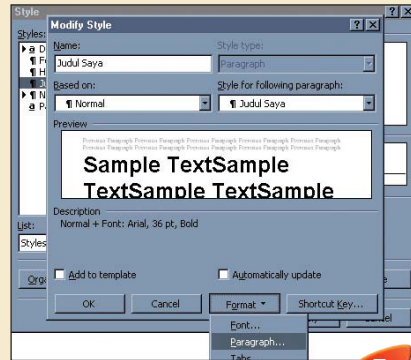
LANGKAH 2

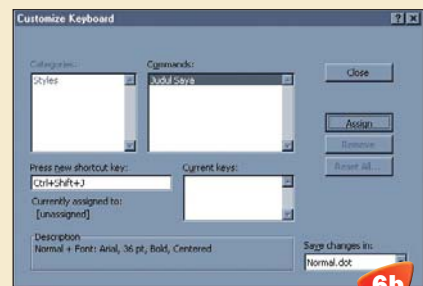
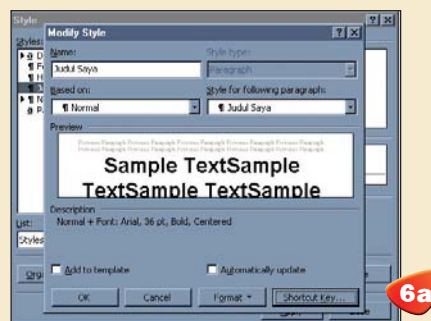
Setelah Anda puas dengan membuat informasi pada *header* dari dokumen Anda, bisa dilanjutkan dengan menambahkan informasi pada *footer*. Untuk berpindah dari kolom *header* ke kolom *footer*, Anda bisa lakukan dengan mengeklik tombol `[Switch Between Header and Footer]` pada *toolbar Header*. Setelah Anda klik, maka kursor secara otomatis akan pindah ke kolom *footer* di bagian bawah halaman. Di kolom ini Anda bisa menuliskan informasi seperti nama pembuat laporan. Anda tinggal mengetikkan nama Anda di bagian kiri kolom *footer* tersebut. Anda pun bisa menambahkan nomor halaman di bagian kanan kolom *footer* tersebut dengan cara mengeklik tombol `[Insert Page Number]`, sehingga muncul nomor halaman pada kolom *footer*. Anda pun bisa mengubah format nomor halaman dengan mengeklik tombol `[Format Page Number]` pada *toolbar*. Di sini ada pilihan apakah penomoran halaman menggunakan cara 1,2,3 atau a,b,c dan sebagainya. Lalu, ada juga pilihan untuk mengatur penomoran dimulai dari angka berapa. Setelah selesai dengan *header* dan *footer*, Anda bisa menutupnya dengan mengeklik tombol `[Close]` pada *toolbar*. Maka, dokumen akan menampilkan tampilan normal.

LANGKAH 3

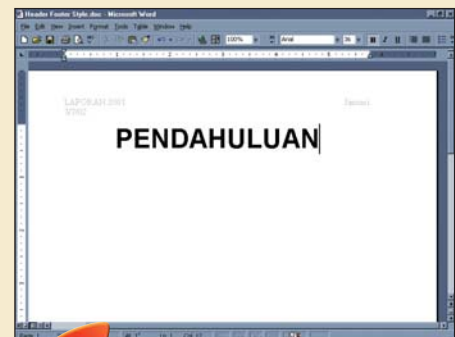
Selain *header* dan *footer*, ada pula hal lain yang bisa Anda atur penggunaannya secara otomatis, yaitu *style*. Sejumlah *style* memang sudah ada pada Word, tapi Anda dapat membuat *style* Anda sendiri. Untuk membuatnya, lakukan dengan mengeklik menu `[Format]` lalu pilihlah menu `[Style]` dari pilihan yang ada. Setelah Anda lakukan langkah-langkah tadi, maka akan

muncul sebuah boks dialog Style yang berisi sederetan daftar *style* yang sekarang digunakan pada jendela di sebelah kiri. Kliklah tombol [New] di bagian bawah boks dialog untuk mulai membuat *style* Anda. Begitu Anda klik, akan muncul boks dialog New Style. Di sini Anda bisa memberi nama pada *style* yang akan dibuat.

LANGKAH 4

Anda bisa mengubah bentuk dan jenis huruf yang akan Anda gunakan. Anda bisa mengeklik tombol [Format] di bagian bawah, lalu pilih menu [Font]. Pada boks dialog yang muncul, Anda dapat memilih jenis *font* yang Anda inginkan. Banyak opsi yang tersedia di sini untuk memodifikasi *font* Anda. Setelah Anda menentukan berbagai macam pilihan pada *font* tersebut, Anda bisa melihat pilihan Anda pada kotak *preview*. Seusainya, Anda bisa mengeklik tombol [OK] untuk menutup boks dialog.

LANGKAH 5

Selain mengatur *font*, Anda pun dapat mengatur pilihan paragraf pada badan teks. Anda bisa melakukannya dengan mengeklik tombol [Format] lalu memilih menu [Paragraph]. Setelah Anda klik, maka akan tampil boks dialog paragraf. Di sini Anda dapat mengatur **alignment** pada teks dengan mengeklik mengeklik [Alignment]. Anda tinggal pilih opsi yang tersedia. Setelahnya, klik tombol [OK].

LANGKAH 6

Untuk mempersingkat waktu, Anda dapat membuat sebuah *shortcut* dalam menggunakan *style* tersebut nantinya. Caranya, klik tombol [Shortcut Key], maka akan muncul boks dialog untuk mengatur *shortcut*. Anda bisa memilih kombinasi tombol kibor yang Anda inginkan. Misalnya, kombinasi tombol [Ctrl], [Shift] dan [J], maka akan muncul tulisan Ctrl+Shift+J pada kotak *shortcut*. Untuk membuatnya menjadi *shortcut* yang dapat digunakan, Anda klik tombol [Assign], sehingga kombinasi tersebut muncul dikotak *Current Keys*. Setelah selesai, Anda bisa menutup boks dialog dengan mengeklik tombol [Close].

LANGKAH 7

Sekarang coba pakai *style* yang Anda buat dengan cara menggunakan *shortcut*. Ketikkan teks pada lembar dokumen Anda, lalu gunakanlah *shortcut* [Ctrl+Shift+J]. Maka, teks tersebut akan tampil dengan *style* yang telah Anda buat. Anda pun bisa membuat berbagai macam *style* untuk badan teks dengan cara yang sama.

JARGON

Alignment Tempat munculnya teks ketika Anda ketikkan. Misalnya *alignment* "Center". Tulisan Anda akan muncul dari bagian tengah dan menjadi rata tengah.

Header/footer Teks yang secara otomatis ditempatkan pada bagian atas atau bagian bawah dari tiap halaman dokumen Anda. Anda dapat menuliskan berbagai informasi seperti tanggal, jam atau pun nomor halaman.

Style Judul, pendahuluan atau bagian dari dokumen yang berisi jenis *font*, *alignment*, ukuran dan spesifikasi lainnya yang mengatur sebuah teks dalam dokumen tersebut.

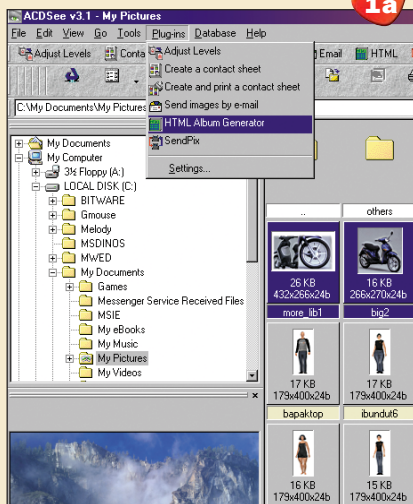
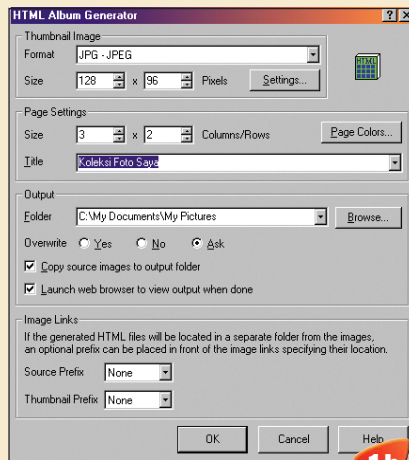
Mengelola **Koleksi Gambar** BAGIAN 2

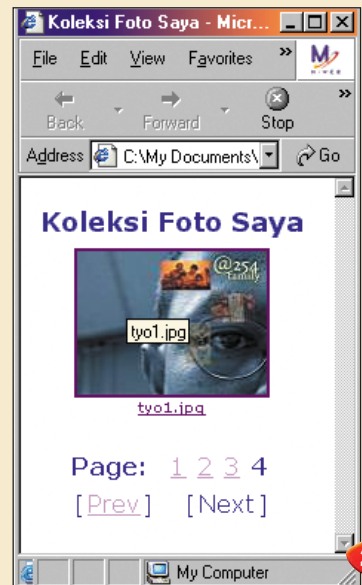
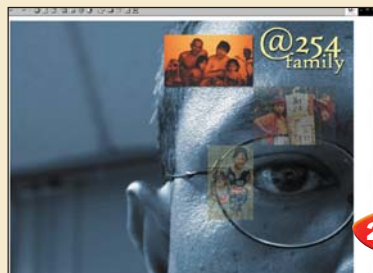
Aturlah khazanah Anda agar memiliki thumbnail ala internet, dan dapat dicetak sebagai album kecil.

ILUSTRASI: VIKY

Pada edisi lalu Anda telah membuktikan kemudahan pengelolaan gambar dengan ACDSee. Ternyata masih ada kemudahan lain. Termasuk di dalamnya adalah membuat *thumbnail* dalam halaman web secara otomatis dan membuat **contact sheet**. TYO

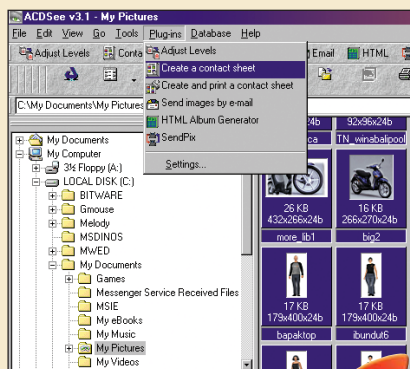
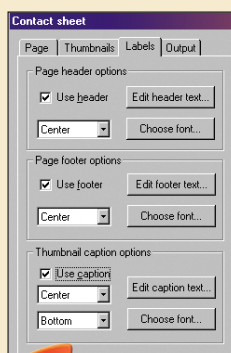
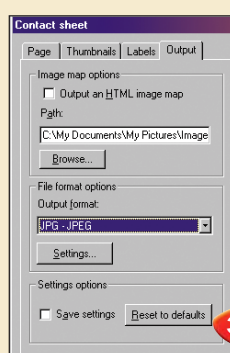
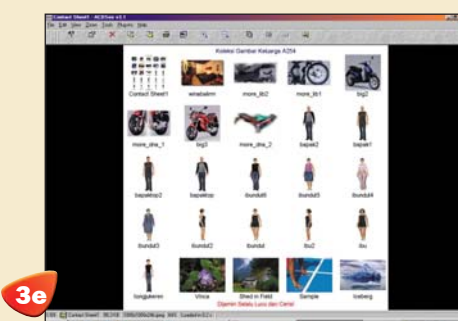
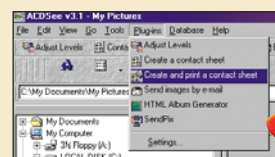
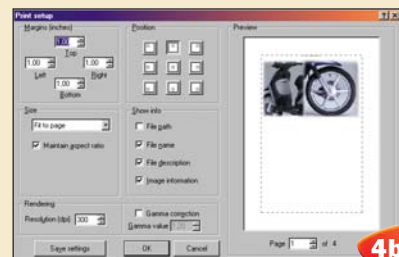
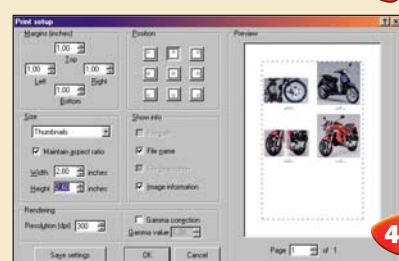
LANGKAH 1

Kalau Anda ingin menampilkan koleksi Anda ke dalam halaman web, berupa halaman dengan kumpulan *thumbnails*, itu pun perkara mudah. Pertama-tama pilihlah gambar dengan tombol kibor Ctrl dan klik kanan *mouse* pada jendela *thumbnail* ACDSee Anda. Setelah terblok klik tombol [HTML] **pada *toolbar*, atau** [Plug-ins] [HTML Album Generator]**. Maka munculah boks dialog. Semua angka yang muncul di situ adalah setelan default. Anda boleh mengikutinya. Tugas Anda sekarang hanyalah menamai halaman album itu, misalnya "Koleksi Foto Saya". Lalu klik** [OK].

LANGKAH 2

Zap! Dalam sepersekian detik – tergantung jumlah gambar dan ukuran *file*, dan juga kecepatan komputer Anda – munculah sebuah halaman web yang ditampilkan oleh *browser*, dalam hal ini Internet Explorer. Karena semua *thumbnails* tak ditampilkan sekaligus, maka untuk membuka halaman lain Anda tinggal mengeklik angka halaman ("*Page* 1, 2, 3" dst, atau "*Prev*" dan "*Next*"). Untuk memunculkan *window* baru tekanlah tombol kibor Shift sambil mengeklik *mouse*. Untuk memperbesar

***thumbnail*, tinggal klik saja. Karena Redaksi menggunakan Internet Explorer 6, maka gambar hasil pengeklikan tak langsung muncul dalam ukuran asli, melainkan seukuran *window*. Untuk mendapatkan ukuran asli kliklah tombol *zoom* pada bagian kanan bawah gambar. Supaya tampilan gambar bisa penuh tekanlah tombol kibor F11.**

LANGKAH 3

Sekarang cobalah membuat *contact sheet*, sehingga Anda akan langsung dapat melihat contoh dari seluruh koleksi gambar dalam sebuah dokumen. Caranya? Pilihlah gambar dengan tombol Ctrl dan klik kanan *mouse*. Lalu klik menu `[Plug-ins] [Create a Contact Sheet]`**. Maka muncullah *window* baru. Biarkan saja setelan *default*. Dari *tab*** `[Page]` **Anda sudah melihat sebuah *preview* dari *contact sheet*. Untuk melihat halaman berikutnya, Anda tinggal menaik-turunkan panah penggeser pada tombol** `[Page]` **di kanan bawah. Pada *tab*** `[Thumbnails]` **Anda dapat mengatur tampilan gambar. Coba saja dengan mencentangi, toh hasilnya akan segera tampak. Pada *tab*** `[Labels]`**, Anda dapat mengisikan data, agar *contact sheet* nanti memuat teks keterangan gambar dan info *sheet* itu sendiri. Jenis *font* dan warnanya pun dapat Anda pilih sesuai selera. Adapun pada *tab*** `[Output]` **Anda dapat mengubah format *contact sheet* agar menjadi berformat JPEG, bukan BMP, agar ukuran *file*-nya mengecil. Hasilnya adalah sebuah *image* berisi sekumpulan gambar.**

LANGKAH 4

Gambar tadi (*contact sheet*) dapat Anda cetak. Tapi jika Anda ingin langsung membuat *contact sheet* sekaligus mencetaknya, klik saja `[Plug-ins] [Create and print a contact sheet]`**.**

Prosedurnya mirip dengan Langkah 3. Jangan lupa, printer harus dalam keadaan menyala lho! Nah, kalau Anda mau mencetak gambar, tanpa *contact sheet*, itu pun gampang. Pilih gambar dengan Ctrl dan klik *mouse*, lalu tekan `[File] [Print]`**. Setelah muncul kotak dialog** `[Print]` **langsung** `[OK]` **saja. Lalu muncullah kotak dialog pencetakan ACDSee. Kalau Anda mau mencetak tiap gambar dalam selembar kertas, tinggal atur ukuran. Jika Anda ingin hasil cetakan berupa *thumbnails*, pada** `[Size]` **pilihlah** `[Thumbnails]`**. Ukuran bisa diatur. Selebihnya tinggal** `[OK]` **dan menikmati hasil cetakan. (Bersambung)**

JARGON

Contact sheet Ada juga yang menyebutnya *contact print*. Istilah dalam fotografi, berupa pencetakan film negatif, dari sebuah rol film, ke dalam satu lembar kertas foto, untuk memudahkan dokumentasi dan pemilihan gambar.

Default Setelan standar pada *hardware* dan *software*, mengikuti kemauan pembuatnya – bukan selera pemakainya.

Membuat **Klip Video Sendiri**

Dengan Intel Play, Anda dapat dengan mudah menciptakan klip video keluarga.

ILUSTRASI:VIKY

Intel Play merupakan nama produk, yang berupa kamera video digital yang dapat dipakai untuk membuat film keluarga. Kamera ini dilengkapi dengan *software* Movie Creator yang terbungkus dalam bundelnya. Dengan Movie Creator, Anda bisa mengedit kumpulan klip-klip hasil rekaman Anda. Bersama keluarga, Anda bisa membuat semacam film sederhana yang diperankan seluruh anggota keluarga, atau membuat iklan mini yang hasilnya bisa diputar saat acara santai keluarga. @DIT

1

LANGKAH 1

Anda harus menginstal driver yang disertakan di dalam Intel Play. Tancapkan colokan USB dari kamera ke dalam port USB pada komputer. Setelah itu, Windows akan mendeteksi adanya *hardware* baru dan meminta *driver*. Maka, masukkan CD instalasi ke dalam CD *drive* di PC. Setelah *driver* terinstal, selanjutnya Anda tinggal menginstal *software* Movie Creator dari CD yang sama.

LANGKAH 2

Sekarang Anda tinggal merekam kegiatan dengan memakai Intel Play *video cam*. *Capture* dengan menggunakan kamera ini, baik tertancap atau lepas dari USB. Anda bisa merekam video, audio atau gambar diam (*still image*) layaknya kamera digital. Pencet tombol On untuk menghidupkan video kamera ini. Cara merekam hanya dengan menekan tombol [Record] yang ada pada genggaman tangan di bawah lensa.

Setelah hasil perekaman dirasa cukup, maka yang harus dilakukan adalah men-*download*-nya ke PC. Tancapkan kamera ke dalam dock, lalu bukalah program Digital Movie Creator. Video rekaman akan tertampung sementara di dalam folder Temporary, pindahkan ke folder Permanent. Hasil video tertampung ke dalam galeri video. Untuk melihat hasilnya, Anda klik salah satu klip video yang telah Anda buat tadi, kemudian jalankan tombol [Play] yang ada di bagian tengah bawah.

2a

2b

LANGKAH 3

Setelah itu, Anda tinggal melakukan *editing* video. Tutup dahulu jendela galeri (collection) ini lalu klik tombol [Go to Create Screen] yang berada di sebelah kiri (bergambar film dan gunting). Setelah terbuka, maka klik lagi collection agar muncul koleksi video. Lalu, pilih video yang akan dibikin film, dan kliklah dua kali atau klik tanda plus agar video masuk ke dalam layar *editing* (*frame* untuk film). Pilih lagi video yang lain dan tambahkan lagi. Bila ada klip video yang tak jadi dipakai, tutup layar collection dan pilih klip video yang akan dihapus. Letak klip video dapat ditukar tempatnya dengan men-**drag**-nya.

3a

3b

4

LANGKAH 4

Setelah semua potongan klip video telah diletakkan di layar *editing*, maka Anda sudah membikin satu film. Anda bisa memberi efek transisi antar-*frame* klip video agar perpindahan *frame* terlihat halus. Kliklah kotak transisi yang terdapat di antara klip video satu dengan lainnya, sehingga muncul beberapa efek transisi yang bisa Anda pilih.

LANGKAH 5

Personalisasikan klip video dengan memberinya teks atau efek khusus lainnya. Pilih klip video tersebut lalu kliklah menu [tools] yang ada di kanan layar utama, untuk memberi teks pada klip video tersebut. Besarnya teks bisa diatur menurut selera Anda. Demikian pula dengan warna hurufnya. Setelah itu tutup kembali menu ini. Lakukan juga pada klip video lainnya.

5

LANGKAH 6

Anda bisa memberi pula efek khusus pada klip dengan memakai koleksi efek yang ada di dalam menu *special effect*. Kliklah menu ini yang ada di sebelah kanan di bawah menu *tools*. Ada bermacam efek yang dapat dipakai, seperti ledakan, cahaya, api, dan seterusnya. Tutup menu ini bila telah selesai. Lalu bukalah menu [Sound] di bawahnya. Di sini Anda bisa memanfaatkan musik untuk mengiringi klip video Anda. Pilih klip yang akan diberi *background* musik. Satu klip bisa diberi lebih dari satu musik. Atau, bila ada mikrofon, Anda bisa menambahkan suara sendiri. Kamera ini sendiri sudah dilengkapi dengan mikrofon.

6

LANGKAH 7

Setelah semua proses *editing* termasuk pemberian efek selesai, coba Anda putar hasilnya dengan menekan tombol [Play]. Kalau dirasa cukup, simpan film ini ke ***hard disk*** dan beri nama. Anda bisa mengirim film yang telah Anda buat ke teman dengan *e-mail*. Bisa pula klip video ini dipakai sebagai *wallpaper* atau *screen saver*. Klik menu [Share] lalu kliklah tombol kedua yang ada di sebelah kanan layar utama.

7a

7b

JARGON

Dock Dudukan yang biasanya terdapat pada kamera digital untuk me-*recharge* baterai atau mengoneksikan ke PC.

Drag Memindahkan gambar dengan jalan memilih gambar sambil menekan tombol kiri *mouse* dan melepaskannya di tempat yang baru.

Driver *File* sistem instalasi yang fungsinya untuk menjalankan *hardware* di PC.

Membuat dan Mengolah Musik

Anda dapat dengan mudah meramu musik Anda sendiri dengan software yang satu ini.

ILUSTRASI: VIKY

Berangan-angan menjadi *disc jockey* alias DJ? Atau, bahkan ingin menjadi kom poser lagu? Yang pasti, Anda mesti mengerti musik. Dan untuk mudahnya, Anda manfaatkan saja aplikasi eJay. Kalau dari Anda ada yang kenal Fatboy Slim, hasil ramuan musik Anda tak kalah ciamik dengan kelompok itu.

Aplikasi ini memberikan beragam kemudahan buat Anda untuk merangkai beragam bunyi-bunyian. Nah, tugas anda sekarang adalah memadukan bunyi-bunyian tersebut menjadi musik yang bisa mengajak orang bergoyang.

Oh ya, eJay ini adalah versi di bawah eJay yang pernah dibahas pada komputer**akt!f** edisi 10 (12 September 2001). YUL

LANGKAH 1 **Installah program eJay versi 1.0 ke dalam PC Anda. Untuk versi demonya, Anda bisa menjumputnya bebas di internet. Bisa dari dari www.ejay.com. Tapi di versi demo ini, Anda tidak bisa menyimpan karya Anda ke *hard disk*. Setelah proses instalasi selesai, *restart* komputer Anda, lalu jalankan program eJay tersebut. Ketika pertama kali menjalankannya, Anda akan disuguhi tampilan eJay bernuansa biru tua dengan barisan *track* yang tersusun di sisi atas layar. Bagian kiri papan atas menunjukkan jumlah *track* yang tersedia. Sedangkan *display* bagian bawah sisi tengah berisi sampel-sampel *sound* yang siap Anda olah.**

LANGKAH 2 **Di papan bawah bagian kiri tersedia tombol kategori *sound*. Di bagian atasnya terdapat tombol kategori utama (*music style selector*), yaitu jenis musik yang berisi [Dance], [Rave], dan [Hip hop]. Pilihlah yang Anda suka. Setiap kategori tersebut memiliki unsur bunyi-bunyian yang berbeda, walaupun kategorinya sama, yaitu mencakup [Loop], [Bass], [Synthesizer], [Voice] [Effect], [Drum], [Sequence], [Special], [Rap]dan [Wave]. Biar gampang untuk selanjutnya, kategori tadi kita sebut sebagai kategori bunyi atau *sound* (*sounds group buttons*).**

LANGKAH 3 **Saat Anda pertama membuka aplikasi ini, biasanya di papan *mixing* di sisi atas (*Play Windows)* sudah diberikan sampel hasil *mixing* oleh eJay. Buat modal belajar, coba dengarkan saja dulu sampel tersebut dengan cara mengeklik *icon* [Play] di bawah papan *mixing*. Anda bisa mendengarkan sampel lain yang diberikan aplikasi ini dengan cara klik [Load] lalu cari subfolder [Mix] pada folder [Ejay_SE]. Pilih *file* yang Anda ingin dengarkan, lalu klik [Open]. Tersedia empat *file* sampel di sini, yaitu Dance, Hiphop, Hiphouse, dan Wave.**

LANGKAH 4 **Pada daftar yang tersedia di papan bawah bagian tengah, yang berisi daftar *sounds* untuk setiap kategori bunyi, Anda dapat mencoba masing-masing *sound* dengan cara mengekliknya dua kali. Misalnya pada musik Dance, kategori bunyi Loop, Anda bisa mengeklik [Perc.Vers3] untuk mendengarkan bunyi perkusi dengan tempo cepat.**

LANGKAH 5 **Untuk mulai mengarang lagu, klik [New] di samping kanan bagian bawah papan *mixing*. Klik [Yes] jika ada *dialogue box* (boks dialog) yang muncul. Setelahnya, akan muncul papan *mixing* kosong yang siap Anda mainkan. Sekarang Anda tentukan dahulu jenis musik yang Anda ingin buat. Klik dobel pada masing-masing kotak sampel untuk mendengarkan bunyinya. Anda dapat mencari, mengubah, dan mendengarkan pilihan sampel bunyi seperti pada Langkah 2 dan 4.**

LANGKAH 6

Cobalah untuk men-*drag-and-drop* pilihan sampel yang Anda inginkan ke papan *mixing*. Kemudian, rangkai dengan beragam sampel lainnya yang Anda rasa pas untuk dimainkan secara bersama-sama. Untuk mendengarkan secara lengkap hasil sementara tesebut, klik *icon* [Play].

LANGKAH 7

Panjang *track* yang disediakan aplikasi ini mencapai 350 untuk setiap *track*. Jalur *track*-nya sendiri terdiri atas delapan jalur. Saat musik diputar, setiap angka yang di atas jalur *track* akan berwarna merah.

LANGKAH 8

Pada saat pertama Anda memindah-mindahkan sampel suara ke papan *mixing*, akan terasa bahwa papan tersebut telah memiliki pola area penempatan yang ditunjukkan dengan angka 1, 2, 3, dan seterusnya pada bagian atas papan. Blok-blok tersebut akan menyesuaikan secara otomatis panjang pendek sampel. Dan panjang pendek sampel di sini tidak bisa Anda ubah. Dengan pola wilayah tersebut, Anda akan sedikit terpaku dan kurang dapat membuat variasi. Untuk membebaskan Anda dalam menaruh sampel, maka saat Anda memindahkan sampel tersebut ke papan, barengi pula dengan menekan tombol [Ctrl] pada kibor.

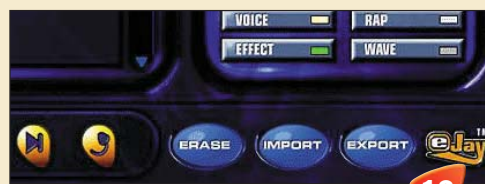
LANGKAH 9

Untuk memindahkan beberapa sampel sekaligus Anda bisa menggunakan fasilitas seperti *select all*, langsung dengan menggunakan *mouse* Anda. Untuk membuang sampel yang telah dimasukkan ke dalam *track*, apabila Anda merasa kurang *sreg* dengan bunyinya, Anda bisa melakukannya seperti saat Anda memasukkannya. Yaitu, dengan men-*drag-and-drop*-nya ke luar bagian *track*. Atau Anda bisa menggunakan tombol [Erase] yang ada di sisi paling bawah layar.

LANGKAH 10

Anda juga bisa mengatur volume bunyi-bunyian. Tapi sayangnya tidak untuk masing-masing *track*. Anda bisa menggunakan *volume bar* yang ada di sisi kanan dari papan yang ada di bawah. Anda juga bisa menonaktifkan salah satu baris *track* di papan utama. Caranya, klik kedua spiker pada *track* yang dimaksud, sehingga berubah warnanya menjadi biru. Untuk mengaktifkan salah satu spiker saja, Anda tinggal mengeklik salah satu spiker menjadi warna hijau lagi. Di atas *volume bar* tadi terdapat tiga tombol, yaitu tombol [Quit] untuk keluar dari aplikasi, [Help] untuk bantuan penggunaan, dan [Rec] untuk merekam suara *input* dari luar.

LANGKAH 11

Anda juga bisa memasukkan suara Anda atau dentingan gitar Anda ke dalam daftar sampel eJay. Caranya, ya mesti direkam dulu. Sebelumnya sediakan dulu mikrofon dan colokkan pada port di belakang CPU Anda. Bila sudah, tekan tombol [Rec] yang ada di atas *volume bar*. Setelahnya, daftar sampel yang ada di tengah akan berubah menjadi tombol-tombol baru dengan tajuk eJay Recording Box. Untuk merekamnya, tekan tombol *icon* [Record] berupa bulatan merah. Untuk menghentikannya, tekan tombol ber-*icon* kotak baru, dan jika ingin mendengarkan hasil rekamannya, klik *icon* tanda panah segitiga biru. Anda bisa mengatur suara input tersebut dengan memanfaatkan *input volume bar*. Anda bisa mengulang perekaman sampai mendapat hasil terbaik. Jika sudah dapat, klik tombol [Save] dan beri nama *file* suara tersebut. Program eJay akan menyimpannya dalam bentuk .WAV.

LANGKAH 12

Tombol [Export] dan [Import] yang ada di sisi paling bawah, dekat tombol [Erase], dapat Anda manfaatkan untuk mengambil atau mengirim *file* suara dalam bentuk wave di aplikasi lain. Anda bisa menambahkan daftar sampel suara Anda, jika Anda memilikinya, untuk digunakan pada musik hasil *mixing* Anda ini. Caranya, tinggal klik [Import] lalu cari *file* yang Anda maksud, lalu klik [OK]. Syaratnya, *file* tersebut harus berformat WAVE (.WAV).

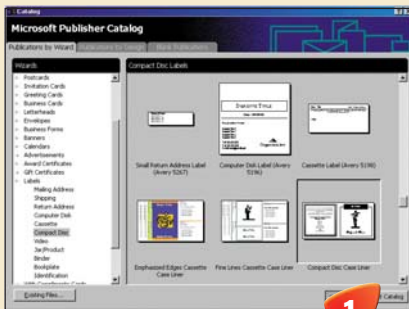
LANGKAH 13

Jika dirasa hasil karya Anda ini sudah asyik didengar, Anda bisa menyimpan ke dalam *hard disk* Anda. Caranya, klik [Save] yang ada di sisi paling bawah layar. Setelahnya akan keluar sebuah boks bertajuk Save your mix. Namai *file* musik Anda tersebut yang akan disimpan dalam format .mix. Nah, sekarang selamat bergoyang dengan dentuman musik karya Anda sendiri.

Membuat Sampul CD

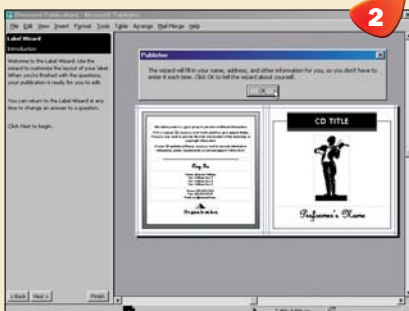
ILUSTRASI: VIKY

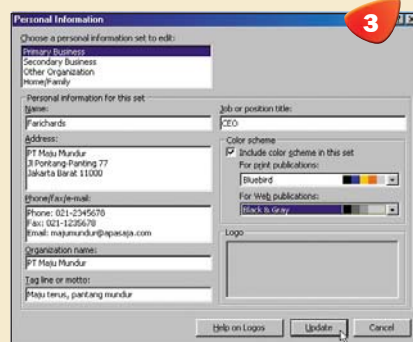
Jadikan sampul CD Anda sesuai keinginan Anda.

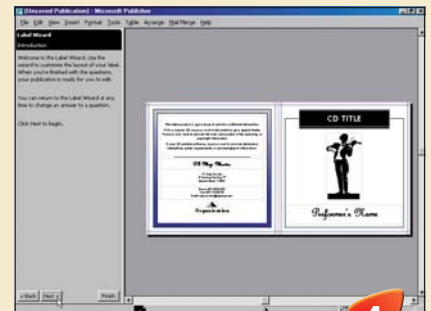
Setelah Anda mentransfer sejumlah *file* musik favorit Anda ke CD, tentunya Anda perlu menciptakan sebuah *cover* atau sampul yang sesuai dengan tema CD Anda. Pada komputer**akt!f** edisi 10, pembuatan sampul CD memang sudah dibahas. Hanya saja, kalau dulu kita menggunakan Microsoft Word, kini Anda kami ajak untuk memanfaatkan *software* Microsoft Publisher. Program ini cukup sederhana tapi handal untuk membantu Anda. Di sini kami menggunakan versi 2000, namun versi 97 pun dapat Anda gunakan. FENNY

LANGKAH 1

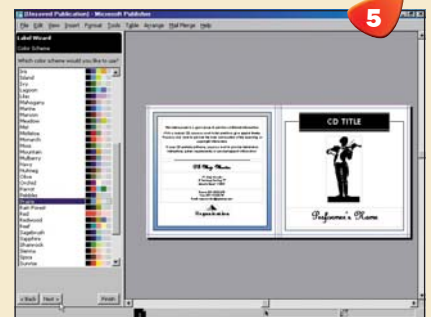
Buka program Publisher Anda. Pada *tab* [Catalog], pilih [Publications by Wizard]. Anda akan menemukan beberapa pilihan lagi. Geser *mouse* Anda ke bawah, hingga ke bagian "Labels". Klik sekali untuk membukanya. Lalu pilih "Compact Disk". Secara otomatis Publisher akan membuka wizard untuk CD. Klik [Start Wizard].

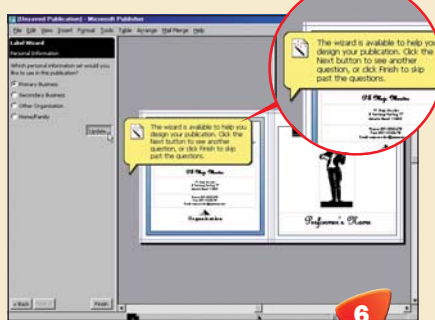
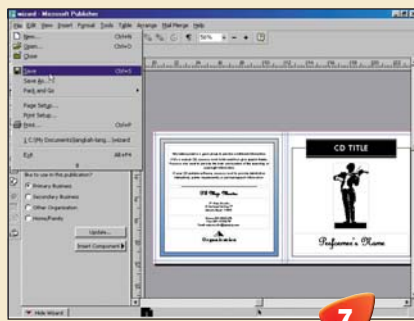
LANGKAH 2

Begitu Wizard dimulai, Anda akan diberi informasi bahwa Wizard akan meminta data diri Anda. Data ini akan disimpan di *database*, sehingga Anda tidak perlu memasukkan data yang sama saat Anda menggunakan Wizard lagi. Klik [OK].

LANGKAH 3

Pada jendela yang tampil, masukkan informasi sesuai yang diminta, mulai dari jenis usaha (Primary Business, Secondary Business, dan sebagainya), nama dan alamat, hingga ke jabatan. Bila suka, Anda dapat menggunakan warna untuk *cover* CD Anda. Pilih "Include color scheme in this set", atau tekan saja huruf "s". Klik [Update].

LANGKAH 4

Pastikan informasi pada *cover* belakang CD sudah benar. Ini adalah informasi yang baru saja Anda masukkan. Bila ada yang salah, jangan khawatir. Pada langkah-langkah selanjutnya Anda akan diberi kesempatan untuk mengeditnya. Bila Anda secara tidak sengaja memilih tombol [Back], layar "Catalog" akan muncul lagi. Untuk menutupnya, klik [Exit Catalog], dan Anda akan kembali ke layar aktif. Klik [Next] untuk melanjutkan pekerjaan.

LANGKAH 5

Jika Anda ingin mengedit warna yang telah dipilih, Anda dapat melakukannya pada layar ini. Klik salah satu warna, dan tampilan warna pada sampul CD akan ikut berubah. Klik [Next].

LANGKAH 6

Pada radio button yang tersedia, pilihlah jenis informasi yang tadi Anda masukkan. Bila Anda memasukkannya sebagai Primary Business, maka pilihlah Primary Business, dan seterusnya. Klik [Update] kalau Anda ingin mengedit informasi. Jika berubah pikiran, klik [Cancel] dan Anda akan kembali ke layar aktif. Klik [Finish].

Tip: Bila Anda mengeklik bagian kanan Wizard (yang ada sampul CD-nya), tidak akan ada reaksi karena Anda sekarang menggunakan Wizard. Wizard tidak akan membiarkan Anda memodifikasi kreasi tersebut, tanpa melalui langkah-langkah yang telah ditetapkan. Karena itu, Anda akan mendapat pesan pada kotak kuning, seperti yang terlihat pada gambar.

LANGKAH 7

Pada saat ini, secara *default* Microsoft Publisher akan mengingatkan Anda untuk menyimpan hasil kerja Anda. Klik [OK]. Kalau tidak, Anda tetap dapat menyimpannya dengan memilih [File], lalu [Save]. Adalah hal yang baik untuk selalu menyimpan karya Anda, setidaknya setiap lima menit.

LANGKAH 8

Mulai langkah ini, Anda dapat langsung mengedit teks, logo maupun desain pada sampul CD itu sendiri. Caranya, klik pada bagian yang ingin Anda ubah (misal: judul CD) untuk memilihnya, lalu ubah teks atau logonya. Anda pun dapat mengubah *font* dan ukuran teks tersebut, dengan mengeklik kotak *font* dan ukuran pada *toolbar*. Anda dapat juga mengubah nama penyanyi menggunakan langkah yang sama.

LANGKAH 9

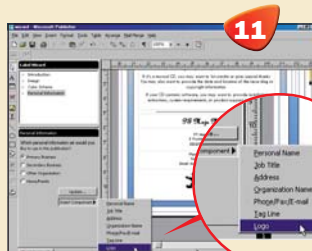
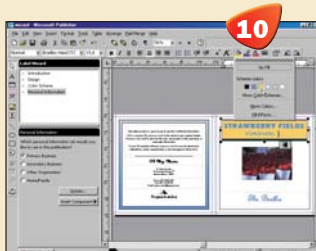
Untuk mengubah gambar pada halaman sampul, klik dua kali pada gambar/*clip art* tersebut. Pada layar tampilan yang muncul, pilihlah salah satu gambar, klik [Insert Clip] pada submenu yang muncul. Tutuplah jendela *clip art* ini untuk kembali pada layar aktif.

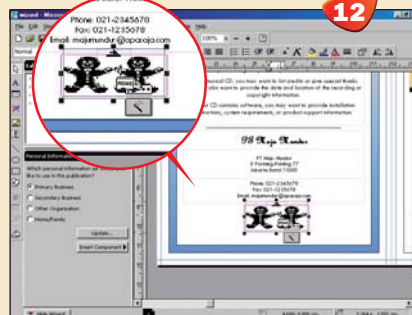
LANGKAH 10

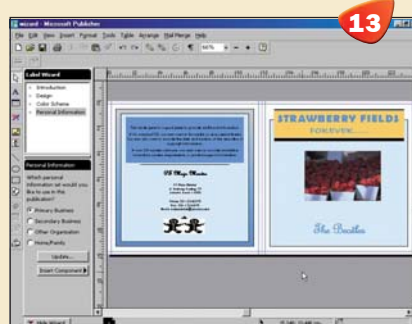
Agar lebih *rame*, tambahkan warna, baik pada teks maupun pada *background*-nya sendiri.

Untuk menambahkan warna *background* pada judul, misalnya, klik sekali untuk memilih judul. Lalu klik *icon* [Fill Color] pada *toolbar*, dan pilih salah satu warna. Untuk mengubah warna teks, pilih *icon* di sebelah kanannya ([Font Color], yang ditandai dengan logo A dan warna di bawahnya).

LANGKAH 11

Anda juga dapat memasukkan informasi lainnya, seperti logo perusahaan, atau informasi lainnya. Caranya, klik [Insert Component] yang terletak di bagian bawah [Update...], lalu pilih salah satu komponen yang ingin digunakan. Agar lebih jelas, Anda dapat men-*zoom in* layar kerja, dengan memilih *icon* [Zoom] pada *toolbar* (*icon* ini berbentuk kotak dengan angka persen di dalamnya).

LANGKAH 12

Untuk memindahkan bagian-bagian tertentu dari *cover* yang telah didesain (misalnya gambar atau judul lagu), klik sekali untuk memilih bagian tersebut. Geser *mouse* Anda di sekitar bagian tersebut hingga Anda mendapatkan *icon* yang bentuknya seperti sebuah truk, dengan tulisan MOVE. Lakukanlah langkah yang sama untuk bagian lainnya sampai Anda merasa puas dengan kreasi Anda.

LANGKAH 13

Sempurnakan karya Anda dengan menambahkan warna pada latar belakang sampul tersebut, baik pada bagian depan maupun belakang.

JARGON

Radio button Mirip dengan poin/titik yang terletak pada bagian kiri dari sebuah daftar. Titik ini dapat Anda klik untuk menentukan pilihan Anda.

Wizard sebuah sub-aplikasi yang telah diprogram untuk membimbing Anda melakukan sesuatu langkah demi langkah.

Mengecek Spelling dan Grammar

Word menyediakan fasilitas, yang bermanfaat bagi Anda yang sering menggunakan bahasa Inggris.

Begitu Anda selesai mengetik sebuah kata, maka fasilitas pengecekan ejaan (*spelling*) dan tata bahasa (*grammar*) dari Microsoft Word akan langsung bekerja. Hal ini akan sangat bermanfaat bila Anda sering bergelut dengan bahasa Inggris.

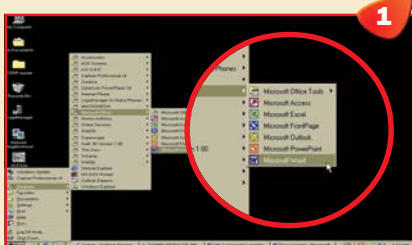
Kata tersebut dicek apakah melenceng dari kamus utama pada Word, dan apakah sesuai dengan aturan gramatikal. Untuk meningkatkan akurasi dan kecepatan dari proses pengecekan ejaan dan tata bahasa, Anda bisa mengatur opsi *spelling* and *grammar*, dan menggunakan *special dictionary*.

Jika Anda menggunakan kata-kata khusus yang tidak dikenali oleh pengecek *spelling* – seperti singkatan atau sebuah nama – Anda bisa menggunakan *custom dictionary*. Dengan gampang tambahkan kata-kata khusus tersebut ke *custom dictionary* yang tersedia, dan pengecek *spelling* tidak lagi akan menanyakan tentang kata tersebut.

Anda bisa juga membuat kamus yang sama sekali tidak tersedia di Word untuk pengejaan kata-kata yang lebih spesifik, seperti kamus khusus untuk istilah-istilah medis dan hukum. ANDY

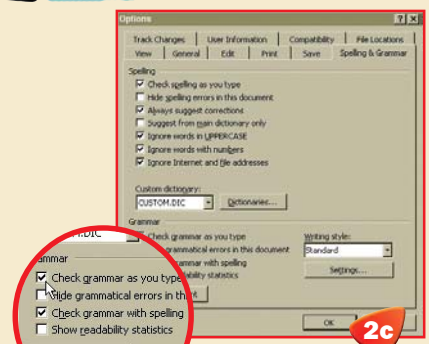
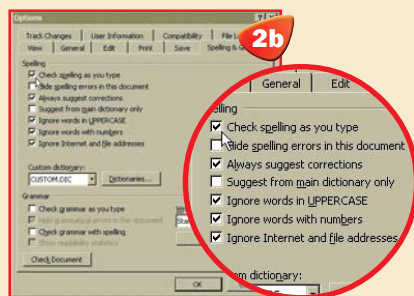
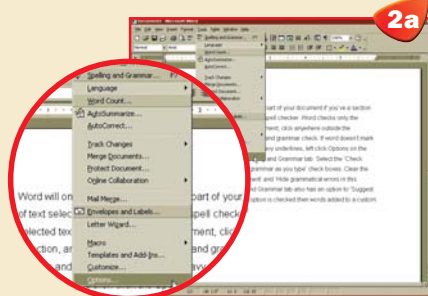
ILUSTRASI:VIKY

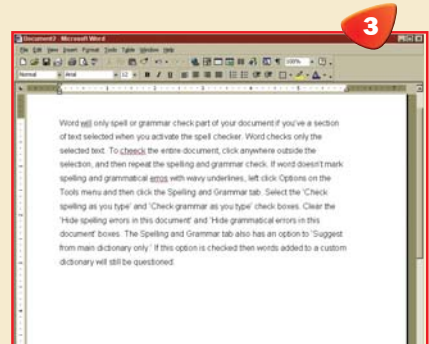
LANGKAH 1

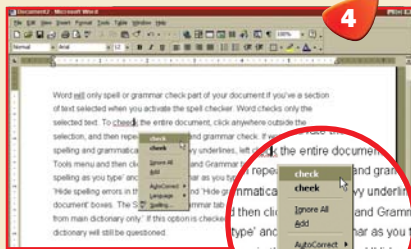
Bukalah aplikasi Microsoft Word, dengan mengeklik tombol [Start], [Programs] lalu masuk ke Microsoft Office atau langsung klik *icon* [Microsoft Word]. Setelah siap, mulailah mengetik naskah berbahasa Inggris Anda.

LANGKAH 2

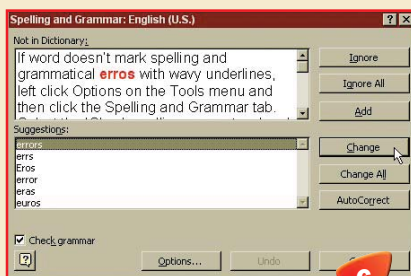
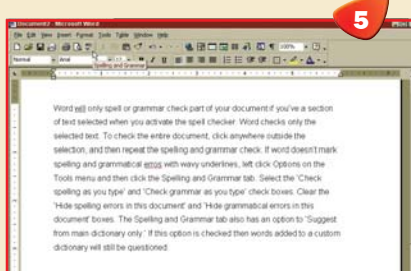
Untuk mengatur pengecekan ejaan dan tata bahasa, pada menu [Tools], pilihlah [Options], lalu klik pada *tab* [Spelling & Grammar]. Pada kategori Spelling, berilah tanda centang dengan mengekliknya pada kotak di samping "Check spelling as you type", dan juga pada "Always suggest corrections". Pada kategori Grammar, beri centang pada "Check grammar as you type" dan secara otomatis juga akan mencentang pada "Check grammar with spelling".

2c

Check grammar as you type
Hide grammatical errors in th
Check grammar with spelling
Show readability statistics
Check Document

LANGKAH 3

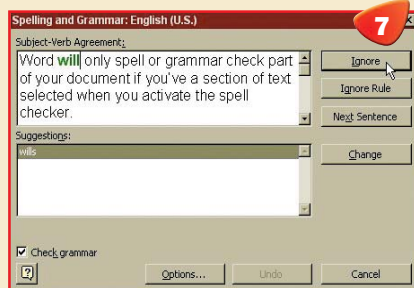
Sebagaimana yang Anda ketikkan, Word memberi garis bawah pada kata-kata yang tidak sesuai atau tidak terdapat dalam kamus yang dimiliki Word, dengan garis bergelombang berwarna merah; garis bergelombang berwarna hijau untuk frase yang kurang tepat secara gramatikal.

LANGKAH 4

Ketika Word mengidentifikasi kesalahan pada pengejaan atau tata bahasa, Anda dengan cepat bisa membetulkan kesalahan tersebut. Klik kanan pada kata yang digarisbawahi, lalu pilih koreksi dari daftar kata-kata yang disarankan atau mendekati dengan yang dianggap benar (*suggestion*). Klik salah satu yang menurut Anda benar.

LANGKAH 5

Klik tombol *shortcut* [Spelling and Grammar] **pada *toolbar*, untuk mengaktifkan pengecekan ejaan dan tata bahasa setelah Anda selesai mengetik dokumen. Word akan mengecek segala sesuatu, apapun yang Anda tuliskan.**

LANGKAH 6

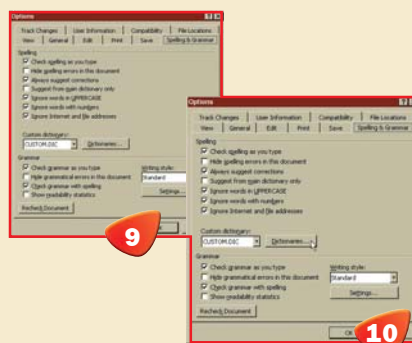
Saat tombol [Spelling and Grammar] **diaktifkan, jika pada tulisan Anda terdapat kata yang salah atau tidak sesuai, maka jendela Spelling and Grammar: English (British) akan muncul. Pada kotak Not in Dictionary, kata yang salah akan muncul dengan huruf tebal berwarna merah. Dan pada kotak Suggestions akan muncul daftar kata-kata yang mendekati. Pilih salah satu kata tersebut yang Anda anggap benar, lalu klik pada** [Change]. **Dan pengecekan akan berjalan terus secara otomatis untuk tiap-tiap kata yang dianggap salah, sehingga semua kata terkoreksi.**

LANGKAH 7

Jika pada Check grammar diberi tanda centang, selain kata yang salah, masalah maka gramatikal pun akan diperiksa. Kata atau kalimat yang dianggap tidak tepat akan muncul dengan huruf tebal berwarna hijau. Seperti halnya pada kata yang salah, maka pada kotak "Suggestions" juga muncul pembetulannya. Anda bisa memilihnya, lalu klik [Change] **untuk menggantinya. Atau pilih** [Ignore] **untuk melewatinya.**

LANGKAH 8

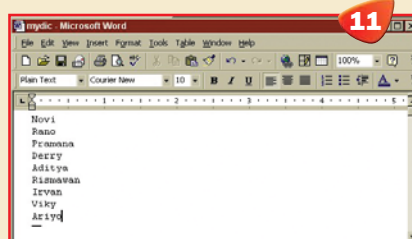
Yang agak mengganggu adalah ketika Anda menuliskan sebuah nama, karena seringkali nama tersebut dianggap kata dengan ejaan yang salah. Untuk mengabaikannya, kliklah [Ignore] **dan biarkan kata tersebut tidak berubah. Anda juga bisa mengeklik** [Ignore All] **jika Anda menuliskannya lebih dari satu dalam dokumen tersebut.**

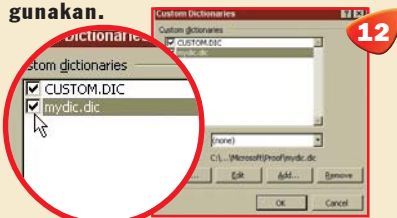
LANGKAH 9

Bukalah kembali kotak dialog Options, klik pada *tab* [Spelling & Grammar] **(seperti pada Langkah 2). Di bagian bawah terdapat "writing style" yang bisa Anda pilih, dari *casual* hingga *technical*. Di bawahnya, kliklah tombol** [Settings] **untuk melakukan pengaturan terhadap tata bahasa.**

LANGKAH 10

Pada Custom dictionary terdapat *file* bernama CUSTOM.DIC yang berfungsi untuk menyimpan kata-kata yang disertakan dalam pengecekan ejaan. Anda bahkan bisa membuat kamus tambahan dengan mengeklik tombol [Dictionaries], sehingga akan muncul boks dialog Custom Dictionaries.

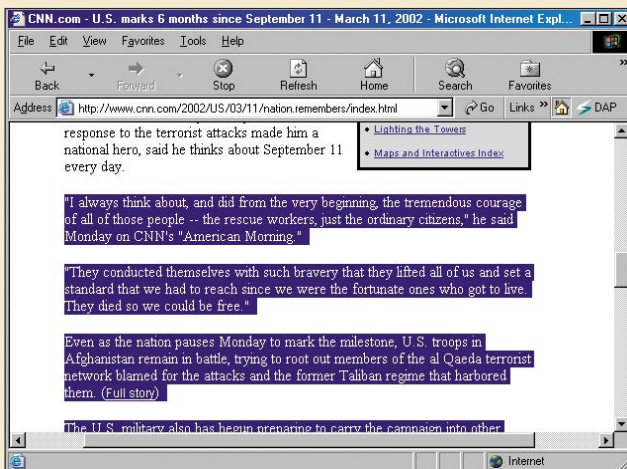
LANGKAH 11

Anda bisa membuat kamus baru, mengubahnya (edit), menambah dan menghapusnya. Pilihlah [Edit], **lalu ubahlah sesuai keinginan Anda, dan jangan lupa simpan *file* tersebut dengan nama yang lain (Save as), misalnya MYDIC.DIC dalam folder yang sama. Yang perlu diingat adalah pada saat Anda mengedit kamus tersebut, maka pengecekan ejaan dan tata bahasa secara otomatis akan berhenti. Untuk mengaktifkan kembali, Anda harus mengulanginya dari awal.**

LANGKAH 12

Anda belum bisa menggunakan Custom Dictionary untuk mengecek ejaan, sebelum Anda mengaktifkannya. Pastikan Anda memberi tanda centang pada kotak di sebelah "dictionary" yang akan Anda gunakan.

Tip&Trik

Internet Explorer

Meng-copy Teks dari Web

Saat Anda menjelajah internet untuk keperluan riset, banyak artikel atau data yang berupa teks mungkin menarik perhatian Anda. Kalau Anda menganggapnya demikian penting, simpan saja, agar sewaktu-waktu dibutuhkan Anda dapat langsung mengambilnya dari *hard disk*. Untuk meng-*copy* teks dari web, caranya mudah saja. Tinggal blok teks yang Anda inginkan, kemudian tekan kombinasi tombol `[Ctrl+C]`. Untuk memasukkannya ke dalam dokumen Word, buka aplikasi tersebut kemudian langsung tekan `[Ctrl+V]` di dalamnya.

▲ PENTING. Data penting dari web dapat langsung Anda salin ke Microsoft Word atau Notepad.

Winamp

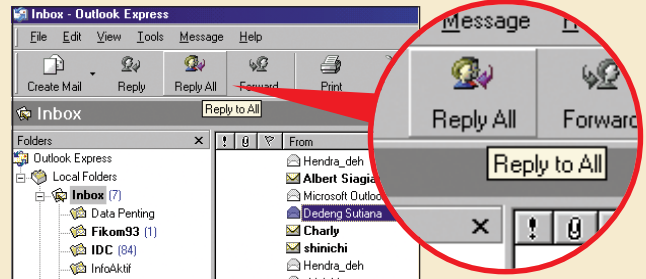
Sekali Tekan, Langsung Jalan

Asyik mendengarkan *file* MP3 dari aplikasi Winamp? Ya, siapa tak suka dengan program multimedia seperti ini. Cukup dengan klak-klik Anda dapat memutar *file* MP3 yang Anda inginkan. Namun sebenarnya, Anda tak perlu terlalu tergantung dengan *mouse* untuk memberikan perintah. Cukup lewat kibor pun bisa. Misalnya saja untuk memainkan satu *file* MP3 yang telah di *highlight* di *playlist*, cukup tekan tombol `[X]`. Untuk mem-*pause*-nya cukup tekan tombol `[C]`, sementara untuk langsung memberhentikannya tekan tombol `[V]`.

▲ PAKAI KIBOR. Tak harus selalu menggunakan mouse untuk melakukan perintah dalam Winamp, pakai kibor pun bisa.

Outlook Express

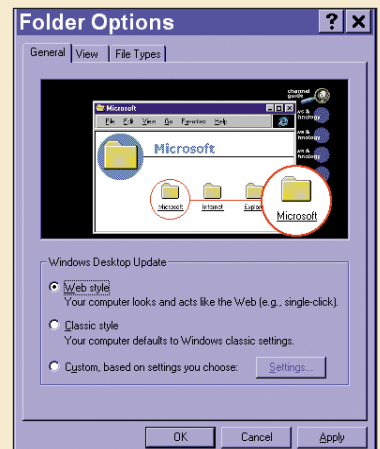
Balas ke Semua Orang

Ini sebenarnya tip yang sangat ringan, namun mungkin ada saja orang yang lupa. Ya, ini soal membalas *e-mail*. Jika Anda mendapat sebuah *e-mail* yang ditujukan ke banyak orang selain Anda, bagaimana cara membalasnya agar dalam sekali kirim semua orang tersebut langsung mendapatkannya? Kalau Anda memakai aplikasi *e-mail client* seperti Outlook Express, cukup klik tombol `[Reply All]` yang ada di button bar. Secara otomatis *reply* Anda tersebut akan ditujukan ke semua orang yang tercantum dalam *e-mail* tadi.

▲ SEKALIGUS. Dengan [Reply All] semua orang yang terdaftar dalam e-mail tersebut akan langsung terbalas.

Desktop

Klik atau Klak-klik

Windows menyediakan pilihan menata *desktop* untuk Anda . Salah satunya adalah soal cara bagaimana Anda ingin memberikan perintah di dalamnya. Dalam setelan *desktop* Windows yang standar, Anda perlu mengeklik dobel *icon* aplikasi untuk membukanya. Klak-klik, baru deh terbuka. Namun jika Anda ingin memperingan aktivitas tangan di atas *mouse*, tentunya lebih enak kalau dengan sekali klik aplikasinya langsung terbuka. Untuk melaksanakan keinginan itu, mudah saja caranya. Klik menu `[Start]` kemudian pilih `[Settings]`. Pada submenunya, klik `[Folder Options…]`. Dalam boks dialog yang terbuka kemudian, tepatnya pada *tab* `[General]`, ada tiga opsi untuk `[Window Desktop Update]`, yakni "Web Style", "Classic Style" dan "Custom, based on setting you choose". Pilih saja "Web Style", karena dengan opsi ini *desktop* Anda akan berlaku layaknya halaman web. *Icon* akan diperlakukan sebagai *hyperlink*, sehingga dengan sekali klik aplikasinya akan langsung berjalan.

▶ GAYA INTERNET. Seperti pada halaman web, sekali klik maka aplikasi pun akan terbuka.

Gunakanlah hak Anda selaku konsumen, sekecil apapun rupiah yang Anda bayarkan.

Hati-hati Argo Taksi

FOTO: RANO KUSUMA

Tahukah Anda bahwa argo taksi yang Anda tumpangi kadang melebihi kewajaran? Coba deh Anda cermati.

Koes, pelanggan taksi di Surabaya, sempat melakukan pengamatan kecil-kecilan. Tentu taksi yang ditumpanginya berbeda-beda perusahaannya.

Dengan jarak tempuh yang sama dan waktu yang tidak terpaut jauh pula, ternyata perhitngan argometer taksi tidak seragam. "Padahal, seharusnya kan ongkos saya juga sama," ujarnya via *e-mail*.

Hal seperti itu mungkin juga mengganggu Anda, karena mestinya tarif taksi, yang telah dipatok pada harga tertentu, itu sama.

Organda DKI Jakarta, misalnya, memutuskan tarif perdana (*flag fall*) taksi untuk Jakarta Rp 3.000. Tarif ini berlaku saat penumpang membanting pintu. Sejak 18 November 2000, hitungan per kilometernya Rp 1.300.

Di Jakarta, sejumlah perusahaan bertahan dengan tarif perdana lama, Rp 2.000. Akibatnya, saat ini konsumen taksi Ibu Kota mengenal dua macam tarif: lama dan baru. Hal ini tidak berlaku di Surabaya, karena semua taksinya sudah bertarif baru.

Gampang Diutak-atik

Yayasan Lembaga Konsumen Indonesia (YLKI) sebenarnya pernah menyurvei layanan taksi. Walaupun tidak bisa dibilang baru, hasilnya ternyata sama dengan amatan Koes. Biasa, soal "argo kuda".

"Sebenarnya apa sih gunanya segel timah yang menancap di argo taksi? Kalau masih ada segelnya saja masih bisa diakalin, ya tetap saja konsumen yang menanggung kerugiannya," tandas Koes.

Staf peneliti YLKI Tulus Abadi membenarkan dugaan Koes. "Argometer taksi sebenarnya gampang sekali diutak-atik. Secara teknis itu mudah dilakukan, dan diduga banyak sopir dan perusahaan taksi yang melakukannya," ujarnya via telepon.

Ketahuan, Langsung Pecat

Sayangnya, konsumen pun sulit membuktikan manipulasi argo, karena secara teknis dan fisik susah terlihat.

"Konsumen, khususnya mereka yang sering menggunakan alat transportasi ini, hanya bisa merasakan saja kalau tarifnya berbeda," sambung Tulus.

Bicara soal ini, Ferry, staf usaha Citra Taksi membenarkan. Menurutnya, penumpang bisa merasakan kejanggalan pada tarif taksi, terlebih mereka yang terbiasa naik angkutan ini.

"Penumpang rata-rata sudah tahu tarif. Maka jika tiba-tiba tarif naik jauh, tentu mereka akan *complain*. Kecuali jika keadaan jalannya macet," kata Ferry.

Penyelewengan argo, menurutnya juga bisa dilakukan sopir dengan menginjak rem berulang-ulang. Kadang-kadang, sopir nakal juga mengganti ban depan mobil dengan ukuran yang lebih kecil, sehingga putarannya lebih cepat. Semua itu bisa membuat argo jalan lebih cepat.

"Kami memecat sopir yang ketahuan mengutak-atik argometer. Untuk itu, Citra secara rutin melakukan pengecekan argometer tiap tiga bulan sekali," imbuhnya.

Perusahaan taksi lainnya, Blue Bird, juga melakukan pengawasan ketat terhadap argometernya. "Kami selalu mengecek mobil yang keluar-masuk. Tidak hanya argometer, mobil lecet sedikit pun akan cepat ketahuan," ujar Arvin dari bagian *public relation* Blue Bird Group.

Selain itu, setiap enam bulan Blue Bird Group juga mengecek masa izin berlaku, serta validitas argometer ke Dinas Lalu Lintas Angkutan Jalan (DLLAJ).

Sampaikan Keluhan Anda!

Argometer memang harus di-*charge* ulang dalam jangka tertentu. "Ini dilakukan oleh Badan Metrologi, yaitu badan yang mengatur segala aspek pengukuran. Jika tarif naik misalnya, maka yang mesti mengatur ulang argometer tersebut adalah badan metrologi tadi. Bukan si pemilik taksi sendiri," tambah Tulus.

Karenanya, penyelewengan juga bisa terjadi di *level* perusahaan. "Ada dugaan kuat tentang kongkalikong pihak metrologi dan perusahaan taksi. Tapi kami belum mendapat buktinya," tambah Tulus.

Lantas bagaimana mengatasinya?

"Cara mudahnya sih konsumen bisa memilih layanan taksi dengan layanan pengaduan. Agar jika ada sesuatu bisa melakukan pengaduan," jawab Tulus.

Memang semua ini tidak juga membuat konsumen taksi terlindung dan aman seratus persen. Mekanisme kontrol yang ada pun sangat bisa diselewengkan. Terpikirkah solusinya? ANDY, YUL | PRAM

SAATNYA AKTIF!

Iklan sering membuat kecewa konsumen, terutama kalau ternyata apa yang dijanjikan berbeda jauh sekali dengan apa yang mereka terima. Menurut Anda sendiri, **iklan yang baik itu seperti apa?**

Manfaatkan kesempatan ini untuk bicara, karena konsumen berhak menentukan dan mengatur apa yang akan didapatnya. Kirim pendapat Anda melalui:

- [+] e-mail ke **konsumen@komputeraktif.net**
- [+] faksimili nomor **(021) 534 7969**
- [+] surat ke alamat redaksi komputer***akt!f***, Jl. Panjang 8A, Kebon Jeruk, Jakarta 11530

Tujukan ke rubrik **KonsumenAkt!f** sebelum tanggal 7 April 2002. Kami akan membahasnya untuk Anda di Edisi 26 (terbit 24 April 2001).

Mengasah Apresiasi Seni

Perkaya wawasan dan keterampilan seni Anda dengan beberapa software ini.

ILUSTRASI: COMPUTERACTIVE

Mengunjungi galeri seni, atau museum, mungkin menjadi hal yang penting bagi Anda yang punya minat di bidang seni. Tapi tentunya Anda tak sempat untuk melakukannya setiap waktu, demi mengasah pengetahuan dan daya berkesenian Anda.

Dengan kemajuan teknologi multimedia, Anda tak perlu lagi repot-repot untuk memburunya di luar rumah. Berbagai CD-ROM yang berkaitan dengan kebutuhan Anda telah tersedia di pasaran.

Anda tinggal duduk manis di depan komputer Anda, dan hadirlah para maestro beserta karya-karya besarnya di hadapan Anda. Mudah dan efisien, bukan?

Entah yang klasik atau kontemporer, surealis atau impresionis, kesemuanya bisa Anda temukan dalam beberapa CD-ROM berikut ini. Dan pastilah semua itu dapat semakin menggugah gairah artistik Anda. CA | FARID

Escher Interactive

Untuk sepenuhnya mengapresiasi karya-karya MC Escher, dibutuhkan tinjauan menyeluruh atas semua pengaruh, metode dan teorinya. Dan program ini berhasil mengungkap dunia Escher, yakni mengeksplorasi dengan gamblang kehidupan serta karya-karyanya.

Impresi-impresi terkenalnya tentang paradox dan ilusi, benar-benar terasa hidup dalam CD-ROM yang diproduksi dengan sangat mengesankan ini. Terlepas dari kenyataan bahwa *interface*-nya tidak memenuhi layar, *Escher Interactive* pada dasarnya merupakan program yang sempurna, sangat interaktif dan menyenangkan saat digunakan.

Dengan sekuen video dari sang maestro yang sedang berkarya, Anda mendapatkan pengalaman dari tangan pertama mengenai metode dan gagasan-gagasannya.

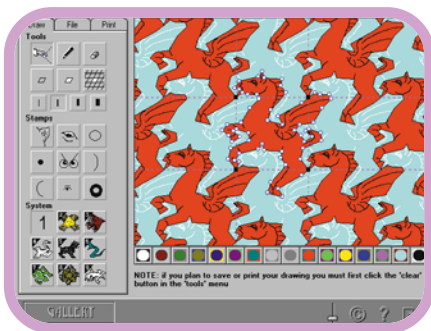
Dibagi dalam sejumlah bagian, CD-ROM ini memaparkan kehidupan Escher mulai dari kanak-kanak sampai kematiannya, mengeksplorasi visi ilmiahnya serta karyanya sebagai seniman grafis.

Galeri karyanya ini memperkenalkan Anda pada sekuen-sekuen animasi 3D (tiga dimensi) dari desain-desain matematikanya. Secara keseluruhan, Anda punya akses ke 700 karyanya.

Ada beberapa teka-teki dan *game* untuk dimainkan. Permainan itu diilhami oleh ciptaannya seperti pandangan *convex/concave* dan segitiga mustahil. *Game* tersebut banyak membutuhkan pemikiran lateral, dan menambah suatu sentuhan yang menyenangkan pada eksplorasi karyanya. Anda juga dapat mendesain dan menciptakan karya-karya yang kompleks dalam sistem interaktif yang brilian, Tessellation Workshop.

Sebagai perangkat riset, program ini memberi kesempatan untuk mencetak gambar dan mendesain pola-pola gaya Escher, dan menyediakan *database* karya-karyanya.

Anda bisa melakukan penelusuran lebih mendalam ke era ketika ia aktif berkarya. Tersedia pula *timeline* dari tahun 1916 sampai 1971. Fasilitas tersebut bisa Anda gunakan untuk mengakses setiap bagian dari kehidupan dan karya-karyanya pada suatu masa.

Gambar-gambar berkualitas tinggi, yang diperkaya dengan rekaman video dan komentar-komentar yang bagus, menjadikan *software* ini patut Anda miliki – tentu saja dalam kerangka apresiasi seni dan pemahaman terhadap aspek matematika yang kompleks.

◀ **KARYA ANDA. Di sini Anda bisa mendesain sendiri gambar-gambar berpola Escher.**

Harga resmi: £ 50 (sekitar Rp 706.000)
Produsen: Thames and Hudson
Web: www.thamesandhudson.co.uk
Nilai: ★★★★

Art C 20

S*oftware* ini menyediakan 3.500 gambar karya patung, lukisan, fotografi, arsitektur dan karya-karya seni lainnya. Bisa dibilang program *Art C 20* (maksudnya, seni abad ke-20) mendokumentasikan sejumlah seniman dari seluruh dunia, yang disertai dengan informasi *in-depth* meliputi biografi ringkas seniman, keterangan tentang galeri dan pendapat sejumlah kritikus.

Kendati paketnya memiliki desain yang canggih, tampilan *interface*-nya sangat *user-friendly*. Ada pula, kendati tidak semua, klip audio dari suara seniman.

Koleksi yang tersedia dapat dilihat dengan cara *slideshow*, atau melalui *timeline* yang muncul di bagian bawah layar. Kalau Anda ingin mengakses entri-entri untuk suatu karya tertentu, klik saja pada gambar yang dikehendaki.

Tampilan yang muncul kemudian akan tertata, dengan menggunakan menu-menu tersembunyi yang hanya muncul di saat kursor Anda berada di atasnya. Ketika Anda mengeklik sebuah huruf dalam indeks, suatu halaman alfabet akan menampilkan semua entri dari seniman sampai gerakan seninya.

Art C 20 sudah pasti menjadi referensi dan perangkat riset yang sangat berharga, dan bahkan mungkin ideal untuk mahasiswa seni atau sejarah seni.

Yang termasuk istimewa pada program ini, Anda bisa menciptakan album-album gambar milik Anda sendiri, meng-*copy* teks ke dalam *notebooks* yang tersedia atau menuliskan catatan-catatan Anda. Karena setiap sesi yang Anda telusuri direkam, Anda pun bisa mem-*bookmark* semua entri atau halaman untuk keperluan di saat-saat berikutnya. Dengan demikian, Anda dapat melacak kembali langkah-langkah Anda melalui jendela-jendela yang telah Anda lihat, atau pencarian apapun yang Anda lakukan dalam suatu sesi tertentu.

Ada pula fitur untuk membandingkan gambar. Dua gambar biasanya diletakkan secara berdampingan. Harganya memang mahal, tapi sebagai *resource* edukasional, paket ini boleh dibilang yang paling baik.

Harga resmi: £ 70
(sekitar Rp 988.000)
Produsen: Thames and Hudson
Web: www.tamesandhudson.co.uk
Nilai: ★★★★★

◀ **MUDAH. Indeks alfabetis tidak membuat pusing untuk melakukan pencarian informasi karya dan senimannya.**

Michelangelo

Program yang satu ini merupakan biografi interaktif, yang menjabarkan kehidupan dan karya-karya sang seniman jenius, Michelangelo.

Melalui narasi yang diekspresikan dengan lembut dan jelas, Anda akan dibimbing untuk menelusuri kehidupan Michelangelo. Bahkan, Anda bakal menemui orang-orang yang memberi pengaruh terhadap diri dan karya-karyanya.

Berbagai fasilitas pencarian sangat mendukung untuk penelitian yang tepat mengenai kreasi-kreasinya, yang meliputi fresko (lukisan di bagian atap rumah), karya patung, lukisan dan arsitektur.

Karena banyak karya fenomenal yang ia ciptakan, sebuah fasilitas unik yang disebut Quickmove colour menginformasikan setiap medium yang dikerjakannya. Sehingga, masing-masing dari karyanya dikelompokkan menurut format "pandang sekilas" untuk menentukan arah pencarian Anda.

Perangkat navigasi lain seperti Summary, misalnya, menyediakan akses langsung ke berbagai aspek kehidupannya, dan Anda bisa memilih aspek yang Anda suka. Dari menu Chronology, Anda bisa mengaktifkan fungsi interaktif dengan memilih tanggal, yang kemudian akan membawa Anda ke suatu masa tertentu dalam sekuen film interaktif.

Ketika melihat lukisan atau fresko, Anda bisa memperbesar tampilannya sehingga Anda bisa melihatnya secara lebih detil. Karya patung pun dapat Anda lihat dari berbagai sudut pandang.

Komentar-komentar tertulis juga tersedia. Dengan representasi grafis berkualitas tinggi yang disertai animasi yang mulus dan narasi yang jelas, paket ini juga berhasil mengekspresikan dedikasi Michelangelo pada dunia kesenian.

Sebagai perangkat riset, *software* ini tidak hanya menyuguhkan sudut pandang seni yang jelas, melainkan juga menyodorkan pentingnya aspek historis. Lihat saja sejumlah detil peristiwa yang mengitari kehidupan Michelangelo.

◀ **KOMPLET. Berbagai informasi dari kehidupan sampai karya-karya Michelangelo tersedia.**

Harga resmi: £ 20
(sekitar Rp 282.000)
Produsen: Montparnasse
Web: www.montparnasse.net
Nilai: ★★★★

Jalan Menuju Solusi

Segudang informasi dan software bisa Anda dapatkan dengan menelusuri situs resmi Microsoft.

Siapa sih tak kenal Microsoft? Semua orang yang selalu atau paling tidak menggunakan komputer pasti tahu Microsoft. Tak kenal secara mendalam, itu memang mungkin.

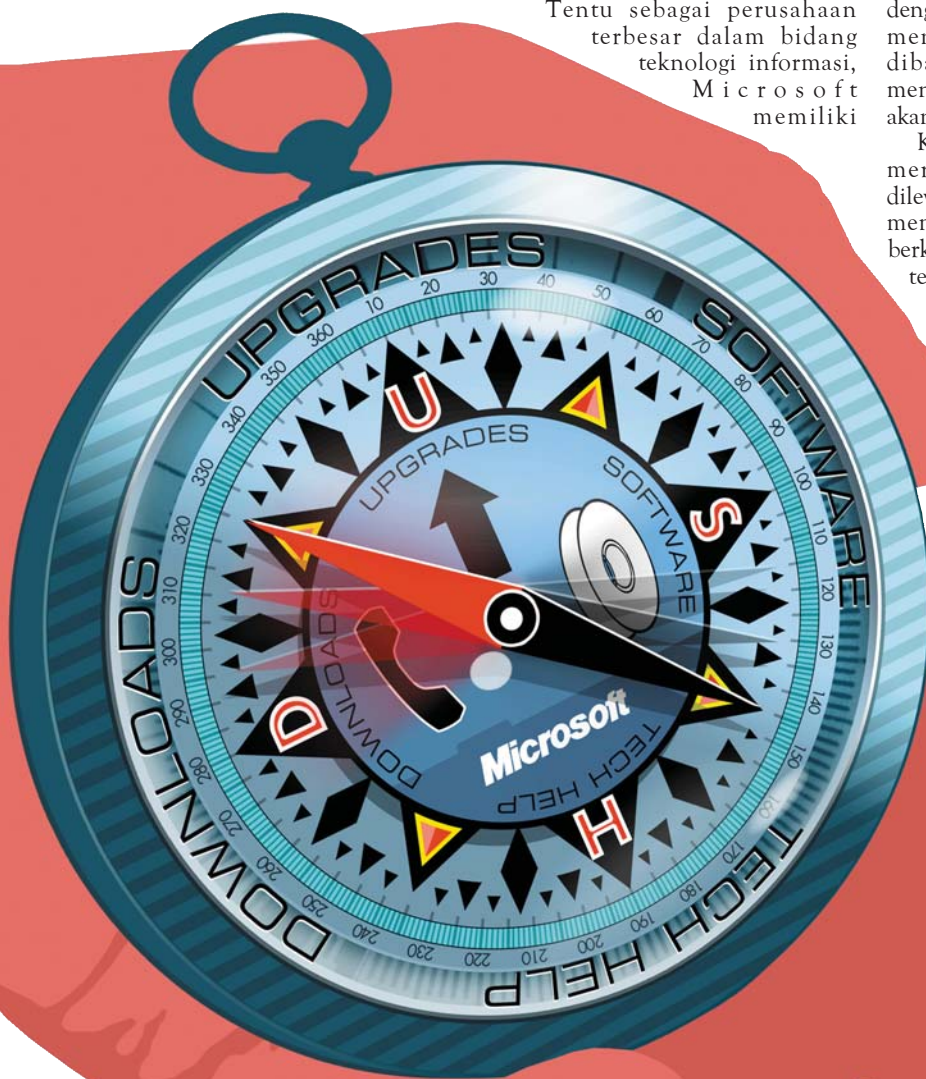
Tentu sebagai perusahaan terbesar dalam bidang teknologi informasi, Microsoft memiliki situs resmi yang perlu untuk dikunjungi. Dan nyatanya, situs resmi ini juga memberi informasi dan panduan bagi para pengguna *software* bikinan Microsoft.

Begitu banyak produk Microsoft, situsnya pun penuh dengan software dan media *upgrade*. Hanya saja, untuk mendapatkannya terkadang tak semudah yang dibayangkan. Namun, ketika Anda telah menemukannya, banyak manfaat dan bantuan yang akan Anda raih.

Kekayaan yang terkandung dalam situs Microsoft merupakan sesuatu yang sangat sayang untuk dilewatkan begitu saja. Anda bisa mengekplorasi dan memanfaatkannya saat mengalami kesulitan dalam berkomputer, atau ketika menemui *trouble* yang sifatnya teknis.

Database yang tersedia sudah diberi semacam tip atau solusi, yang kesemuanya dibuat oleh ahli-ahli Microsoft. Jika problem yang menimpa komputer Anda masih berlanjut, atau pun Anda masih tak puas atas saran dan solusi yang diberikan, maka manfaatkan komunitas global yang dipunyai situs tersebut. Lewat komunitas yang mempunyai anggota dari seluruh dunia itu, mungkin problem Anda akan terjawab.

Situs Microsoft menyediakan informasi mengenai versi terbaru *software*, *patch*, serta *update* yang bisa membantu membuat *fix* komputer. Tinggal korek, baca, dan ikuti petunjuk yang terpampang di situs. Setiap problem pertanyaan yang sekiranya akan ditanyakan oleh *user* seakan sudah tersedia, lengkap dengan solusinya. Sekaligus terdapat sarana untuk men-*download*-nya secara gratis.

Dengan adanya jasa layanan lewat media *online*-nya, Microsoft terus mengembangkan dan menerima problem baru yang sebelumnya tak ditemui oleh *user*. Anda pun sebagai pengguna produk Microsoft tak perlu menelepon *customer service*, atau tukang reparasi, bila sekadar memperbaiki *error* yang diakibatkan oleh instalasi *software* yang tak lengkap, atau mogoknya beberapa program aplikasi berbasis Microsoft.

ILUSTRASI:COMPUTERACTIVE

Microsoft.com juga meyediakan layanan pelanggan atau *cutomer support* dan *technical helpline*, yang bisa dikontak via telepon. Tentu saja gratis, kecuali Anda perlu *software* khusus untuk memecahkan problem komputer.

Di Mana-mana

Microsoft memang besar. Itu tak perlu dipungkiri. Begitu juga keberadaan situsnya yang terdapat di hampir semua negara di seluruh belahan bumi. Salah satunya **www.microsoft.com/indonesia**, yang memiliki 34 menu *heading*, liputan berita baik lokal maupun mancanegara, dan *search engine*.

Tampilan situs Microsoft di tanah air ini, hampir sama bila dibandingkan dengan situs serupa di negara lain. Format dan tata letak menu serta artikel punya gaya yang sama. Coba kita telusuri bagian per bagian, mulai dari atas yang memiliki All Product | Support | Search | microsoft.com Guide.

Walaupun di saluran maya ini memiliki banyak opsi untuk diteluri, namun ada bagian-bagian tertentu yang sebenarnya layak dan perlu dikunjungi oleh *user*. Bila saja Anda ingin menelusuri situs ini, lihatlah lewat "menu biru", menu yang di antaranya berisi kalender kegiatan Microsoft Indonesia, *download software*, dan informasi mengenai Microsoft.com Indonesia.

Tak tahu di mana Anda harus mencari berita, artikel atau *patches*? Manfaatkanlah kotak pencarian yang telah disediakan. Boks *search* ini dapat mempercepat pencarian dengan hanya mengetikkan kata atau frase, lalu tekan tombol [Go] sesuai dengan hal yang sedang Anda cari.

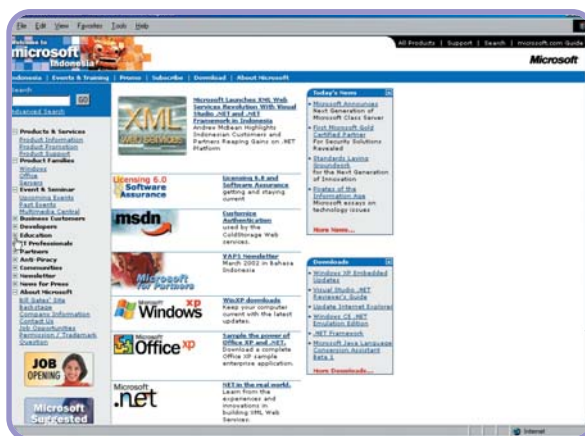
Tidak mendapatkan hasil atas pencarian ini, cara tempuh yang lain dengan memakai fitur Advanced Search. Menu *search*-nya akan menanyakan kepada Anda dalam halaman tersendiri, tinggal Anda isi formulirnya. Sangat simpel dan Anda tak perlu menelusuri satu persatu Developer Resources, Training & Certification, dan Reseller Consultants, misalnya.

Anda diberi pilihan untuk menggunakan menu *search* Boolean agar pencarian lebih detil. Menu pencarian ini memungkinkan Anda untuk memasukkan kata sambung (AND, OR, dan NOT) selain kata utama. Misalnya saja, Anda bisa menuliskan Windows 98 AND Windows Me NOT Windows XP. Fitur *search* seperti itu tak bisa diaplikasikan dalam kotak pencarian.

Ke Mana Arah Pencarian?

Hal pertama yang harus Anda lakukan ketika membuka situs Microsoft ialah tentukan sendiri bantuan apa yang Anda harapkan dari situs ini. Setiap orang mempunyai ketertarikan indiviual tersendiri dalam membuka sebuah situs.

Namun pada dasarnya ada tiga hal utama yang diperlukan oleh semua orang, terutama pengguna produk Microsoft, yaitu bantuan dan dukungan (*support*), *patch* dan *update*, serta *download software* versi lanjutan secara gratis. Contohnya, Internet Explorer dan Windows Media Player.

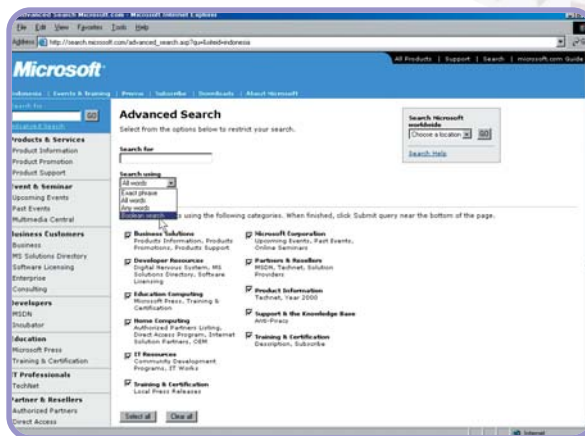
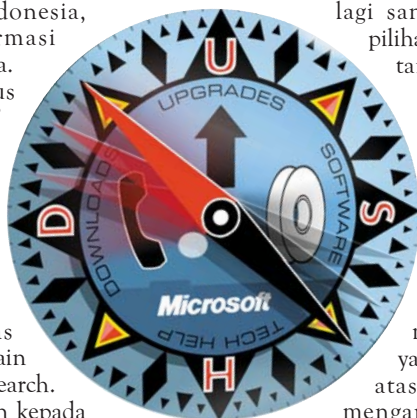
Lihat dan amati menu *link* yang ada di bagian kiri

◄ **HOMEPAGE MICROSOFT INDONESIA. Dari sini pun Anda bisa mengakses Microsoft.com Home.**

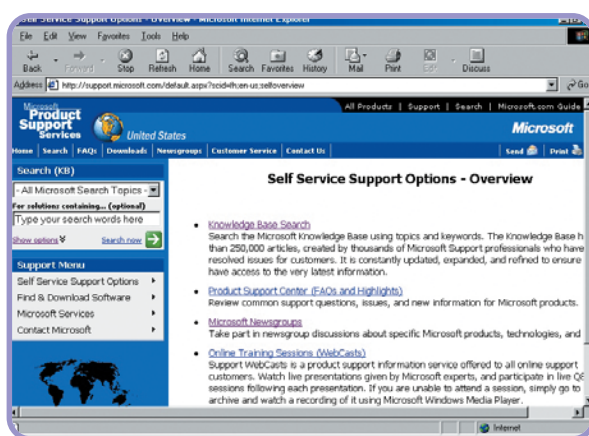
homepage, dan mari kita cari tiga hal penting tersebut dengan mengeklik Products & Services. Di sinilah Anda bisa menemukan *support, patch and update*, dan *download center*.

Terpampangnya halaman baru Product Support Services bisa mempermudah Anda dalam memilih produk yang Anda pakai. Boks *search*-nya sekali lagi sangat membantu, karena telah ada pilihan program yang ingin Anda cari dan tanyakan.

Tiga kunci esensial yang paling punya andil besar untuk membantu *user* dalam mengunjungi situs ini adalah Knowledge Base, Download Center dan pustaka FAQ (Frequently Asked Questions).

Bila Anda punya problem, halaman pertama yang perlu dibuka adalah FAQ. Di sini Anda bisa memanfaatkan daftar pertanyaan yang tersusun secara urut. FAQ dibagi atas beberapa kategori yang lebih mengarahkan Anda ke produk spesifik, berkaitan dengan masalah yang menimpa komputer Anda dan sedang Anda tanyakan. Sehingga, Anda tak lagi susah untuk menemukan jawaban yang diinginkan.

Ingin lebih jauh lagi mengetahui hal apa saja yang tak terangkum di sesi FAQ? Jawabannya bisa ditemukan lewat Knowledge Base. Ini merupakan gudang luas yang

◄ **TOMBOL PENCARI. Gunakan untuk mempercepat pencarian di situs Microsoft, lebih detilnya pakai Advanced Search.**

SUPPORT. Bagian ini menyediakan tipe dukungan yang diberikan situs Microsoft.

dirancang secara sungguh-sungguh oleh "pasukan" Microsoft. Pasukan yang terdiri atas tenaga ahli teknis Microsoft ini memang dipersiapkan khusus untuk menangani masalah yang sifatnya teknis.

Untuk menelusurinya, tentu saja bantuan *tool* atawa perkakas *search* sangat membantu mempersempit kerangka pertanyaan Anda secara akurat. Lewat fasilitas *search*-nya, sebenarnya Anda dapat menemukan sesuatu yang berguna bagi PC lewat satu situs ini saja.

Apabila solusi tersebut merupakan *patch* atau *update*, maka Anda perlu mengunjungi Download Center. Di bagian ini Anda mendapatkan *link* untuk men-*download* program, atau untuk mencari *update* program. Terdapat daftar program yang sering di-*download* oleh *netter*, yang terdiri Top Download, Featured Download, dan New Download.

NEWSGROUPS. Saran maupun bantuan dari user lain bisa meringankan problem komputer Anda.

Cari dan Tanyakan

Trik untuk mendapatkan hasil pencarian yang maksimal adalah dengan bersikap aktif. Tak hanya puas dengan satu cara saja. Misalnya, Anda tak harus hanya menyusuri sesi halaman FAQ dan Knowledge Base saja, melainkan bisa menggali jawaban dari forum tanya jawab di situs tersebut.

Ya, manfaatkanlah forum diskusi yang ada di Newsgroups. Populasi yang tergabung di dalam forum ini merupakan para pengguna produk Microsoft. Dan bukan tak mungkin, masalah-masalah yang menimpa sistem komputer Anda bisa terjawab lewat forum ini.

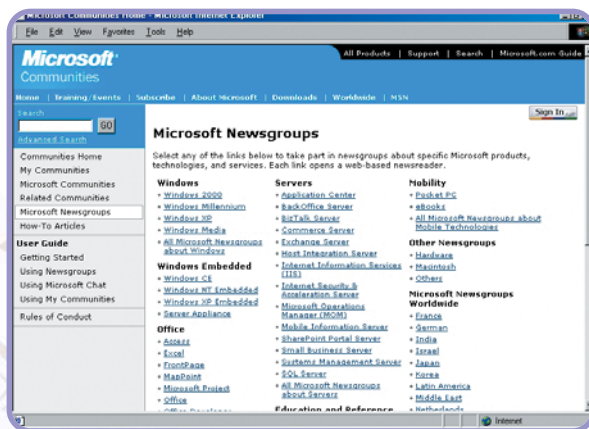
Untuk yang satu ini, Anda buka situs Microsoft.com Home, lalu carilah di bagian Resources di kolom sebelah kiri *homepage*. Dengan mengeklik *link* Communities akan terbuka halaman baru yang memuat Newsgroups.

Lewat Newsgroups yang dibagi atas berbagai topik ini, Anda tentu lebih efektif dalam menentukan *newsgroups* mana yang ingin Anda ikuti.

Kenali Windows Anda

Ada bagian di situs Microsoft yang seharusnya Anda kunjungi, apalagi bila Anda memakai sistem Windows. Tersedianya *update* dan *patch software* sebenarnya merupakan hal yang penting untuk didapatkan. Tinggal klik dan buka saja *link* yang terdapat di sesi Poduct Families, yang ada di kolom sebelah kiri halaman web utamanya.

Area Windows, misalnya, ketika Anda mengekliknya maka akan terpampang halaman web baru yang khusus membahas Windows. Ini dibagi atas berbagai sesi seperti Products yang berisi jenis Windows terbaru saat ini, yaitu Windows XP, Windows 2000, dan Windows Embedded (OS yang dipakai pada device digital lain). Technologies berisi Internet Explorer dan Windows Media Player. Kedua *software* ini bisa Anda *download* dari sini.

Resources merangkum Windows Update dan Windows Catalog. Bagian Previous Versions berisi Windows Me, 98, 95 dan NT. Bagian terakhir For Developer lebih dikhususkan bagi para pengembang *software*.

UPDATES DAN WINDOWS XP

Jika komputer Anda memakai sistem operasi Windows XP, maka secara otomatis Anda akan diuntungkan tersedianya *patch* dan *update* yang dikeluarkan Microsoft untuk mengatasi konflik dengan program aplikasi lain. Anda bisa memilih dengan menggunakan fitur Windows Update yang terdapat di dalam situs Microsoft. Tapi sebenarnya, XP sudah dilengkapi dengan *update* otomatis yang bisa disetel, sehingga Anda tak perlu khawatir bila terjadi masalah pada sistem operasi komputer Anda.

Proses cek dan *update* akan terus berjalanketika PC Anda terkoneksi dengan intenet yang akan men-*download patch* terbaru yang dikeluarkan Microsoft. Selain itu, Anda bisa menyetel PC agar memunculkan pesan *pop-up* berisi anjuran untuk meng-*update patch*, atau versi terbaru program buatan Microsoft.

Untuk menyetel *update* otomatis, klik menu `[Start]` `[Control Panel]` `[Performance and Maintenance]` dan `[System]`. Lalu gunakan opsi yang ada di bawah *tab* `[Automatic Updates]` untuk mengontrol berjalannya *update* ini.

MICROSOFT NEWSGROUPS

Newsgroups adalah insitusi di dunia maya yang semakin berkembang saat ini. Ia merupakan sarana untuk saling berinteraksi. Anda bisa memberi saran, informasi atau menanyakan produk yang diluncurkan.

Ikuti *newsgoups* yang berfokuskan Microsoft Word, misalnya. Lewat media ini, Anda bisa menanyakan mengenai problem yang terjadi pada aplikasi Word. Microsoft memiliki duabelasan Newsgroups dengan topik-topik khusus. Selain itu terdapat pula beberapa *newsgoups* lain yang berkaitan dengan masalah-masalah teknis pada Windows Me, Internet Explorer, atau lainnya.

Manfaatkan *newsgroups* yang ada apabila Anda tidak menemukan jawaban atau solusi di Knowledge Base dan direktori FAQ.

Nah untuk mengetahui versi Windows di PC Anda, bukalah menu `[Start]` `[Settings]` dan `[Control Panel]` lalu kliklah *icon* System. Di Windows XP, menu `[Control Panel]` muncul ketika Anda mengeklik menu Start. Catatlah versi Windows yang Anda pakai, karena Windows muncul dengan pembaruan, misalnya Windows 98 ada dua, SR-1 dan SR-2. Begitu pula dengan Windows lain.

Halaman Windows Update sangat berguna dan bisa memperbarui *patch* dan *update* yang diperlukan bagi Windows Anda secara otomatis. Anda tak perlu kawatir untuk memakai *utility update* dari Microsoft.com. Utility ini sangat terasa bermanfaat apabila Anda memakai Windows 98. Sebaliknya, untuk Windows 95 tak ada *update* yang tersedia.

Lain halnya bila Anda memakai Windows XP. Anda tak perlu bersusah payah membuka halaman web ini, karena XP dirancang dengan *updater* yang otomatis akan berjalan ketika PC terkoneksi internet.

Tak hanya Windows saja, situs Microsoft juga menyediakan *update* untuk Office seperti Word dan Excel. Anda tinggal mengeklik *link* Office Update di halaman web yang sama. Untuk Office 2000, banyak *update*-nya yang tersedia.

Game pun Tersedia

Tak hanya *software* program aplikasi yang dibuat oleh Microsoft. Karena unsur hiburan pun tetap tersentuh oleh pembuat *software* terbesar di jagat ini. Jenis *game* yang diproduksi oleh Microsoft adalah *game* klasik, *game* strategi dan *game* simulasi.

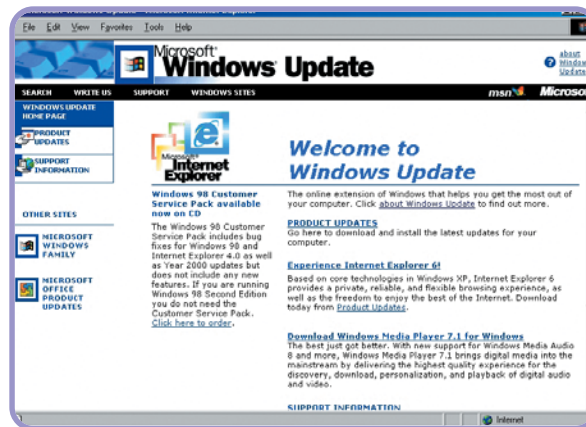
Apa sih *game* klasik? Pernah kenal *nggak game* Entertainment Pack? Itu tuh *game* yang biasanya tersertakan ketika Anda menginstal Windows, seperti Solitaire, Hearts, FreeCell, Minesweeper dan seterusnya. *Game* strateginya semisal Age of Empires dan Close Combat. Lalu permainan simulasi semacam CART Racing dan Flight Simulator 98.

Penjelasan serta *review* mengenai *game* bikinan Microsoft bisa dilihat dari halaman Product dan Technology Catalog, di situs Microsoft.com Home maupun Microsoft.com Indonesia. Untuk lebih detil, telusuri saja dari *home site* alias situs induknya.

Tergantung Anda

Kalau mau ditelusuri lebih jauh, situs Microsoft sebenarnya masih menyimpan "harta karun" yang bisa digali. Namun dengan hanya membuka lewat situs Microsoft.com Indonesia pun, Anda bisa menemukan sesuatu yang berguna bagi *software* dan sistem di PC Anda. Dan Anda pun bisa mendapatkan informasi, berita, dan *software* beserta *patch* dan *update*-nya secara gratis. Kecuali Anda memerlukan *software* aslinya secara utuh, mau atau tidak Anda pun harus merogoh kocek untuk membelinya.

Memang tak semuanya bisa dikupas di sini. Sekarang giliran Anda untuk menggalinya. Selamat bereksplorasi.

@DIT

PERBARUI WINDOWS. Fasilitas gratis yang bisa meng-update instalasi Windows.

HALAMAN WEB TOP

Homepage	www.microsoft.com/indonesia
Windows	www.microsoft.com/indonesia/windows
Office	www.microsoft.com/indonesia/office
Home/Home Office	www.microsoft.com/indonesia/office
Support directory	support.microsoft.com/directory/default.asp?LN=EN-GB
Microsoft Newsgroups	communities.microsoft.com/home/default.asp
Knowledge Base	support.microsoft.com/default.aspx?scid=fh;EN-US;KBINFO
***Download* Center**	www.microsoft.com/*downloads*/search.asp
FAQ Directory	support.microsoft.com/directory/faqs.asp?sd=gn
Katalog Produk	www.microsoft.com/catalog/navigation.asp
Update Produk	windowsupdate.microsoft.com/

Bugar dalam Rumah

Dengan olahraga paling murah, seperti jalan kaki atau lari (*jogging*), setidaknya Anda sudah bisa menjaga kesehatan dan kesegaran tubuh. Namun, bagi Anda para eksekutif yang terlampau sibuk dengan pekerjaan sehari-hari, hal sederhana itu menjadi persoalan lantaran tak tersedianya waktu luang yang cukup. Pergi ke pusat kebugaran menjadi hal yang mustahil Anda lakukan. Kalau sudah begitu, lakukan saja olahraga di rumah kapan pun Anda suka. Beberapa *treadmill* digital berikut ini barangkali bisa membuat Anda kian semangat untuk menjaga kebugaran. IYAN

MURAH, MUDAH

Dengan *treadmill* Sports Art 1020L yang berkekuatan 1,5 tenaga kuda ini, Anda bisa berjalan kaki atau berlari dengan kecepatan 0,8 sampai 13 km/jam. Karena alat ini bisa dilipat, penyimpanannya pun ringkas. Pengoperasian secara digital dengan komputer membuatnya menjadi mudah. Denyut nadi Anda pun bisa dideteksi oleh *treadmill* ini. Dengan motor buatan Jepang, keandalannya tidak diragukan. Harga jualnya termasuk yang paling murah di antara alat-alat yang ada di sini, yakni Rp 7.980.000.
Fitness Station: (021) 6910555
www.fitnessindo.com

PROGRAM PROFESIONAL

Anda mencari *treadmill* yang berkualitas, yang fitur-fiturnya biasanya ditemukan pada alat-alat di klub kebugaran? Sports Art 1180 mungkin jawabannya. Dengan motor berkekuatan 1,7 tenaga kuda, Anda akan diajaknya berlari hingga 14,5 Km/jam. Untuk memudahkan latihan Anda, perangkat seharga Rp 13.800.000 ini menyediakan tiga buah program yang didesain secara profesional. Ada pula sebuah program interval.
Fitness Station: (021) 6910555
www.fitnessindo.com

JANTUNG TERKONTROL

Dengan kekuatan dua tenaga kuda, Sports Art 3100HR ini akan mampu mengajak Anda berjalan hingga berlari dengan cepat, yaitu 18 km/jam. Untuk memudahkan Anda dalam berlatih, dalam *treadmill* ini sudah terdapat delapan program latihan. Dua program intervalnya dapat Anda atur sendiri. Selain itu masih dilengkapi juga dengan empat memori. Untuk mengetahui detak jantung Anda, alat ini dilengkapi dengan *polar heart rate control*. Dengan sistem pelumasan *hyperglide belt lubricant*, Anda tak perlu melumasi lagi perangkat ini. Anda bisa mendapatkannya dengan biaya Rp 24.800.000.
Fitness Station: (021) 6910555
www.fitnessindo.com

TENAGA BESAR

Bagi Anda yang sering berlatih dengan *treadmill* di sebuah klub kebugaran, tentu ingin sebuah mesin yang bertenaga besar. *Treadmill* Sports Art 6150HR ini memang dilengkapi dengan motor yang bertenaga besar, yaitu 3 tenaga kuda dan dapat membuat Anda berlari hingga kecepatan 20 km/jam. Dijual dengan harga Rp 49.800.000, perangkat ini dilengkapi dengan berbagai macam fitur, seperti 12 program yang sudah dirancang secara profesional dan dua program interval. Alat ini juga dilengkapi dengan kontrol detak jantung.

Fitness Station (021) 6910555
www.fitnessindo.com

AMAN DENGAN INFRARED

Treadmill Sports Art 6200HR memiliki lintasan yang panjangnya sekitar 1,5 meter dengan lebar lebih dari setengah meter. Dengan diberikan sebuah motor tiga tenaga kuda, ia dapat membawa Anda berlari hingga 20 km/jam. Alat ini memang sangat kuat dan tangguh, sehingga oleh pembuatnya disebut "The Beast". Tapi jangan takut, alat ini dilengkapi dengan sistem pengaman yang menggunakan sensor *infrared*, dan juga alat pendeteksi detak jantung Anda. Untuk mendapatkan *treadmill* sekelas klub fitness ini, Anda perlu anggaran Rp 65.800.000.

Fitness Station (021) 6910555
www.fitnessindo.com

180 KG PUN OKE

Bagi Anda yang berbobot lebih dari 150 Kg, *treadmill* Life Fitness T5i bisa menjadi pilihan Anda. Alat ini memiliki kemampuan menahan berat badan pengguna hingga 180 kg. Ada empat program latihan yang sudah ada dalam memorinya. Lalu, ada juga program klasik dari Life Fitness, seperti lari mendaki bukit atau menuruni lembah. Tidak lupa pula dilengkapi dengan alat pendeteksi detak jantung Anda. Untuk semua kemampuan yang dimilikinya, Anda perlu membayar Rp 59.800.000 untuk membawanya pulang.

Fitness Station (021) 6910555
www.fitnessindo.com

PROYEK: Menghias Jam Dinding

Usia: 10+
Materi: PC dengan Microsoft Word 97/2000/XP, printer ink jet/laser, kertas manila putih, jam dinding, gunting, penggaris.
Keterampilan: Kreativitas seni

Mengajarkan disiplin waktu pada putra-putri Anda memang sangat penting. Dan itu perlu ditanamkan sejak dini. Nah, untuk membiasakan mereka bersikap disiplin, Anda perlu mengajarkan bagaimana menghargai waktu. Dan itu tentunya lewat alat yang sangat fungsional, yaitu jam.

Mungkin Anda bisa membelikan mereka sebuah jam dinding, atau jam meja, yang bisa ditaruh di kamar mereka. Agar semakin senang, ajak putra-putri Anda berkreasi dengan jam pemberian Anda itu, yakni menjadikan penampilan jam tersebut lebih lucu dan lebih mereka sukai.

Bersama si kecil, Anda bisa membuat latar jam dinding untuk mengubah penampilan standarnya. Anda bisa menyisipkan foto mereka atau gambar kesukaan mereka pada latarnya. Niscaya, buah hati Anda semakin senang dan bersemangat untuk berdisiplin. Mudah-mudahan sih. YUL

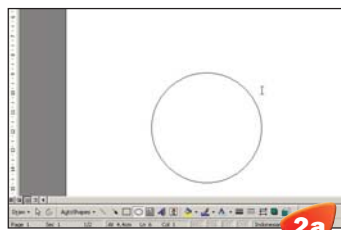
MODEL: NURUL, IQBAL FOTO: RANO KUSUMA

1

LANGKAH 1

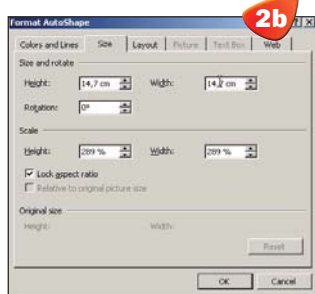
Ajaklah putra-putri Anda membuka aplikasi Microsoft Word. Namun sebelumnya, Anda mesti mengukur diameter dari jam tersebut untuk mengetahui ukuran latarnya. Bukalah latar jam yang standar sebelumnya. Anda bisa menggunakan penggaris untuk mengukur latar jam tersebut. Angka itu akan menjadi patokan kita untuk membuat gambar latar. Selain itu, ukur pula lubang tempat memasukkan jarum jam ke dalam *cover* jam dinding tersebut.

LANGKAH 2

Sekarang buatlah lingkaran dengan cara mengeklik fasilitas [Oval] **pada *drawing taskbar*. Jangan lupa saat membuatnya, saat mengeklik *mouse*, tekan pula tombol** [Shift] **pada kibor, agar hasilnya bulat sempurna. Untuk memastikan ukuran**

2a

lingkaran tadi, klik kanan pada lingkaran tersebut lalu pilih kembali [Format AutoShape], [Size], **kemudian isi ukuran pada boks yang tersedia. Pastikan ukurannya sama dengan diameter jam yang telah Anda ukur tadi.**

2b

3

LANGKAH 3

Biar lebih ceria, sekarang ubah warna lingkaran jam tadi dengan mengeklik kanan lingkaran, lalu pilih [Format AutoShape], [Color and Lines]**. Pilih warna latar lingkaran dengan menentukan warna dalam menu Color pada fasilitas Fill. Garis tepi lingkaran pun bisa Anda ubah pada menu Lines. Tentukan warna garis lingkaran tersebut pada pilihan Color atau ketebalan garis pada pilihan Style.**

4

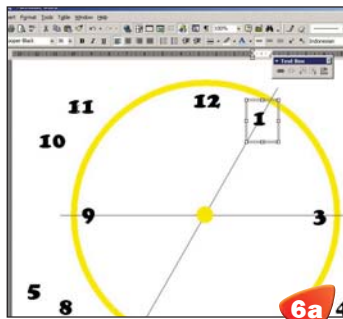
LANGKAH 4

Sekarang kita akan menyisipkan angka-angka utama pada jam. Sebelumnya, cobalah membuat angka-angka tersebut terlebih dahulu, dari 1 sampai 12, dengan menggunakan *text box* agar kita nanti tinggal menempatkannya saja di jam. Atur besar angka, jenis *font*, serta warnanya pula. Hilangkan pula garis dan warna latar.

5

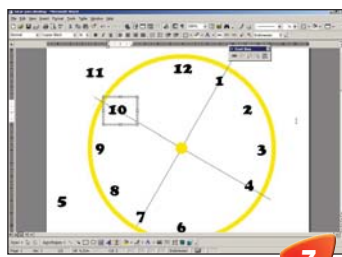
LANGKAH 5

Setelahnya, kita buat garis vertikal dan horisontal yang memotong di tengah diameter lingkaran, dengan menggunakan fasilitas Line. Klik *icon* [Line] **lalu buatlah garis melintang. Biar lurus benar, saat membuat garis, tekan pula tombol** [Shift] **pada kibor. Geser garis tersebut ke posisi tengah diamater lingkaran sambil menekan** [Alt] **agar lebih pas. Kita bisa memperkirakan tengah**

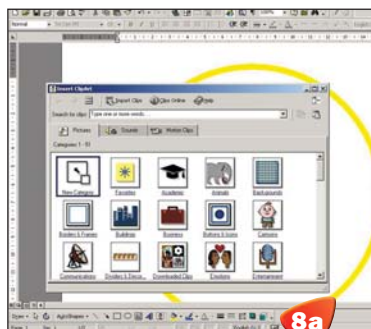
dari diameter tersebut dengan menggunakan fasilitas *ruler*. Dengan bantuan kedua garis ini, Anda sudah bisa menempatkan angka jam 12, 3, 6, dan 9. Beri pula lingkaran kecil di atas titik perpotongan tadi sebagai titik pusat untuk menempatkan jarum jam. Sesuaikan besar lingkaran ini dengan lubang jarum pada jam. Saat menggeser angka-angka tersebut dengan *mouse*, sekali lagi, gunakan tombol [Alt] agar pas penempatannya.

6a

6b

LANGKAH 6

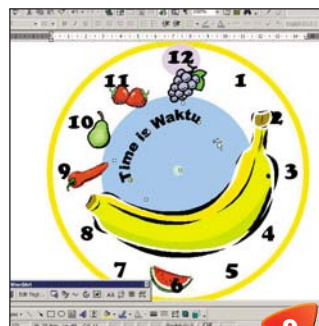
Selanjutnya adalah menempatkan angka-angka yang lain. Ada cara gampang menempatkannya. Patokan kita adalah bahwa setiap angka pada jam, perbedaan sudutnya dengan angka lain adalah 30 derajat. Gunakan garis vertikal dan horisontal yang kita buat tadi untuk menemukan titik untuk posisi angka lainnya. Caranya, klik kanan garis vertikal tadi, lalu pilih [Format AutoShape] lalu klik [Size] pada *dialogue box* yang muncul. Isilah pada boks Rotation yang tersedia dengan angka 30 derajat untuk menentukan posisi angka 1 dan 7, kemudian klik [OK]. Ulangi langkah tersebut pada garis vertikal tersebut dengan mengisi rotasi 60 derajat untuk angka 2 dan 8.

7

LANGKAH 7

Ulangi langkah sebelumnya dengan menggunakan garis horisontal untuk menentukan posisi angka 4 dan 10 serta angka 5 dan 11. Terakhir, hilangkan garis bantu tadi dengan mengeklik garis tersebut lalu tekan tombol [Delete].

8a

8b

LANGKAH 8

Sekarang masukkan gambar-gambar untuk menghias jam dinding Anda. Anda bisa memanfaatkan galeri Clipart Anda, atau gambar lain yang Anda miliki. Bisa juga foto si buah hati. Kali ini kita coba memanfaatkan *clip art*. Klik [Insert], [Picture] lalu [Clipart]. Pilihlah gambar yang Anda suka dari album gambar tersebut. Setelah muncul, agar memudahkan pengerjaan, klik kanan gambar tersebut, lalu klik [Format Picture]. Setelah muncul boks dialog, klik [Lay Out] dan pilih [In front of text]. Setelahnya, ubah ukuran gambar tadi dengan menarik setiap kotak kecil di sekeliling gambar, dan sesuaikan ukurannya menurut selera Anda. Tempatkan gambar tadi di dalam lingkaran, dengan cara men-*drag* dan men-*drop*-nya.

9

LANGKAH 9

Tambahkan kata-kata pada jam tersebut menggunakan fasilitas *Text Box* atau *Word Art*. Klik *icon* [Text Box] di samping *icon* oval. Isilah kata-kata yang ingin Anda sisipkan. Atur pula ukuran, jenis, dan warna *font* yang Anda inginkan. Hilangkan garis dan warna latar *textbox* Anda dengan cara mengeklik *icon* [Line Color] dan [Fill Color] yang ada di *drawing taskbar*, lantas pilih [No Line] dan [No Fill]. Maksudnya agar warna latar lingkaran tetap muncul. Jika Anda ingin menggunakan, WordArt, klik [Insert], [Picture], [Word Art]. Pilih bentuk variasi tulisan yang Anda inginkan. Klik pada salah satu *thumbnail*. Setelah sebuah boks dialog muncul, isilah tulisan yang Anda ingin isi. Di sini Anda bisa mengatur jenis dan ukuran *font*-nya. Anda masih bisa mengubahnya dengan Word Art *toolbar*.

10

LANGKAH 10

Bila Anda rasa desain Anda sudah pas dan bagus, simpan dulu dokumen Anda tadi. Dan Anda kini sudah siap mencetaknya di kertas. Siapkan printer Anda dan kertas karton. Sesuaian ukuran kertas tadi dengan kapasitas kertas Anda. Sebelum mencetak, pastikan apakah desainnya sudah sesuai. Anda masih bisa mengolahnya lebih jauh dengan berbagai fitur yang ada di Word.

11a

11b

11c

LANGKAH 11

Setelah selesai mencetak, tunggu dulu agar cetakan mengering. Setelahnya gunting dengan seksama lingkaran tadi. Bukalah *cover* depan jam dengan obeng kecil. Setelah *cover* dan kacanya terlepas, lepaskan pula tiga jarum utama yang ada pada jam. Setelah itu, Anda sudah bisa memasang gambar latar buatan Anda dan si kecil tadi pada jam dinding. Bisa Anda beri perekat agar lebih melekat. Setelah itu, pasang kembali jarum, dengan urutan: jarum jam, menit, lalu detik. Pasang kembali *cover* serta kaca jam, dan gantungkan pada kamar si kecil.

Dari Jawara Sampai Superhero

Internet bisa semakin memuaskan Anda para pelahap cerita-cerita komik, dan bahkan pembuat komik.

Siapa tak kenal Superman, Batman, Spiderman, atau Asterix. Atau mungkin Anda juga kenal nama-nama seperti Caroq, Jaka Sembung, Gundala, atau Godam, yang masih berbau pribumi.

Buat Anda yang gila komik, nama-nama tersebut bukanlah barang asing lagi. Tokoh-tokoh komik tersebut malah mungkin sudah Anda jadikan sebagai idola.

Hobi membaca komik memang memiliki keasyikan tersendiri. Apalagi kalau kisahnya cukup unik dan menarik untuk diikuti. Ditambah ilustrasinya yang ciamik, karya ilustrator komik terkenal. Wah, semakin asyik saja kita menikmatinya.

Dengan membaca komik, alam fantasi kita memang serasa dimanja. Sebagian orang percaya, dengan membaca komik, imajinasi bisa meningkat. Apalagi buat Anda yang hobi menggambar, komik bisa dijadikan sumber inspirasi dan menambah wawasan dalam teknik menggambar.

Bagi Anda yang maniak komik, referensi-referensi untuk hobi Anda yang satu ini memang cukup penting. Sayangnya, di sini informasi mengenai edisi-edisi terbaru dari suatu serial komik, misalnya, agak sulit ditemukan. Yang banyak tersedia justru komik-komik impor seperti Spiderman, Spawn, Superman, dan superhero lainnya.

Tapi toh bukan berarti Anda di Indonesia tidak bisa mendapatkan informasi terbaru mengenai komik-komik tersebut. Informasi terlengkap dan terbaru sudah pasti dong ada di internet.

▲ **komikazenet.tripod.com**

Masih Merangkak

Siapa bilang Indonesia tak punya komik sendiri? Anda pasti kenal dengan tokoh jagoan seperti Si Buta dari Gua Hantu, Jaka Sembung, Gundala, atau Godam, yang bisa dibilang termasuk komik-komik klasik Indonesia. Untuk yang terbaru mungkin Anda kenal Caroq, Kapten Bandung, atau yang lainnya.

Untuk situs lokal bertema komik memang tersedia di internet. Tapi ya begitu, sama dengan perkembangan komik pribumi di sini yang masih merangkak.

Situs-situs lokal itu umumnya bersifat sebagai ajang kreativitas untuk mencipta komik, dan tentunya bertujuan memacu perkembangan komik di negeri sendiri. Kebanyakan berupa situs-situs perorangan atau kelompok yang menggilai komik. Beberapa di antaranya kelihatan "malas" meng-*update*.

Situs pertama yang mesti Anda cermati adalah situs bertajuk Komikaze yang beralamat di **komikazenet.tripod.com**. Situs bersemboyan "Support your local comic movement" ini memberi menu yang cukup lengkap.

ILUSTRASI: ARIYO PRADITYO

Pada menu Komik, Anda bisa menyaksikan sejumlah karya anak negeri dalam bentuk komik pendek, komik selebaran, maupun komik strip. Dalam menu Koleksi, Anda bisa membaca resensi sejumlah komik.

Untuk Anda yang suka menciptakan komik, Anda juga bisa memajang dan menjual karya komik Anda di menu Bursa Komik. Mau kumpulan kliping, tulisan, artikel, *link* seputar komik plus referensi situs komik? Atau, ingin bertukar informasi dan berdiskusi mengenai komik? Anda bisa menjumputnya di menu Arsip dan Komunitas. Kalau Anda penasaran seperti apa komik-komik alternatif *underground* lokal, di situs bernuansa kuning hitam ini Anda bisa menemukannya.

Situs selanjutnya adalah **dakomik.com.** Di situs yang dibuat oleh seorang penggemar komik ini menampilkan beberapa episode dari komik lokal terkini. Misalnya, Caroq keluaran Qomik Nasional, Jawara, Wayang Purwa, dan juga komik Patriot, yang mengisahkan dua superhero lokal, Godam dan Gundala.

Di sini Anda juga bisa mengetahui latar belakang sejarah komik di Indonesia. Tidak hanya itu, Anda juga bisa memamerkan karya komik Anda di sini. Sayangnya, tampilan si-

tus ini tidak digarap serius dan *update*-nya keteteran.

Anda mau berita tentang komik-komik baru terkini? Coba saja melongok **www.kafegaul.com/ominig**. Di sini, Anda bisa masuk ke *link* Komik untuk semua berita yang terkait dengan segala jenis komik. Atau masuk ke *link* AnimeManga untuk Anda yang menyukai komik gaya Jepang.

Di subsitus dari kafegaul.com ini, Anda juga bisa berdiskusi tentang komik di *link* Forum KomikAnime. Situs ini cukup rajin di-*update*, sehingga beritanya tetap terus bisa Anda ikuti.

Situs komik lokal lainnya yang patut Anda kunjungi adalah situs MKI (Masyarakat Komik Indonesia) yang ada di **mki.ourfamily.com**, situs Barong Komik di **www9.ewebcity.com/barong/main.asp**, atau situs Komik Indonesia di **mikon.diffy.com**.

Kalau masih kurang puas, coba juga Anda kunjungi **www.geocities.com/komikhujat**, **www.motulz.com**, **www.bajingloncat.com**.

Yang Impor, Yang Kesohor

Komik popular memang identik dengan komik-komik impor, misalnya komik-komik asal Amerika sana. Anda pasti lebih kenal tokoh-tokoh komik seperti Superman, Tintin, Asterix, dan sebagainya ketimbang tokoh komik lokal.

Buat Anda yang mengidolakan karakter-karakter superhero ala Amerika, ada dua situs yang bisa Anda longok. Jika Anda suka Superman, Batman, atau Flash si manusia cepat, baiknya Anda kunjungi situs penerbitnya, yaitu DC comic yang ada di **dccomics.com**.

▲ www.kafegaul.com/komikanime/anime

▲ www.marvel.com

Beragam informasi mengenai manusia-manusia super dapat Anda temukan di sini, termasuk biodata dan data rahasia mereka. Anda juga dapat melongok edisi-edisi komik keluaran DC yang akan segera beredar dengan melihat SneakPeak-nya.

Nah, untuk Anda yang lebih menggemari Pete Parker si manusia laba-laba, atau Wolferine dari kelompok X-Man, situs yang mesti Anda kunjungi adalah **www.marvel.com**.

Situs tersebut milik penerbit komik saingan DC yang terkenal dengan karakter-karakter seperti Spiderman, Hulk, X-Man, atau Captain America. Mau tahu lebih jauh mengenai jagoan-jagoan Marvel? Anda bisa melihatnya dalam menu Character Bios yang disediakan situs ini.

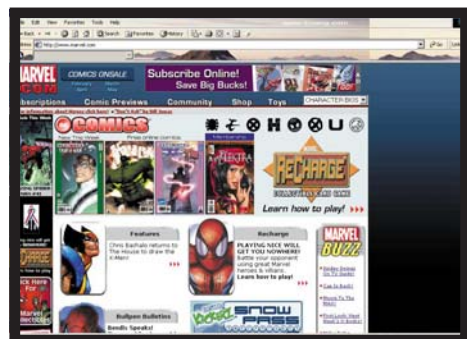
Ada pula buletin tentang rahasia di balik pembuatan komik yang bisa Anda simak. Beberapa menu lainnya yang tersedia antara lain *preview* komik-komik terbaru, forum komunitas penggemar, sampai *online shopping* khusus komik dan *merchandise* superhero.

Ada satu situs khusus untuk komik *online* yang bisa dijadikan *bookmark*. Situs yang berlokasi di **www.unitedmedia.com/comics** ini memajang beragam jenis komik-komik "lucu" yang sejenis dengan Snoopy, Dilbert, atau Peekabo. Situs komik dengan beragam jenis komik ini bisa Anda ikuti tiap hari, karena ditampilkan secara serial.

Bagi Anda yang butuh berita tentang komik, Anda bisa kunjungi **comicbookresources.com**. Berita-berita tentang segala jenis komik tersedia cukup banyak. Artikel-artikel tentang komik dan *link* ke situs-situs perkomikan juga ada. Pokoknya bisa diandalkan deh. Atau kunjungi juga **comic-art.com** untuk informasi alternatif Anda.

Untuk para penggemar komik luar negeri yang ingin melihat idola mereka ditampilkan ke layar lebar, silakan juga kunjungi **www.comics2film.com**. Situs ini penuh dengan pernak-pernik info dan latar belakang film yang berbasis komik. Mau tahu bagaimana cerita Tobey Maguire bisa memerankan tokoh Spiderman di film layar lebar? Tersedia lengkap di sini.

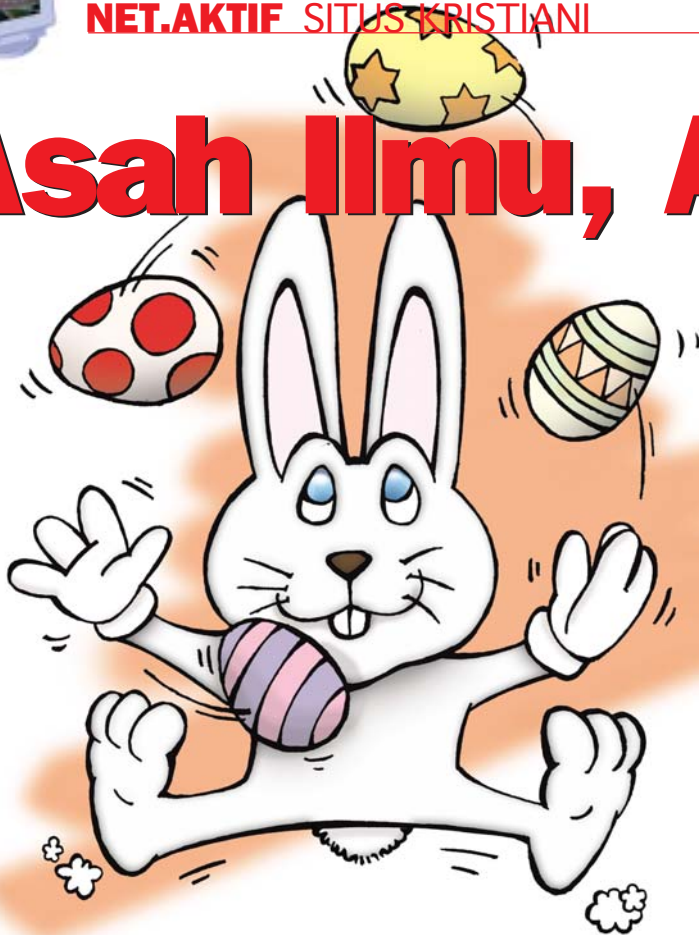
Sebenarnya banyak sekali situs-situs penyedia informasi tentang komik untuk para komik mania. Anda bisa mencarinya hanya dengan mengetik kata *comic* pada sebuah *search engine*.

Ada beberapa situs lain yang patut Anda simak, antara lain **onipress.com**, **crossgen.com**, **fantagraphics.com**, **imagecomics.com**, **mcfarlane.com**, **topcow.com**, **3d-cc.com** dan **wildstorm.com**.

Untuk yang suka komik gaya Jepang dan anime, Anda bisa kunjungi **anipike.com**, **anime-genesis.com**, **fromnippon.com/anime**, dan masih banyak lagi. Jika Anda suka komik-komik ala Eropa, ada situs resmi untuk karakter-karakter yang sudah popular, yakni **asterix.tm.fr**, **tintin.com**, **smurf.com**, dan sebagainya.

Kalau kebetulan Anda ingin belajar membuat komik, Anda bisa melakukannya secara *online*. Untuk itu, Anda bisa mengunjungi situs-situs seperti **polykarbon.com**, **howtodrawmanga.com**, **www.stus.com/1submit.htm**, **learnhowtodraw.com**, atau **vilmur.com/how_to_draw_manga.htm**.

Nah, para komik mania, Anda tidak bakal kehabisan sumber informasi untuk hobi yang mengasyikkan ini. FENNY, YUL

ILUSTRASI: VIKY

Asah Ilmu, Asah Iman

ILUSTRASI: IRVAN, VIKY

Anda umat kristiani bisa memanfaatkan internet untuk meningkatkan pengetahuan keagamaan dan iman Anda.

Momentum Paskah tampaknya pas buat Anda umat kristiani untuk semakin mendekatkan pada sang Pencipta. Anda yang sangat doyan berselancar di internet, juga bisa melakukan hal yang sama.

Banyak hal yang bisa Anda peroleh di jagat maya. Mulai dari renungan harian, doa, MIDI lagu-lagu rohani, sampai berlangganan Firman Tuhan melalui SMS bisa Anda dapatkan melalui situs-situs kristiani lokal yang ada.

Melalui situs-situs tersebut, Anda juga dapat berdiskusi, melihat jadwal misa/ibadat, membaca berbagai kesaksian, cerita iman, dan cerita tokoh-tokoh iman. Tentunya Anda yang belum sempat mengirimkan kartu ucapan Paskah, bisa mengirimkan kartu ucapan elektronik kepada sejawat, saudara, maupun sahabat Anda melalui situs-situs *e-card* yang ada, dan dijamin langsung sampai.

Nah, berikut ini kiranya menjadi bekal awal Anda untuk berselancar di situs-situs kristiani lokal.

Doa dan Renungan

Memang masa menjelang Paskah, atau biasa disebut masa Pra-Paskah, merupakan waktu yang tepat bagi umat kristiani untuk lebih mendekatkan diri pada Tuhan Yang Maha Kuasa. Salah satu caranya adalah dengan memperbanyak doa, dan berinstropeksi.

Beberapa situs kristiani akan membantu Anda dalam berdoa. Sebut saja situs **www.rumahdoa.net.** Layaknya rumah doa, di situs ini Anda dapat berdoa. Tidak hanya dalam wujud doa pribadi saja, tapi Anda juga dapat menemukan berbagai macam doa, dari doa dasar, doa puasa, doa untuk keluarga sampai doa untuk bangsa dan negara kita.

Selain itu, Anda dapat mengunjungi situs **www.pondokrenungan.com.** Di sini tersedia berbagai fitur termasuk fitur renungan harian. Uniknya, di situs ini selain menyediakan renungan harian berbahasa Indonesia, juga menyediakan renungan harian berbahasa Jawa.

Anda juga bisa menemui kumpulan berbagai cerita iman, kesaksian, sampai cerita tokoh iman. Selain itu, Anda juga dapat mendengarkan dan men-*download* lagu-lagu rohani yang disediakan dalam format MIDI pada fitur Lagu & Pujian.

Ada beberapa situs lain yang juga mempunyai kumpulan renungan untuk Anda, di antaranya situs **krenungan.kristiani.com/main.htm** dan **www.geocities.com/situskris/index.html.** Keduanya mempunyai kumpulan renungan yang bisa Anda baca untuk bahan renungan Anda.

Pendalaman Iman Online

Selain situs-situs yang menyediakan renungan dan doa, ada juga situs kristiani lokal yang berisi berbagai informasi yang cukup lengkap seputar agama Kristen dan

▲ www.rumahdoa.net

▲ www.pondokrenungan.com

▲ www.yesus.net

▲ www.bahana-magazine.com

Katolik. Semacam portal kristiani lah. Beberapa situs lainnya ada juga yang merujuk pada bentuk komunitas.

Situs **www.sabda.org**, misalnya, bisa dibilang sangat lengkap dalam memberikan berbagai informasi kristen, mulai dari fitur referensi, komunitas, publikasi, sampai pendidikan. Coba juga **www.yesus.net**, kalau Anda ingin mengenal pribadi Yesus lebih dalam lagi.

Jika Anda ingin mengetahui seluk beluk agama Katolik, Anda dapat mengunjungi **www.katolik.net**. Berbagai informasi ada di sini, mulai dari informasi siapakah Yesus itu sendiri sampai penjelasan mengenai pembagian Alkitab.

Anda juga dapat mengunjungi versi *online* dari majalah rohani. Situs **www.getfreshmag.com** merupakan majalah remaja dengan gaya dan permasalahan khas remaja, yang tentunya dilihat dari sudut pandang Kristen. Satu lagi majalah rohani yang juga mempunyai situs dan bisa Anda baca secara *online*, yaitu **www.bahana-magazine.com**. Berbagai permasalahan aktual ada juga di sini.

Warta Umat

Melalui internet Anda pun bisa mendapatkan warta umat berupa berbagai informasi, jadwal ibadat dan misa, nama pendeta atau pastor yang memberikan pelayanan di suatu gereja. Tentu itu Anda peroleh dengan mengunjungi situs masing-masing gereja.

Saat ini sudah semakin banyak gereja yang mempunyai situs di internet, misalnya GKI Peterongan dengan alamat situs **www.gkipeterongan.com-1.net**.Dari situs ini, Anda bisa mendapatkan berbagai informasi mulai dari sejarah berdirinya gereja sampai berita dan agenda kegiatan gereja.

Gereja Katedral Jakarta pun mempunyai situs. Gereja yang baru saja mencapai usia 100 tahun ini mempunyai situs dengan desain bagus. Di situs **www.katedraljakarta.or.id**, Anda bisa mendapatkan informasi seputar sejarah gereja, agenda kegiatan, berita terbaru, dan iman kita. Dari fitur iman kita ini, Anda bisa membaca Injil *online* sampai melakukan tanya jawab dengan pastur.

Oleh-oleh dari Internet

Bak bepergian, tentunya akan lebih afdol jika pada saat pulang Anda juga membawa oleh-oleh. Nah, tentunya sama saja dengan saat Anda berselancar di internet. Pastilah Anda akan merasa lebih senang, jika bisa mendapatkan sesuatu secara gratis dari kegiatan Anda di internet.

Memangnya bisa? Tentu saja bisa. Anda dapat men-*download* berbagai musik rohani dalam format MIDI atau MP3. Salah satunya yang Anda bisa kunjungi adalah **haleluya.tripod.com** dan **www.geocities.com/Vienna/Strasse/7244**. Berbagai lagu rohani popular bisa Anda dapatkan di situs-situs ini.

Selain MIDI, Anda pun dapat mendaftarkan diri secara gratis di situs **www.smskristiani.com**, untuk berlangganan mendapatkan kutipan salah satu ayat Alkitab di ponsel Anda. Di mana pun Anda berada, ponsel Anda akan selalu membawa firman Tuhan.

Melalui situs **www.holypower.net**, Anda bisa mendapatkan *e-mail account* kristiani gratis. Ini bisa Anda akses baik melalui *website*-nya maupun melalui Outlook Express, karena *e-mail* ini juga mendukung fasilitas POP3.

Anda yang ingin mencari tahu buku-buku bacaan Kristen, bisa mampir dulu ke situs **www.terangdunia.com**, **www.glorianet.org**, dan **www.metanoia.or.id**. Di semua situs ini Anda bisa melihat-lihat buku baru keluaran mereka. Jika Anda berminat, Anda tinggal membelinya di toko buku mereka yang alamatnya bisa Anda lihat di situs tersebut.

Nah, mumpung masih ada waktu, jangan lupa untuk mengirim *e-card* ucapan selamat Paskah. Untuk situs lokal, Anda bisa merujuk ke **www.duniakartu.com**, **www.postcards.org**, dan **www.123greetings.com**. Selamat Paskah untuk Anda yang merayakannya. DERRY

KLIK JUGA!

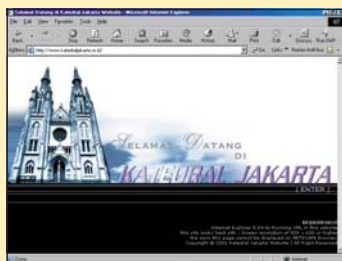
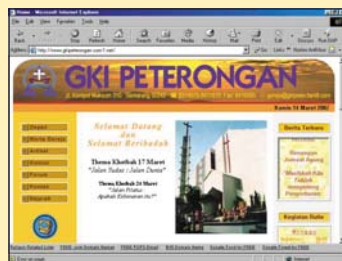
Situs Doa & Renungan

- www.geocities.com/web_doa/
- www.krenungan.org/
- www.kitabsuci.com/
- www.katolik.net/
- www.unitedfool.com/
- www.mediakasih.com/
- www.in-christ.net/

Gereja

- www.pgi.or.id/
- www.gki.org/
- www.gkjwngawi.itgo.com/
- www.rdsb.org/
- www.gia.or.id/
- www.totalrestoration.org/
- www.pugeran.net/
- www.st-andreas.org/

Portal & Komunitas

- www.kristenonline.com/
- www.pemudakristen.com/pk1/index.htm
- www.kasihyesus.com/
- christiananswers.net/indonesian/
- www.cross-files.com/
- www.petruspaulus.or.id/
- www.boscobali.com/
- www.karismatik.net/lama/index.htm
- wartamikael.org/
- www.mudika.com/
- www.gerejakatolik.net/
- www.pemudakatolik.org/indexpk.htm
- www.pukat.org/

▲ www.katedraljakarta.or.id

▲ www.gkipeterongan.com-1.net

▲ www.smskristiani.com

▲www.duniakartu.com

Berekspresi dengan Kaomoji

Emoticon tidak sebatas smiley saja. Ada cara berekspresi ala Jepang yang bisa Anda gunakan.

Dengan berkomunikasi lewat *e-mail*, SMS dan *chatting* di internet, unsur ekspresi kita tentu berkurang. Kita tak bisa bebas atau sulit mengeluarkan teriakan, tertawa, menangis, ataupun marah dengan bahasa tulis.

Namun sebenarnya bisa, walaupun secara sederhana. Anda bisa memanfaatkan *emoticon*. Ia berfungsi sebagai simbol ekspresi yang dapat Anda sisipkan di tengah-tengah tulisan Anda.

Emoticon yang banyak kita kenal adalah *smiley*, yaitu simbol ekspresi yang memanfaatkan karakter-karakter khusus yang ada di kibor seperti titik dua (:), *dash* (-), dan tanda kurung.

Misalnya, jika Anda ingin memberitahukan kepada teman Anda bahwa Anda sedang menertawakan humor yang dia kirimkan, Anda bisa membubuhkan **:-)** di dalam jawaban *e-mail* Anda. Anda bisa jelas mengartikan simbol ini dengan melihatnya secara menyamping. Titik dua di situ berlaku sebagai mata, tanda *dash*-nya menyimbolkan hidung, sedangkan tanda kurung tutupnya merupakan simbol bibir sedang tersenyum.

Ala Jepang

Ada yang bilang bahwa *smiley* sih sudah basi. Sebab, *emoticon* itu bukan cuma *smiley*. Ada *emoticon* yang punya sebutan *kaomoji*, yang mulai merebak penggunaanya di kalangan *netter* dan pengguna SMS.

Dari namanya sih sudah pasti kita tahu dari mana asalnya. Benar! Asalnya memang dari Jepang. Secara harafiah, *kao* berarti wajah, dan *moji* berarti huruf. Jadi, bisa diartikan bahwa kaomoji adalah huruf-huruf yang dapat mencerminkan ekspresi wajah.

Dibanding *smiley*, *kaomoji* memang lebih ekspresif. Memahaminya pun tidak perlu memiring-miringkan kepala Anda. Cukup sedikit berimajinasi dengan menatapnya secara tegak lurus, seperti kita membaca biasa.

Unsur-unsur karakter khusus yang membentuknya biasanya terdiri dari tanda kurung tutup sebagai wajah, tanda kutip sebagai mata, dan garis bawah sebagai mulut. Kadang kita pun dapat menambahkan gerakan tangan dengan menyisipkan karakter tertentu.

Sekilas mirip dengan tokoh-tokoh kartun gaya Jepang. Mukanya bulat, dengan ekspresi mata khas kartun anime. Elemen utamanya adalah karakter tanda kurung yang membentuk pipi dan dan garis bawah yang membentuk mulut. Contohnya, **(^_^)** yang digunakan untuk mengekspresikan senyum, atau sedang bahagia. Kalau senyum terpaksa, hilangkan saja tanda kurungnya, sehingga menjadi **^_^**.

Ingin menggunakan ekspresi tangan? Bisa saja. Misalnya ingin mengacungkan jempol tanda salut, tinggal ketik seperti ini **(^_^)d**. Selain itu, Anda juga bisa menampilkan simbol keringat atau air mata yang sedang mengalir seperti **(^ ^;)** atau **(T-T)**.

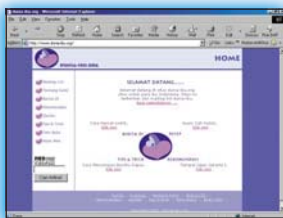
Kaomoji ini cukup fleksibel. Dengan karakter-karakter dasarnya, Anda masih bisa berkreasi lebih jauh untuk menciptakan simbol ekspresi yang lebih unik. Misalnya, saat Anda sedang ber-*chatting* ria dengan kawan Anda, dan ditanya apa yang sedang Anda lakukan, Anda bisa menjawabnya dengan gaya anime yang unik. [Aku lagi santai sambil merokok nih (^ o ^)y-~~~~~]. Menarik kan? YUL

EKSPRESI GAYA JEPANG

Ekspresi	Simbol Kaomoji
Tersenyum	(^_^) (^-^)
Tertawa lebar	(^O^)
Senyum simpul	(^ . ^)
Bersorak riang	\(^O^)/
Berseru	(^ 3 ^)
Senyum malu, tersipu	(*^-^*)
Senyum merona	(o^-^o)
Merasa terganggu	("-" ;)
Gugup	(-_- ;)
Garuk-garuk kepala	f(^_^)
Menangis	(T_T)
Menitikkan air mata	(; _ ;)
Manyun	(" ~ ")
Geram	(>_<)
Marah	(-_- #)
Bete	(+_+)
Pusing	(x_x)
Bertanya-tanya	(?_?)
Melotot, heran	(@_@)
Tidur	(_ _)zzZZ
Bosan sampai ketiduran	(_ _')
Good bye	(^o^)/~~
Memohon	m(_ _)m
Mendengarkan	w(^_^)
Mencium	(*^3^)
Dicium	(*^.^*)
Malu, tersipu	(=_=) (#^^#)
Bermimpi	(_ _)..ooOO
Menulis	Ø(. .)
Berlari	((((((;^ ^)
Tergesa-gesa	C=C=(;' _')
Putus asa	(o_ _)o
Acungkan jempol	(^ _^)d
Tanda peace	(^ _^)v
Ngajak berantem	(p^ ^)p
Merokok	(" 3 ")y-~~~ -
	y(^o^)..ooOO
Ultraman	(@|@)
Satria Baja Hitam	(@w@)
ET	(-)(-)
Tikus	(")~
Kodok	n("~")n
Kucing	(=^.^=)
Babi	(^o_o^)

net chart

5 SITUS TERBAIK

www.portalcinta.com
Satu lagi situs kontak jodoh muncul di internet. Anda yang *jomblo* bisa mendaftar di sini. Buruan, mumpung masih promosi dan gratis.

www.dunia-ibu.org
Situs yang awal mulanya terbentuk dari *mailing list* dunia-ibu ini, punya banyak informasi menarik bagi para ibu.

www.gudangbuku.com
Situs perpustakaan virtual ini mengumpulkan buku-buku yang dimiliki oleh pribadi-pribadi, sehingga dapat "dipinjam" oleh yang lain.

photoshop.conference.web.id
Ini situs resmi Photoshop Confrence 2002, yang akan digelar awal April mendatang. Kunjungi situs ini untuk mendapatkan informasi acaranya.

www.indowebmaster.com
Tempat berdiskusi secara *online* para webmaster Indonesia, mulai dari diskusi bisnis sampai ke soal teknis pemrograman web.

MAJALAH ARSITEKTUR ONLINE

Jika Anda ingin tahu tren dan perkembangan desain interior dan dunia arsitektur pada umumnya saat ini, kunjungi saja majalah arsitektur yang ada di internet. Disediakan pula fasilitas bagi Anda yang ingin melakukan konsultasi secara *online*.

www.larasonline.com
Ini versi *online* majalah tren desain interior dan arsitektur, *Laras*. Dari gaya hidup, desain interior sampai arsitektur wisata dibahas di sini.

www.griya-asri.com
Situs majalah *Griya Asri* ini selain menghadirkan beberapa artikel yang ada di versi cetaknya, juga melayani konsultasi secara *online*.

www.idaman.com/desain-interior
Berbagai artikel arsitektur dari berbagai media, seperti desain interior, eksterior sampai pemilihan bahan bangunan, ada di sini.

www.designcommunity.com
Situs direktori dan *search engine* ini menyediakan berbagai informasi seputar arsitektur, termasuk penggunaan *software* arsitektur.

SITUS PILIHAN EDISI INI

www.poskobencana.or.id
Portal persembahan komunitas TI Indonesia ini mengkhususkan membahas masalah pencegahan, penanggulangan, serta pasca-bencana di Indonesia.

DIPERAGAKAN OLEH MODEL FOTO: RANO KUSUMA OLAH DIGITAL: IRVAN

Maling pun Bakal Kecele

Untuk menangkal maling canggih, Anda perlu alarm canggih. Ponsel Anda bisa menjadi satpamnya.

Ya, ponsel Anda bisa menjadi semacam satuan pengamanan alias satpam untuk mengamankan kendaraan Anda. Memang, ponsel Anda tidak lantas bisa menangkap si pencuri, tapi dari jauh Anda dapat menjaganya dari tangan-tangan jail yang kian piawai.

Tentu saja alatnya tidak ponsel saja. Ada suatu produk alarm berteknologi tinggi yang dipasang di mobil Anda, yang kemudian berkomunikasi dengan ponsel. Alat tersebut adalah Smart Alarm.

Perangkat canggih buatan PT Afiscom Prima Servindo ini mampu memberitahu Anda saat pencurian terjadi. Ia menggunakan teknologi GSM (Global System for Mobile Communications).

Melalui kartu SIM yang dipasang pada Afiscom Smart Alarm, perangkat ini dapat secara otomatis men-*dial* nomor telepon Anda, saat sensor mendeteksi kemungkinan pencurian. Hanya dengan memencet tombol ponsel, Anda pun dapat mematikan mesin mobil tanpa harus berada di tempat.

Dengan GSM, kemungkinan untuk menerima pesan dari alarm tersebut menjadi tidak terbatas. Bahkan saat Anda berada di luar negeri pun, Anda dapat berinteraksi dengan Smart Alarm.

Alarm yang menggunakan aki sebagai *power supply* tersebut ditempatkan pada *dashboard*, tepatnya di bagian dalam *dashboard*. Anda dapat melakukan *setup*, seperti memberi kata sandi dan tiga nomor telepon darurat, sesuai prioritas yang diinginkan.

Misalnya, Anda memberi prioritas pertama untuk nomor ponsel Anda, kedua untuk nomor kantor, dan ketiga untuk nomor rumah. Begitu ada kejadian, misalnya pintu mobil Anda dibuka secara paksa, alarm akan menyambungkan ke nomor ponsel Anda. Anda lantas dapat merespon dengan mematikan mesin mobil, sehingga si maling mobil tidak dapat berbuat banyak.

Jika si maling bersikeras untuk mencabut kabel alarm dengan tujuan menonaktifkannya, mesin akan mati secara otomatis dan tidak dapat dihidupkan lagi sampai Anda memberi perintah sebaliknya.

Direktur PT Afiscom Rekacipta Teknologi – pencipta Afiscom Smart Alarm – Syafril mengemukakan, selama ini memang sudah dikenal alarm mobil yang berbunyi bila mobil dibobol pencuri. Namun, bunyi tersebut hanya dapat didengar bila pemilik berada tak jauh dari mobil, karena perangkat yang mengeluarkan suara itu memang terpasang di mobil itu sendiri.

"Konsepnya sederhana, kenapa bunyi alarm *nggak* langsung ke pemiliknya? Kalau bunyinya di mobil, dan orangnya tidak berada di tempat, otomatis dia tidak tahu mobilnya dicuri. Jadi, kami mengubah yang selama ini bunyinya di mobil ke pemiliknya. Kebetulan teknologi yang ada saat ini sudah mendukung," jelas Syafril.

Perlu waktu sekitar setahun bagi Syafril dan anggota timnya di Bandung untuk mengadakan

uji coba dan pengembangan produk ini. Smart Alarm telah diluncurkan sejak 13 Februari 2002, tetapi pihak Afiscom mengatakan bahwa pada waktu itu mereka masih dalam tahap promosi.

"Sejauh ini sudah banyak juga yang memesan. Namun karena barang baru, jumlahnya masih di bawah 50 unit," kata Fatih NH dari divisi *marketing* PT Afiscom Prima Servindo.

Dengan mematok harga Rp3.500.000 per unit, Afiscom Smart Alarm di produksi sekitar 500-1.000 unit per bulannya. Harga tersebut merupakan harga perdana yang bisa saja berubah, tergantung permintaan pasar. Afiscom juga menawarkan garansi satu tahun baik untuk alat maupun *service*.

Salah seorang pengguna alarm ini, Herman Setiadi dari VBS Insurance Brokers, mengaku semula ia tidak percaya ada alarm yang secanggih ini. "Tapi setelah dicoba, memang bagus juga. Contohnya, baru-baru ini alarm tersebut memanggil nomor ponsel saya. Karena agak mencurigakan, saya langsung *connect* ke telepon mobil untuk memastikan sopirnya ada *nggak*. Ternyata ada. Ia *kesenggol* pintu mobil, sehingga alarm-nya bunyi," tuturnya.

Hal-hal seperti ini, menurut Herman, merupakan langkah preventif dini untuk Honda CRV-nya. "Saya juga pernah mencoba mematikan mesin mobil di Jakarta, padahal sayanya sedang berada di Surabaya. Iseng aja," katanya.

Karena menggunakan ponsel, tentunya alarm ini mensyaratkan area yang tidak *blank spot*. Artinya, Anda harus berada dalam area layanan operator SIM *card*. Seperti halnya berkomunikasi dengan ponsel pada umumnya, Anda pasti memerlukan sinyal yang bagus untuk memperoleh koneksitas yang bagus pula. Semakin baik sinyalnya, semakin baik pula fungsi alarm Anda.

Tidak puas dengan teknologi GSM saja, Afiscom berencana mengembangkan sebuah produk baru yang bakal menggunakan teknologi GPS (Global Positioning System). Hal ini memungkinkan si pemilik mobil untuk mengetahui posisi mobil yang dicuri.

Syafril mengaku GPS ini sedang dalam tahap pengembangan dan uji coba. Prototipenya sih sudah ada. Tapi kapan akan diluncurkan, Syafril belum bisa memberikan tanggal yang pasti.

Penggunaan teknologi GPS ini mensyaratkan si pemilik mobil menghubungi operator untuk menanyakan posisi mobilnya. Operator lalu akan melihat – secara *mapping* – posisi mobil, dan kemudian baru menginformasikannya ke pemilik mobil. Toleransi melesetnya bisa sampai lima meter, kata Fatih.

Afiscom Smart Alarm jelas belum menggunakan teknologi GPS. "Kami belum bekerja sama dengan pihak operator untuk hal ini, karena itu berarti kita harus terikat pada salah satu operator. Nah, mereka akan bertanya *benefit* apa yang bisa didapat. Mungkin kita bisa menggunakan SIM *card* mereka. Namun *benefit* buat mereka belum tentu *benefit* buat kita. Sebagai kompensasi, kita bisa minta mereka mendeteksi posisi mobil, misalnya," ujar Fatih lebih lanjut.

Kalau Anda tertarik, perangkat tersebut bisa Anda dapatkan lewat PT Afiscom Prima Servindo, telepon (021) 3908337. Harga Rp 3,5 juta itu berlaku untuk wilayah Jakarta, sedangkan untuk wilayah lain dikenakan ongkos kirim.

Sebenarnya produk teknologi serupa juga telah dirintis oleh DanTrack, sebuah perusahaan pembuat alarm yang berpusat di Denmark. Produk DT-100-nya berbasis GSM900 – teknologi yang didukung oleh Excelcom, Satelindo maupun Telkomsel. Jadi bila Anda memasang kartu SIM dari salah satu operator tersebut, DT-100 akan kompatibel. Bahkan, DT-100 telah berbasis GPS, sehingga pemilik mobil dapat mengetahui posisi mobil bila dicuri.

Bukan hanya itu, DT-100 dapat mengirim pesan pada ponsel, bila si pengemudi ngebut dengan mobil Anda, misalnya: "*Your son is driving too fast.*"

Hanya saja, produk ini belum dipasarkan di Indonesia. Menurut Mikael Jensen, seorang agen DanTrack, mereka sejauh ini belum menerima proposal distributor yang serius hendak memasarkan produk ini di tanah air. DT-100 dijual dengan harga 1200 euro, atau sekitar Rp10,5 juta – jauh lebih mahal dibanding produk lokal.
FENNY

SATPAM UNTUK RUMAH

Afiscom juga menawarkan Night & Day Smart Alarm untuk rumah, dengan teknologi dan cara kerja yang sama dengan yang diterapkan pada mobil.

Smart Alarm rumah dapat memberitahu lewat ponsel saat terjadi pencurian, kebakaran, atau pemadaman listrik. Anda juga dapat mematikan atau menghidupkan lampu, AC, TV, dan alat-alat elektronik lainnya lewat ponsel.

Memang tidak terdapat fitur untuk "membekuk maling" atau "memadamkan api", tapi setidaknya Anda tetap bisa meminta bantuan polisi, tetangga, atau petugas pemadam kebakaran bila musibah terjadi.

Yang menarik, ada fitur opsional yang membuat Anda bisa menghubungkan alat ini ke PC, untuk mencatat atau mencetak gangguan yang terjadi. Ditambah dengan *software*, alarm ini dapat dibentuk menjadi suatu jaringan sekuriti dengan sebuah PC sentral sebagai pengontrol. Harga Night & Day Smart Alarm Rp 2,2 juta.

▲ **SERBA SENSOR. Dengan sensor yang tidak terbatas jumlahnya, maling pun bakal kecele.**

▲ **PASSWORD. Penggunaan password menjamin hanya anda yang dapat mengoperasikan Night & Day Smart Alarm.**

▲ **CANGGIH. Smart Alarm untuk mobil dapat "memanggil" nomor ponsel anda saat ada kasus mencurigakan.**

▲ **GSM. Cukup dengan kartu GSM, alarm ini dapat anda operasikan.**

Soul Reaver 2

Vampir favorit kita kembali ke Nosgoth untuk membereskan beberapa masalah.

Kisah petualangan Raziel, teman vampir kita yang banyak disuka, banyak pula dibenci, dilanjutkan pada bagian kedua *game Soul Reaver*. Pada akhir bagian terdahulu, Raziel yang berkulit biru, setengah iblis setengah vampir, ini terlihat sedang mengejar musuh utamanya, Kain, ke dalam sebuah terowongan waktu.

Pada lanjutannya kali ini, begitu layar terbuka, kita melihat kedua tokoh tersebut kembali bertikai. Selang beberapa menit, Kain berhasil lolos lagi, lewat terowongan waktu lainnya.

Soul Reaver 2 adalah sebuah *game* aksi petualangan, yang melanjutkan tradisi penggabungan aksi dan pemecahan masalah yang inovatif, seperti terlihat pada *game* orisinalnya.

Anda harus membawa Raziel kembali menembus waktu, untuk menghentikan Kain menghancurkan daerah Nosgoth yang terkenal menyeramkan. Saat *time-travelling*, Anda akan belajar lebih banyak tentang kehidupan Raziel di masa lalu, sebagai anggota pasukan kudus yang bertugas memberantas vampir di dunia.

Seiring dengan jalannya *game*, Anda akan melewati beberapa daerah yang terlihat cukup luas, sambil menyelidiki kebenaran sejarah, asal-usul dan musuh-musuh Anda.

Salah satu elemen yang sangat cerdik dari *game* ini adalah Raziel didesain sedemikian rupa sehingga ia menjadi imortal (tak dapat mati). Ketika bentuk fisiknya rusak, ia dapat memindahkan jiwanya ke tubuh lainnya dan "bangkit" lagi. Raziel juga perlu bertukar wilayah, antara dunia yang nyata (material) dan dunia spiritual untuk menyelesaikan tugas-tugas yang berbeda.

Dunia spiritual adalah dunia dengan aturan main yang berbeda, sehingga Raziel perlu mengunjungi kedua dunia ini sesering mungkin, untuk dapat maju ke tingkat yang lebih tinggi.

Dunia material penuh dengan orang-orang yang dapat disapa dan tempat-tempat yang dapat dikunjungi. Sebaliknya, dunia spiritual penuh dengan makhluk-makhluk yang bertujuan membuat hidup Raziel susah.

Untungnya, Anda memiliki banyak peralatan dan kemampuan yang tersedia dengan sendirinya, yang akan menolong Anda membasmi gerombolan culas tersebut. Sehingga, pada akhirnya Anda akan mencapai tujuan Anda.

Raziel dapat berlari, melompat, mendaki, berenang, mengintai dan menemukan jalan keluar sendiri dengan tangan cakarnya dan sayapnya yang lebih mirip sobekan kain. Ia juga dapat menyedot jiwa musuh yang telah dibunuhnya untuk membuatnya semakin kuat.

Dengan berbagai senjata mematikan di tangan, banyak jiwa yang dapat disedot. Namun, tentu saja senjata utamanya adalah *soul reaver* (penangkap/pencuri jiwa). Bahkan lebih ganas dari sebelumnya, *reaver* sudah ada di tangan Raziel sejak awal permainan. Namun hati-hati, ketika ia digunakan untuk membunuh, ia dapat menyedot jiwa Anda sendiri.

Di samping upaya pencarian dan eksplorasi, pemecahan masalah terbukti cukup mudah. Pertempuran di sini mirip dengan versi orisinalnya, tapi ada sebuah fitur *auto-face* yang baru, sehingga Anda dapat melihat posisi musuh.

Nilai minus pada *game* ini terletak pada sistem kontrol yang kaku. Untuk menggunakan seluruh fitur gerakan akan menghabiskan waktu yang lama, dan meskipun pada akhirnya Anda akan mampu mengubah kontrolnya. Pada dasarnya, desain *game* ini sendiri tidak terlalu bagus.

Kendati demikian, game ini cukup terlihat fantastis. Anda akan menemukan karakter-karakter menarik dan pemandangan yang lebih baik dari versi orisinalnya. Meskipun beberapa bagian agak membosankan, plotnya cukup memikat. FENNY

◀ **BANGKIT LAGI. Bentuk spiritual Raziel muncul dan pindah ke tubuh lain ketika bentuk fisiknya rusak.**

Detil

Harga: US$ 39,99 (sekitar Rp 398.000)
Usia: 15+
Web: www.legacyofkain.com
Persyaratan minimum: PIII 450 atau yang setara, memori 128 Mb, 8X CD-ROM, kartu grafik 3D, ruang hard disk 850 Mb, sound card, DirectX v8.0.
Nilai: ★★★★
Perlu dipertimbangkan: Soul Reaver, Oni, Blood Omen

komputerakt!f - Intel®

mempersembahkan

SuperMal Karawaci, Tangerang

Minggu 7 April 2002

Pukul 12.30 - selesai

Dunia Digital untuk Rumah Anda: Mudah dan Menyenangkan!

Ada **lima keluarga terpilih berlomba** membuat musik dan video pribadi dengan komputer berbasis prosesor Intel® Pentium® 4, ada **keluarga selebriti bertutur tentang betapa menyenangkannya mengeksplorasi PC di rumah**, ada **pakar** yang memberi **panduan kompletnya** dan ada **Nico Siahaan & Ivy Batuta** yang memandu acaranya dari awal hingga akhir. Jangan ketinggalan, cicipi mudahnya membuat TShirt, stationery pribadi, dan ragam kreativitas lainnya langsung dari komputer dan olahan tangan Anda sendiri. Bawa pulang hasilnya, **GRATIS!**

Simak talkshow acara ini di **Radio Sonora 100,9 FM, Sabtu 30 Maret 2002** pukul **09.00 - 10.00** WIB dan **Jumat 5 April 2002** pukul **16.00 - 17.00** WIB.

Menggabungkan Gambar

Hias, dan perkayalah foto Anda, sehingga tampak baru, unik, dan mengundang penasaran.

Adalah sebuah kepuasan tersendiri bila Anda bisa membuat foto sesuai dengan kemauan Anda, menambahkan beberapa aksesori pada foto Anda biar lebih cantik. Anda bisa melakukan itu semua pada saat pemotretan, akan tetapi akan memakan waktu yang tidak sebentar dan mungkin akan sedikit sulit bila Anda melakukan pemotretan dengan memakai jasa tukang foto keliling.

Tapi, ah... semua itu bisa diatasi dengan cara yang mudah dan menyenangkan. *Digital imaging*-lah jawabannya! Lakukanlah sendiri di rumah, asahlah kreasi Anda!

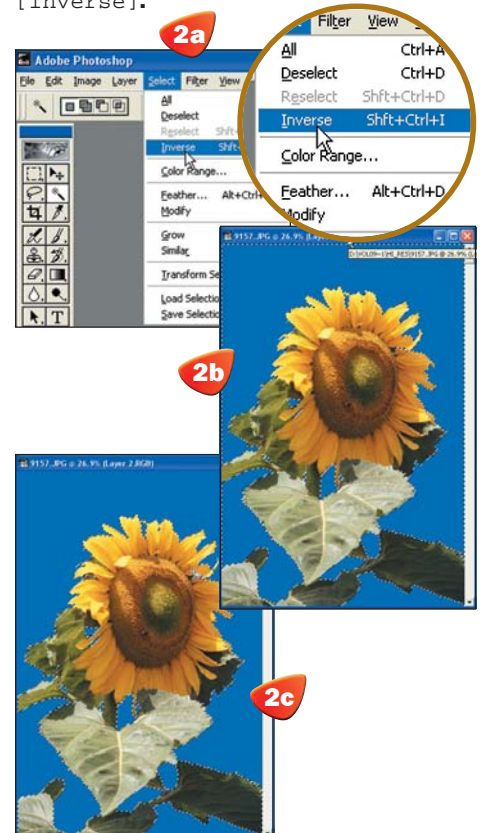
Oh ya, untuk memudahkan Anda, lihatlah *toolbox* menu dalam rubrik ini, pada edisi 22.

ARIYO

LANGKAH 1

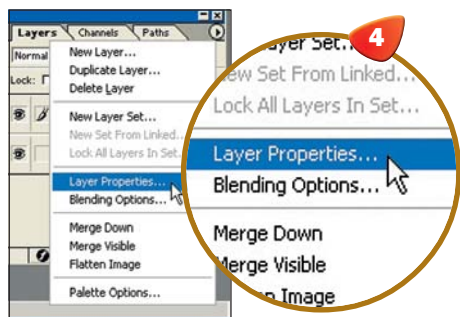
Buka Photoshop Anda, ambil gambar dengan klik [Open], [Program files], **pilih** [Adobe] [Pphotoshop] [Samples]. **Pilihlah bear.psd, maka gambar seekor beruang pun terbuka. Kita akan menambahkan aksesori pada gambar beruang ini.**

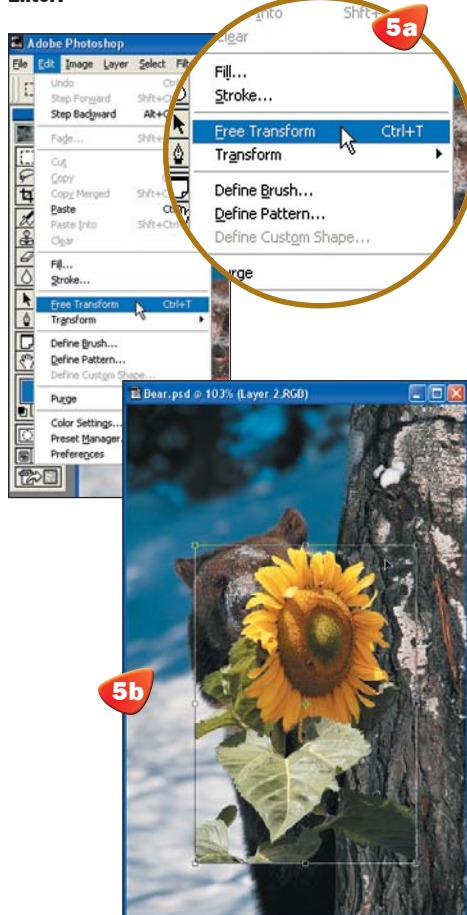
LANGKAH 2

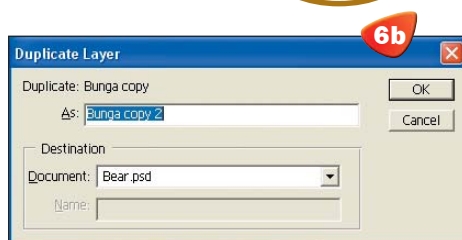
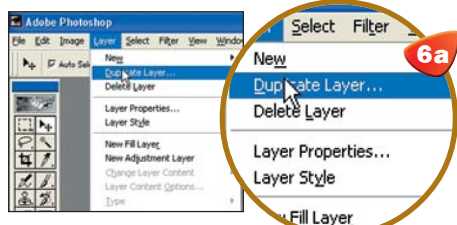
Carilah elemen gambar lain atau kalau Anda kesulitan mencari contoh gambar, download-lah gambar dari www.komputeraktif.com dengan nama Bunga.jpeg. Buatlah seleksi pada gambar itu dengan menggunakan magicwand tool. Klik pada area yang berwarna biru, untuk menambahkan seleksi area pilih pada menubar [Select] [Similiar]. **Setelah itu pada menubar lagi pilih** [Select] [Inverse].

LANGKAH 3

Setelah seleksi terbentuk yang harus Anda lakukan adalah klik [Edit] [Copy] lalu klik pada gambar beruang Anda. Pilih [Edit] [Paste]. Nah pada kanvas tersebut sudah ada gambar bunganya. Tapi mungkin ukurannya tidak seimbang dengan gambar beruangnya.

LANGKAH 4

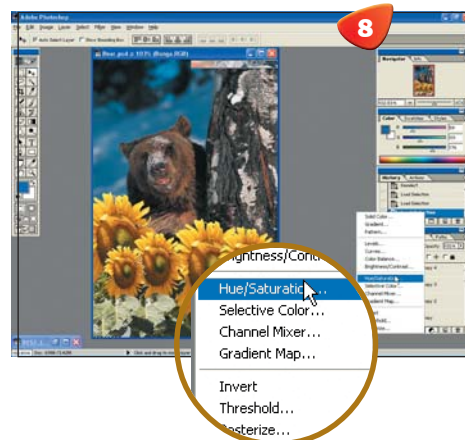
Biar tidak terjadi kesalahan pada saat pengerjaan, maka berilah nama pada tiap-tiap layer Anda. Penamaan itu dimaksudkan supaya Anda tidak kebingungan sendiri nantinya ketika Anda sudah mulai bekerja dengan banyak layer. Lihatlah pada jendela layer Anda, klik pada layer yang sedang aktif (yang berwarna biru) , klik kanan pilih [Layer properties], beri nama sesuai dengan isinya, misalnya Bunga untuk layer yang berisi bunga. Beri nama juga pada layer yang berisi gambar beruang.

LANGKAH 5

Sekarang sesuaikanlah besar antara gambar bunga dengan beruang. Gunakanlah fasilitas transform. Aktifkan layer bunga, klik pada menubar [Edit] [Free transform]. Agar terjaga proporsinya tekanlah tombol kibor Shift saat Anda membesarkan atau mengecilkan gambar tersebut. Dengan sambil menekan tombol yang sama, Anda juga bisa memindahkan posisinya dengan menggeser ke tempat yang Anda inginkan.Bila Anda kira ukuran dan tempatnya sudah sesuai tekanlah Enter.

LANGKAH 6

Dengan satu bunga terasa kurang meriah? Tambahkan lagi beberapa. Klik pada layer bunga, lalu copy layer tersebut beberapa kali, dengan cara mengeklik [Layer] [Duplicate layer], dan muncullah pop up menu yang berisi informasi nama, lalu klik [OK].

LANGKAH 7

Aturlah gambar bunga yang ada, buatlah seolah-olah beruang tersebut berada di sebuah taman bunga. Lalu warnailah bunga-bunga tersebut dengan warna-warna ceria sesuai selera Anda.

LANGKAH 8

Untuk pewarnaan, kliklah layer yang ingin Anda warnai, lalu tekan tombol Ctrl sambil mengeklik layer yang ingin Anda warnai, sehingga secara otomatis gambar tersebut akan terseleksi. Anda gunakan hue/saturation, lihatlah pada jendela layer Anda, klik pada icon [Create a new fill or new adjustment layer]. Geser segi tiga pada menu hue/ adjustment . Untuk warna geserlah segi tiga pada [Hue], untuk kepekatan aturlah pada [Saturation] dan untuk menyetel gelap-terang gunakanlah [Lightness], lalu [OK]. Simpan gambar Anda,Anda dapat menambahkan teks pada gambar Anda, atau gunakanlah koleksi-koleksi foto Anda. Scan-lah foto tersebut agar bisa Anda olah sesuai keinginan Anda.

Kami siap mengobati kepusingan Anda yang diakibatkan oleh komputer

PENGANTAR REDAKSI

Bagi Anda yang ingin mengirim pertanyaan, kami berharap Anda menujukannya ke alamat e-mail rubrik No Problem Lah, bukan ke Antarkita. Ini dimaksudkan agar surat-surat Anda langsung terbaca, dan kami pun lebih mudah mengelolanya.

Di samping itu, ada sedikit ralat yang ingin kami sampaikan di sini, berkaitan dengan penempatan screenshot Telkomsel pada No Problem Lah edisi 23 halaman 74. Seharusnya gambar tersebut diperuntukkan edisi 24 kali ini. Kami mohon maaf atas ketidaknyamanan ini.

PENJAWAB: TIM komputeraktif

Menggunakan Print Screen

T: Bagaimana cara memyimpan gambar dengan menekan tombol [Alt] dan [Print Screen], dan mem- *paste*-nya di halaman Microsoft Word? Gambar tersebut ingin saya simpan dalam format *file* .jpg.

Andi via *e-mail*

J: *Untuk membuat screenshot dari jendela atau boks program, tekan tombol [Alt] + [Print Screen] secara berbarengan lalu bukalah dengan Adobe Photoshop. Setelah Photoshop terbuka, klik menu [File] [New] lalu klik menu [Edit] dan pilih [Paste], maka gambar akan muncul di sini. Anda tinggal menyimpannya dengan memakai format file .jpg. Selanjutnya, buka dokumen baru di Word, klik menu [Insert] [Picture] [From File]. Pilih file yang Anda simpan tadi, lalu klik [Insert], maka muncullah file gambar Anda di lembar Word.*

Akses Internet Lambat

T: Akses internet saya lagi bermasalah. Aksesnya lama banget, tiap beberapa menit sering *disconnect*. Kenapa ya? Saya sudah tanyakan ke ISP yang saya langgani dan hasilnya internetnya sudah benar. Tapi di rumah saya kok sama saja. Apa karena telepon rumah saya lagi *kresek-kresek*? Outlook Express-nya juga tak bisa mengirim *e-mail* lagi. Kenapa?

Vinka via e-mail

J: *Dik Vinka, bisa jadi saluran telepon di rumah Anda mengalami kerusakan atau ada yang bocor, sehingga muncul suara kresek-kresek tersebut. Memang itu kelemahan bila berlangganan internet dial-up, yaitu mengandalkan jaringan telepon yang rata-rata memang kurang bagus. Di beberapa daerah, jaringan kabel telepon sudah memakai serat optik, sehingga akses internet juga semakin cepat dan tak terputus. Coba Anda hubungi PT Telkom untuk mengecek kerusakan kabel di rumah Anda. Mengenai Outlook Express yang tak bisa untuk mengirim e-mail lagi, bisa jadi bukan software-nya, melainkan server ISP yang Anda langgani maupun server yang Anda pakai untuk e-mail, misalnya Yahoo, sedang mengalami down.*

Macam CD

T: Apa beda antara *blue* CD, *gold* CD dan *silver* CD? Adakah jenis CD yang lain?

Adi Darma via *e-mail*

J: *Beda antara blue CD, gold CD dan silver CD berasal dari bahan yang dipakai saat CD dibuat. Proses pembuatan CD memakai bahan kimia berbeda-beda, yakni Cyanine, PhthaloCyanine, Metallized, Azo, Advanced PhthaloCyanine, dan Formazan. Sehingga, warna yang dihasilkan pun bisa berbeda. Banyak asumsi mengatakan gold CD lebih bagus dan awet dibanding silver CD, ini tak sepenuhnya benar; tergantung juga pada proses dan bahan yang dipakai untuk membuat CD.*

E-mail di Hotmail

T: Saya pengguna Hotmail, saya *set* dengan Outlook Express. Seharusnya kapasitas *e-mail* di Inbox saya berapa? Kok saya mendapatkan *warning* seperti ini: *"We are writing to let you know that your account is approaching its 2 megabyte (MB) size limit..."*

Hery Eko A via *e-mail*

J: *Bukalah Hotmail Anda, lalu hapus semua e-mail yang masuk ke Inbox, terutama yang memiliki attachment berukuran besar. Juga pesan yang Anda hapus dan masuk ke Trash. Batas maksimal e-mail yang diberikan Hotmail adalah sebesar 2 Mb saja. Setelah pesan e-mail di Hotmail terhapus, bersihkan juga e-mail yang ada di Outlook Express sampai bersih.*

Colokan USB

T: Bagaimana cara menghubungkan kamera digital dengan PC untuk tujuan mengedit gambar dari kamera digital tersebut? Dihubungkan melalui USB yang mana? USB VGA-card atau yang lain?

Roni Terisno via e-mail

J: *USB (Universal Serial Bus) biasanya langsung bisa dicolokkan asal kamera digital Anda juga mendukung atau memiliki colokan USB. Letak port USB di PC biasanya dekat port mouse dan kibor. Hubungkan USB ke PC dan kamera, maka dengan segera kamera akan terdeteksi langsung oleh PC, dan Anda bisa langsung men-download gambar dari kamera digital Anda. Editlah foto dari kamera digital tersebut dengan software pengolah gambar. Biasanya kamera digital disertai CD driver dan software grafis.*

▲ WAP. Ponsel bisa mengakses internet khusus pelanggan SIM card pasca bayar.

Akses Internet via Ponsel

T: Bagaimana cara menggunakan fasilitas internet di ponsel? Saya memakai Siemens ME 45 dengan SIM *card* Halo Telkomsel. Mohon dijelaskan.
Bambang Sutrisno via e-mail

J: *Bukalah menu Internet lalu tekanlah OK dan muncul tiga pilihan Home, Favorites, atau Profile. Pilihlah yang terakhir lalu tekanlah OK, sehingga muncul pilihan profil yang bisa Anda pilih. Kemudian Setting dan tekan OK, gantilah nama yang muncul dengan Telkomsel. Setelah itu plilih Dial Up Number, ketikkan 8789. Tentukan jenis panggilan dengan memilih Call Type, pastikan ISDN/Digital. Pada Login Name, ketik wap lalu tekan OK . Masukkan password dan ketik wap123. Selanjutnya Anda ketikkan alamat IP, 0.10.001.089.130. Lalu pilih IP Port dan ketik 9201. Bila telah sampai tahap ini, Anda tinggal memilih Home dan memasukkan alamat URL. Ketikkan* **http://www.telkomsel.com/servlet/homepage**. *Langkah terakhir, pilih Linger Time, dan ketikkan angka 30 lalu tekan OK, maka Anda bisa memanfaatkan WAP yang disediakan Telkomsel.*

Shareware Program

T: Saya memakai SureThing Labeler Deluxe Edition dengan cara *download* dari internet. Tapi setelah lama tak dipakai, ternyata di layar tertulis "Free trial is over" dan "Printing Disabled". Biasanya tulisan tersebut tidak ada. Akhirnya saya instal ulang, dan kembali tulisan tersebut keluar. Bagaimana cara memperbaikinya?
David Kurniawan via e-mail

J: *Itu artinya program tersebut merupakan shareware yang punya batas waktu pemakaian, biasanya 30 hari. Setelah tenggang waktu itu, maka program tak bisa dipakai lagi. Apabila Anda ingin memakai lagi, artinya Anda harus menginstalnya lagi dengan user name lain. Tapi nanti pun berlaku lagi masa 30 hari batas pemakaian. Untuk memilikinya, tentu Anda harus membeli full version-nya.*

Gambar Pecah

T: Saya punya komputer tua, spesifikasinya AMD K6 300 RAM 128 Mb, VGA Sis 6326, Sound ALS. Kenapa kalau main *game* balapan (NFS seri 1 dan 2), gambar selalu pecah? Padahal di komputer teman dengan spesifikasi yang cenderung lebih rendah, malah bagus (gambar tak pecah). Saya sudah menginstal ulang *driver*, Windows, *game*-nya, tapi hasilnya kok tetap sama.
Dhanimelda via e-mail

J: *Biasanya permasalahan gambar berhubungan dengan VGA card, setelan monitor dan RAM. Ada kemungkinan VGA Anda tak cocok untuk memainkan game yang memiliki resolusi tinggi, seperti halnya game 3D. Cobalah Anda ganti graphic card Anda dengan yang lebih baik. Setelan monitor juga mempengaruhi kehalusan gambar. Kapasitas memori VGA yang rendah juga akan mempengaruhi tampilan gambar.*

Pengirim untuk Antark!ta, yang solusinya termuat, akan mendapatkan cinderamata dari Bhinneka.Com.

BIOS PSemu

T: Saya pernah men-*download* program PSemu pro 1.2.20 dari situs **www.emulator-zone.com/psx/psemu.html**. Tapi, ketika saya menjalankan aplikasinya, saya menemui tulisan "*PS emu requires a Bios image called scph1000.bin in the bios directory*". Setelah saya pencet [OK] muncul lagi tulisan *"Aspi driver has not configured"*. Apa artinya?
Didi Masdariandri via *e-mail*

J: *Anda memerlukan BIOS Playstation, dapatkan dari situs* **http://come.to/PSFAQ**. *File tersebut berbentuk ZIP, SCPH-1000 atau DLTH-3000. Setelah Anda download ke PC, lalu mekarkan dengan WinZip ke direktori BIOS pada direktori PSemu Pro Anda.*

Seputar Macromedia Flash

T: Saat ini saya sedang belajar tentang penggunaan Macromedia Flash. Yang ingin saya tanyakan adalah:

1. Bisakah kita men-*download* atau meng-*copy* tampilan animasi *flash* yang digunakan oleh suatu *website* yang sedang kita buka? Soalnya, saat *website* di-*save*, tampilan animasi *flash* tidak ikut tersimpan. Supaya bisa, bagaimana caranya?
2. Apa sih yang dimaksud dengan Macromedia Generator?
3. *Website* apa yang menyediakan tip dan trik pembuatan animasi dengan menggunakan Macromedia

◀ **MACROMEDIA GENERATOR. Bisa dipelajari dari situs resminya.**

Flash? Saya sudah coba website **www.kirupa.com**, banyak langkah-langkahnya yang membingungkan. Adakah buku berbahasa Indonesia yang membahas tentang penggunaan Macromedia Flash?
Andi Purwanto via e-mail

J: *1. Untuk dapat men-download tampilan flash secara utuh, Anda klik pada situs yang Anda tuju, kemudian mainkan animasi tersebut hingga selesai . Lalu, Anda bisa menlacaknya pada Temporary Internet Files Anda , carilah file yang berekstensi .SWF.*

2. Macromedia Generator adalah solusi yang dipakai developer untuk menyampaikan info secara dinamis, otomatis, dan real-time. Untuk mengubah data pada server, pengelola situs cukup mengedit template-nya saja, tanpa harus membuka file Flash atau file master. Ada dua edisi Generator, Developer dan Enterprise. Lebih jelasnya, bukalah situs **www.macromedia.com/software/generator/**

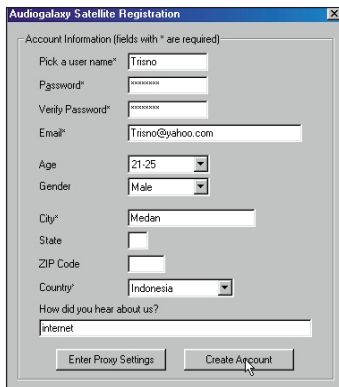
3. Cobalah cari di: **animation.about.com/library/weekly/blflashtutorial4b.htm** dan **roadsidegeorgia.com/links/web/software/flash**

Mengenai buku dan majalah tentang Flash, Anda bisa mencarinya di toko buku Gramedia terdekat dikota Anda.

▶ **BOOTING. Anda bisa mengatur booting dengan menekan tombol F8**

Photoshop Macet

T: Apa pengaruhnya jika komputer sering di-*reset* karena *hang*? *Software* Photoshop di komputer saya tidak bisa dibuka. Di situ tertulis pesan: *"Could not initialize photoshop because the primary scratch disk is full. We suggest that you free some space on your scratch disk before continuing"*.
Eva Dir Maya via e-mail

J: *Komputer yang terlalu sering di-reset bisa mengakibatkan kerusakan pada hard disk (bad sector). Sedang Photoshop yang tak bisa dibuka karena scratch disk penuh. Scratch disk merupakan semacam virtual memori untuk membaca dan membuka file Photoshop yang berukuran sangat besar dan high resolution, 25 Mb-100 Mb. RAM yang ada di PC tak akan mampu mengingat program berukuran besar yang dibuka secara bersamaan. Maka, Photoshop memakai hard disk dengan mem-bypass sistem operasi. Scratch disk bisa diatur dengan membaginya menjadi empat disk lewat menu* `[Edit]`, `[Preferences]`. *Tentukan hard drive yang besar dan cepat bila Anda memakai partisi sebagai "primary scratch disk". Nah, yang terjadi di PC Anda karena hard disk tempat program Photoshop berada sudah penuh. Hapus program yang tak terpakai agar kapasitas hard disk bertambah, sehingga Photoshop dapat dibuka.*

Perintah Terhapus

T: Ketika masuk Windows, kenapa di situ tertulis "you must re-install Windows"? Beberapa saat sebelumnya, saya masuk ke dalam msconfig dan secara tidak sengaja menghapus salah satu perintah dan muncullah tulisan itu . Bagaimana caranya supaya komputer saya dapat berjalan lagi dengan baik? Tolong jelaskan cara penggunaan F8, jika mengalami hal-hal seperti ini/kerusakan lainnya pada Windows.
Hani Triyunianto via *e-mail*

J: *Windows tidak bisa memunculkan program secara benar karena ada perintah yang Anda hapus. Jalan terbaik memang menginstal ulang Windows Anda, atau dengan memperbaiki kembali msconfig (Microsoft System Configuration Utility) tersebut. Coba download kembali msconfig.exe dari* **www.technicalguide.com**. *Tombol F8 diperlukan apabila Anda ingin melakukan booting dari DOS atau Safe Mode. Caranya, ketika booting berjalan, tekanlah tombol F8 atau tombol Control, maka akan terbuka Startup Menu yang bisa dipilih.*

Pesan Wmsg Window

T: Setiap kali saya ingin men-*shutdown* atau me-*restart* komputer, selalu muncul pesan "*Win 95 RPC Wmsg Window*". Jadi, saya harus melakukan perintah End-task ketika harus men-*shutdown* atau me-*restart* komputer. Dan juga setiap kali membuka Control Panel, saya harus menunggu cukup lama sebelum muncul di monitor.
Digiman via e-mail

J: *Solusinya, bukalah menu* `[Start]`, `[Run]`, *lalu ketikkan "msconfig" (tanpa tanda kutip) di dalam boksnya dan klik* `[OK]`. *Akan terbuka System Config Utility. Pilihlah tab* `[General]` *dan* `[Selective Startup]`. *Lalu kliklah tab* `[Startup]`. *Terlihat banyak program yang akan dibaca saat Startup dan berjalan sebagai background. Anda hilangkan program yang tak perlu dijalankan, lalu klik* `[OK]`. *Biarkan program Explorer, program antivirus, mouse pointer, System Tray, LoadPowerProfile. Apabila ada program yang Anda sendiri tak yakin, biarkan tetap berjalan jangan dihilangkan tanda centangnya. Lihat juga pada Device Manager apabila ada device atau perangkat yang tidak berjalan normal (the device is not working properly). Instal kembali dengan memakai driver yang benar, lalu reboot komputer Anda. AOL Instant Messenger juga bisa menyebabkan problem seperti yang Anda alami.*

▲ ACCOUNT AUDIOGALAXY. Tinggal masukkan data ke dalam form tanpa mengeset proxy setting.

Tak Bisa Jalankan AudioGalaxy

T: Saya mau tanya tentang AudioGalaxy yang saya *download*. Setelah saya men-*download*-nya, saya tidak bisa menjalankannya. Mungkin gara-gara saya tidak bisa mengisi *setting* pada portnya itu. Saya tidak begitu mengerti. Bagaimana mengisi yang benar?
Ali Trisno P. via e-mail

J: *Setelah Anda men-download satelit AudioGalaxy, pilihlah* `[new user]`. *Isilah form yang sudah disediakan lalu klik* `[Create Account]`. *Anda tidak perlu klik* `[Enter Proxy Setting]`. *Anda akan terhubung ke server AudioGalaxy. Lalu bukalah* **www.audiogalaxy.com** *untuk memilih lagu yang akan Anda download lewat satelit.*

ANTARK!T@

Kirimkanlah solusi (bukan pertanyaan) Anda via e-mail ke antarkita@gramedia-majalah.com atau faksimili (021) 534 7969, atau via pos ke alamat redaksi. Tersedia album CD untuk pemberi solusi yang termuat.

MASALAH DIA #1

T: Mengapa saya tidak bisa *dial* internet dua kali? Setiap saya coba dial kedua di layar biru tertulis: "*smserial.sys address beginning dump of physical memory*". Spesifikasi komputer saya Pentium 4/1,6 GHz, RAM 256 Mb.
Win via *e-mail*

SOLUSI ANDA #1

J: *Ada kemungkinan besar driver modem yang Anda pakai tidak kompatibel dengan Windows Anda. Saya hanya menduga modem yang Anda pakai Motorolla. File smserial.sys tersebut kemungkinan rusak. Download driver-nya dari* **www.modem-drivers.com**.
Dana via *e-mail*

MASALAH DIA #2

T: Apakah semua keterangan terutama Processor & Memory di dalam System Properties `[General]` itu benar? Saya bingung dengan keterangan yang tertera. Di situ ditulis Intel(R) Pentium(R)4 CPU 1.69 GHz 128 MB of RAM. Yang ingin saya tanyakan: Mengapa di situ ditulis 1.69 GHz, padahal prosesor komputer saya 1.7GHz? Apakah prosesornya rusak dan tidak bekerja dengan semestinya?
Ario W via *e-mail*

SOLUSI ANDA #2

J: *Sebenarnya komputer tersebut berjalan normal, tidak bermasalah. Itu hanya penggenapan setiap angka bit. Misalnya, 1,89999 sering dianggap sebagai 1,9 (untuk memudahkan). Untuk ukuran besar (1,7 GHz) itu sangat riskan terjadi sedikit perbedaan tampilan kecepatan antara satu aplikasi/program dengan program lain, tergantung pada penggenapan setiap program. Jadi, 1,69 GHz pada tampilan program tersebut adalah normal-normal saja. Untuk diketahui, 8 bit = 1 byte; 1 Kb = 1024 byte; 1 Mb = 1024 Kb; 1Gb = 1024 Mb. Namun sering orang salah kaprah langsung menerjemahkan 1 K = 1000. Misal, jika 123,7889 tapi hanya dibutuhkan tiga angka saja, maka hasilnya 124.*
Freddy Hernawan via *e-mail*

TOLONG DONG!

MASALAH KALI INI SOLUSI AKAN DIMUAT DALAM EDISI 27

#1: Saya punya komputer dengan sistem Windows 98. Bagaimana memberi *password* agar komputer saya tidak bisa digunakan oleh orang lain? Sebab, kalau pakai *password* standar bisa di-*cancel* (Esc).
Sherlock wesril via *e-mail*

#2: Saya mempartisi *hard disk* menjadi tiga *drive*, yaitu *drive* C, D dan E. Sekarang yang di C sudah berisi Windows 98. Sedang drive D dan E masih kosong. Bagaimana mengisinya dengan Windows XP untuk drive D?
Keke via *e-mail*

Kreativitas

...kegagalan LippoShop Online maupun Radioclick.com jelas terletak pada distribusi...

DIAN_N@O adalah seorang sinolog Indonesia yang mengamati perkembangan teknologi informasi, dan saat ini bermukim di Hong Kong.

Dalam dua tahun mendatang, bisa dipastikan tidak akan ada satu pun perusahaan *dotcom* di Indonesia yang bisa berkembang menjadi sebuah unit usaha yang sehat dengan prospek bisnis yang menjanjikan seperti dua tahun lalu.

Dan ini tidak ada kaitannya dengan serangan teroris atas New York dan Washington, September tahun lalu. Dengan resesi dunia? Mungkin berdampak tak langsung, tapi mempunyai korelasi sebab akibat yang lumayan luas dan mendalam. Itu sebabnya sekarang ini kita memasuki sebuah era yang disebut kinerja jaringan sesuai dengan sifat usaha *dotcom* dalam memanfaatkan *networking* sebagai basis usahanya.

Persoalannya, sampai kapan *bubble* yang pecah pada bisnis teknologi informasi akibat estimasi yang berlebihan untuk membangun ekonomi baru ini, akan mencapai titik dasar untuk kemudian *rebounce* dalam membentuk momentum dan kecepatan yang sama seperti ketika ekonomi baru pertama kali dicanangkan?

Sampai sekarang memang tak ada yang bisa memastikan kapan momentum dan kecepatan tersebut akan terbentuk dan kembali berada pada jalurnya untuk membentuk ekonomi baru yang tertunda tersebut. Namun kalau bisnis *dotcom* masih seperti sekarang ini, mereka tidak akan mampu berkembang menjadi sebuah *homepage* yang menghasilkan uang dan menjadi sebuah bisnis yang sehat.

Ingat, bisnis *dotcom* berkaitan erat dengan dua faktor penting: kecepatan dan momentum. Di sisi lain, ada aspek budaya yang seringkali luput diperhitungkan dalam menentukan arah dan strategi pelaksanaan bisnis *dotcom*. Astaga, Satunet, dan bahkan LippoShop Online adalah model bisnis *dotcom* yang tak bisa berkembang bukan hanya berkaitan dengan faktor kecepatan dan kesempatan belaka, tapi benar-benar mengabaikan persoalan budaya dan kebiasaan masyarakatnya.

Tulisan ini sendiri tidak berpretensi memberikan sebuah formulasi untuk bisnis *dotcom* Indonesia, tapi hanya mencoba melihat permasalahan yang dihadapi bisnis *dotcom*. Coba simak apa yang terjadi pada Radioclick.com maupun LippoShop Online.

Pada kedua perusahaan *dotcom* itu terlalu banyak aspek *off-line* yang dilupakan dan terabaikan. Mereka adalah contoh konkret bagaimana sebuah usaha eceran *online* menjadi ''dinosaurus'' sebelum waktunya, karena tidak secara matang mempertimbangkan aspek-aspek esensial secara *off-line* seperti persoalan kurir.

Kondisi geografis Indonesia yang sangat luas dan sistem transportasi darat yang sangat buruk, adalah salah satu kendala sehingga bisnis eceran *online* bisa dipastikan merugi. Selama belum ada jasa pengiriman pihak ketiga yang tidak bisa menghasilkan produk kurir *overnight* untuk seluruh Pulau Jawa, selama itu pula usaha eceran *online* tak akan bisa berkembang.

Membangun sendiri jaringan kurir, ekspedisi, maupun distribusi adalah sebuah pekerjaan yang sangat besar, dengan investasi yang bisa ''memecahkan kepala'', untuk bisa mencapai *break even point* yang memadai. Maka kegagalan LippoShop Online maupun Radioclick.com jelas terletak pada distribusi: bagaimana dagangannya bisa mencapai konsumen secara efektif dan murah, sehingga dagangannya bisa kompetitif di lingkungan pasar konsumen *online*.

Di sisi lain, dalam kasus eceran *online* di Indonesia juga jelas terlihat tak munculnya unsur kreativitas yang juga menjadi elemen terpenting dalam mengembangkan usaha *dotcom* secara maksimal. Baik pada sisi *online*-nya (*homepage* dan kemudahan aplikasi), maupun pada *off-line*.

Coba kita bayangkan. Mana lebih mungkin: membangun sistem kurir dan distribusi atau mengembangkan sistem *access point*? Dalam sistem kedua, sebuah produk yang telah dibeli secara *online* tak perlu didatangkan ke rumah konsumen, tapi cukup diambil misalnya pada toserba Matahari terdekat yang betebaran di Pulau Jawa.

Di Hong Kong ada kasus menarik, meski tingkat keberhasilannya belum diketahui. PC merek Dell dan Gateway dijual secara *online* dengan menggandeng jaringan swalayan 7 Eleven. Inilah kreativitas dalam menggabungkan belanja *online* dan pendistribusian secara *offline*.

Melalui sistem ini, orang-orang yang berbelanja secara *online* cukup mendatangi sebuah 7 Eleven terdekat pada tanggal maupun jam tertentu untuk mengambil pesanannya. Paling, ada biaya tambahan yang tidak besar yang dibayar oleh Dell maupun Gateway untuk memecahkan persoalan distribusi yang dihadapinya.

Bagaimana dengan Indonesia? Untuk Jabotabek bisa saja pelaku bisnis *dotcom* memanfaatkan di Carrefour atau mal-mal. Untuk luar Jabotabek, seperti telah disebutkan tadi, mungkin bisa memanfaatkan Matahari, pemesan tinggal mengambil barangnya di sebuah *counter* khusus atau kasir.

Apakah cara seperti ini cocok dan bisa dikembangkan di Indonesia? Entahlah, karena sampai saat ini tidak pernah ada yang mencoba, kecuali mengetahui secara nyata bahwa mekanisme distribusi yang dipilih oleh LippoShop Online maupun Radioclick.com menjadi sebuah contoh yang buruk.

Oleh karena itu, sebenarnya tidak ada yang salah pada belanja *online* sebagai sebuah konsep untuk mengeksplorasi penggunaan teknologi informasi sekarang ini. Banyak pula yang bisa dilakukan untuk memanfaatkan dan mengembangkan teknologi informasi sekarang ini. Namun yang perlu selalu diingat dan dipahami adalah keberhasilan sangat tergantung pada momentum dan kecepatan, serta kreativitas untuk bisa mencapai keberhasilan itu sendiri.

Edisi Baru Edisi Lama

Tak perlu menyesal karena Anda tak kebagian edisi terbaru. Jangan sampai menggerutu lantaran koleksi Anda tak komplet akibat beberapa edisi terlewat.

Kami berterima kasih bahwa Anda terkesan oleh majalah ini. Begitu banyak *e-mail* dan surat yang menanyakan cara berlangganan dan mendapatkan edisi terdahulu. Untuk itu kami juga berterima kasih, karena semuanya menyiratkan satu hal: kebutuhan Anda terhadap seluruh edisi majalah ini sampai kelak...

Keinginan itu hanya dapat terpenuhi apabila Anda berlangganan komputer*akt!f* mulai sekarang. Begitu mudah dan menyenangkan. Bahkan cukup menelepon pun bisa. Seterusnya, Anda tinggal menunggu edisi demi edisi, tanpa harus berburu dari kios ke kios.

Bagaimana dengan edisi terdahulu? Kami pun akan melayani Anda. Dengan cara yang sama: cukup menelepon pun bisa. Dengan begitu Anda tak akan kehilangan panduan berharga yang bermanfaat bagi seluruh anggota keluarga.

Bila semuanya telah Anda dapatkan, maka tak ada lagi edisi yang terlewat, dan tak ada lagi bolong dalam jejeran rapi koleksi Anda.

Untuk pemesanan via *e-mail*, kirimkanlah ke **ulj@gramedia-majalah.com**. Anda juga dapat memanfaatkan formulir yang kami sediakan. Semuanya memberikan hasil yang sama: dua minggu sekali majalah kesayangan keluarga Anda mendatangi Anda.

FORMULIR BERLANGGANAN

YA! Saya ingin dicatat sebagai pelanggan majalah dwimingguan komputer*akt!f* sekarang juga

Nama : ____________________

Alamat : ____________________

____

____

____

Kode Pos : ____________________

Telepon : ____________________

Mulai edisi : ____________________

Tanda tangan

(____________________)

Setelah Anda isi, potongan formulir ini dapat Anda serahkan kepada agen majalah terdekat. Dapat juga Anda kirim via faksimili ke alamat berikut ini. Bahkan cukup menelepon kami pun bisa.

KANTOR PERWAKILAN

- **Jakarta Pusat & Utara (Hengky)** Tel: (021) 600 6554, 260 1120 Faks: (021) 600 9425
- **Jakarta Barat (Gunadi)** Tel: (021) 554 4502, 544 6551 Faks: (021) 554 4503
- **Jakarta Selatan (Marwoto)** Tel: (021) 750 8932, 750 6143 Faks: (021) 750 6140
- **Jakarta Timur (Dian)** Tel: (021) 885 3614, 885 3778, 8885 2840 Faks: (021) 885 3777
- **Bandung (Dewi)** Tel: (022) 723 7033 Faks: (022) 723 7034
- **Surabaya (Yohanes)** Tel: (031) 503 8470, 503 0777 502 4440 Faks: (031) 503 5238
- **Semarang (Harjono)** Tel: (024) 844 7823, 845 0890 Faks: (024) 844 7822
- **Yogyakarta (Marlin)** Tel: (0274) 521 131, 517 407 Faks: (0274) 517 407
- **Medan (Martha)** Tel: (061) 414 5500 Faks: (061) 414 5800
- **Denpasar (Dewa)** Tel: (0361) 435 364 Faks: (0361) 427 966
- **Makassar (Ira)** Tel: (0411) 457 146 Faks: (0411) 457 149
- **Balikpapan (Agus Rahmadi)** Tel: (0542) 440 800 Faks: (0542) 440 800
- **Palembang (Fitri)** Tel: (0711) 366 073 Faks: (0711) 366 073

FAKSIMILI AGEN

- **Jakarta** (021) 260 1616
- **Bogor** (0251) 323 840
- **Bandung** (022) 421 7634
- **Surabaya** (031) 503 5238
- **Semarang** (024) 554 210
- **Yogyakarta** (0274) 587 921

LAYANAN 24 JAM

- **Jabotabek** (021) 635 9007
- **Bandung** (022) 721 8477
- **Semarang** (024) 357 4745
- **Yogyakarta** (0274) 619 854
- **Surabaya** (031) 550 5007
- **Solo** (0271) 730 377

Daftar harga ini hanya ancar-ancar, per tanggal 18 Maret 2002, yang sewaktu-waktu dapat berubah tanpa pemberitahuan terlebih dahulu.

ETHERNET CARD

3COM

- 3C-905CTXML Fast Etherlink XL PCI 10/100 Mbps with WOL+Boot Rom-Loose Pack US$ 36
- 3C-SH100BTX Fast Etherlink XL PCI 10/100 Mbps Without Bootrom US$ 27
- 3C905C-TX-M Etherlink 10/100 PCI TXM Rp 469.200
- 3C905CXTXNM Etherlink XL PCI 10/100 Rp 438.600
- 3C-900B-TPO Etherlink XL 10Mbps PCI US$ 27

ACCTON

- EN1207D Fast Ethernet, PCI Adapter 10/100baseTX, WOL US$ 12
- EN1207F-TX Cheetah PCI Adapter 10/100 Base TX, WOL US$ 14

ALLIED TELESYN

- AT 2700TX 10/100Mbps, UTP, 32bit, AMD Chipset, WOL + ACPI US$ 48
- AT-2500TX /ACPI 10/100Mbps, UTP, 32bit, WOL + ACPI US$ 14
- AT-2000BTH 10Mbps UTP & BNC, 16bit, NE2000, PnP ISA, Half Height US$ 11
- AT-2000TH 10Mbps UTP, 16bit, NE2000, PnP ISA, Half Height US$ 10

COMPEX

- RE-100TX WOL 10/100Mbps PCI, Wake On LAN US$ 13

DLINK

- DFE-538TX 10/100Mbps PCI, WOL US$ 13
- DFE-550TX 10/100Mbps, UTP, PCI with IP Multicast Filtering, WOL US$ 35
- DE-220PCT 10Mbps, BNC & UTP, ISA US$ 9
- DE-220PT 10Mbps, ISA, UTP US$ 8
- DE-528CT 10Mbps BNC & UTP, PCI US$ 10

LINKSYS

- LNE100 10/100 Fast Ethernet PCI w/ WOL US$ 22

SURECOM

- EP-320X-R 10/100 Fast Ethernet PCI US$ 11

COMPEX

- TP-Link ISA Ethernet 10Mbps ISA, UTP US$ 9

HUB

3COM

- 3C-16440A Superstack III Baseline Hub40 12port (12x10 Base-T), Unmanageable Rp .734.000
- 3C-16701A OfficeConnect Ethernet Hub 8 port RJ45 + 1 BNC, Unmanaged Rp 1.244.400
- 3C-16704A OfficeConnect Ethernet Hub 4port Rp 601.800
- 3C16610 SS II DS H500 TP 12 Port Rp 9.639.000
- 3C16755 OC Hub 5Port 10/100 Rp 979.200
- 3C16753 OC Dual Speed Hub 8Port Rp 1.142.400
- 3C-888 Office Connect 3COM Dual Speed, Dual Line Modem US$ 330

ALLIED TELESYN

- AT-3016SL CentreCOM, 10Mbps, 16port RJ45 Hub, 1 AUI , 1 BNC US$ 103
- AT-MR815T CentreCOM, 10Mbps, 8port Mini Hub US$ 43
- AT-MR820TR CentreCOM, 10Mbps, 8port Micro Hub (1 AUI + 1 BNC) US$ 74

COMPEX

- TP-1008C 8port 10baseT UTP + 1 BNC US$ 39
- TP-1016C 16port 10baseT UTP, 1 AUI + 1 BNC US$ 71

DLINK

- DE-805 TP 10Mbps, 5 port UTP, Stand Alone, Unmanaged US$ 27
- DE-809 TC 10Mbps, 8 port UTP, 1 port BNC, Stand Alone, Unmanaged US$ 37
- DE-816 TP 10Mbps, 16 port UTP, 1 port BNC, 1 port AUI, Stand Alone, Unmanaged US$ 78
- DE-824 TP 10Mbps, 24 port UTP, 1 port BNC, 1 port AUI, Stand Alone, Unmanaged US$ 116
- DFE 904 10/100 Mbps, 4 port UTP, Stand Alone, Unmanaged US$ 45
- DFE-2624 X 10/100Mbps, 24port, Manageable, Stackable, Autosensing US$ 350

INTEL

- SH10T8 InBusiness 8port 10Mbps US$ 60
- SH10T8B InBusiness 8port 10Mbps with BNC US$ 90
- SH101TX8 InBusiness 8port 10/100 US$ 118

WIRELESS LAN

3COM

- 3C-RWE60092A-A1 Airconnect 11Mbps Wireless Access Point 6000 US$ 505
- 3C-RWE62092A-E1 Airconnect 11Mbps Wireless PC Card with XJACK Antenna US$ 159
- 3C-RWE777A-E1 Airconnect 11Mbps Wireless PCI US$ 205
- 3C-RWE90096A-A1 Wireless 11 Mbps Building to Building Bridge US$ 882

ACCTON

- AC-EW3001 11 Mbps, 2.4 Ghz DSSS Wireless Ethernet PC Card US$ 148
- AC-EW3001 11 Mbps, 2.4 Ghz, DSSS Wireless Ethernet Access Point US$ 325
- AC-EW3201 11 Mbps, 2.4 Ghz DSSS Wireless Ethernet PCI Adapter US$ 202

AVAYA ORINOCO

- PCI Converter US$ 70
- WL Turbo PC Card Gold 128bits encryption US$ 190
- AP1000 Access Point US$ 950
- Central Outdoor Router 1100 US$ 1.618

CISCO

- AIR-AP340E2C 340 Series 11Mbps DSSS AP w/ no WEP & 2 Integrated Antennas US$ 1.050
- AIR-BR342 340 Series 11Mbps DSSS Br., 100mW Output w/128-bit WEP US$ 1.600

- AIR-LMC342 340 Series 11Mbps DSSS PCMCIA w/128-bit WEP w/o Ant. US$ 210
- AIR-UC4800-E 4800 Series 11Mbps DSSS Ethernet Adapter US$ 875

DLINK

- DWL-1000AP Wireless LAN Access Point, 11Mbps, 1port UTP 10/100Mbps US$ 265
- DWL-650 Wireless LAN PCMCIA Adapter US$ 124

MACROSTACK

- AP-KLFH-2.4 Wireless IEEE 802.11 Access Point FHSS, 2.4GHz. 2MBps Data rate. Includes WL2400-PCM-J WLAN card and 220V power supply US$ 1.000
- AP-MS5800 wireless IEEE 802.11 5.8GHz Access Point outdoor 10KM. 10MBps data rate, integrated outdoor solid disc antenna US$ 1.800
- WL2400-ISA wireless IEEE 802.11 LAN Card 2.4GHz, ISA bus. US$ 250
- WL5800-PCM wireless IEEE 802.11 PCMCIA Card with built in indoor antenna, 5.8GHz US$ 550

WAVEPORT

- PCI Wireless PCI - PCMCIA Adapter US$ 220
- WL-11 Wireless PCMCIA 11Mbps US$ 175
- WP-11 Wireless Access Point DSSS Standard US$ 520

3COM

- 3CRWE343A-E1 AirConnect 11Mbps WLAN Rp 15.085.800
- 3CRWE737A-E1 AC 11Mbps WLAN PC Card Rp 1.632.000
- 3CRWE777A AC 11Mbps WLAN PCI Rp 1.632.000

PCMCIA

3COM

- 3C-CFE574BT 10/100Mbps Type III PC Card Rp 1.356.600
- 3C-CFE574BTL 10/100Mbps 16 bit PC Card - Loose US$ 85
- 3C-CFE575CT-AP 10/100Mbps 32 bit Card Bus PC Card US$ 128
- 3C-CFE575CT 10/100 LAN CardBus PC Rp 1.632.000

ACCTON

- EN2320 10/100Mbps 32bit Card Bus for 10/100 Base TX US$ 54

ALLIED TELESYN

- AT-2800TX Fast Ethernet 32bit Card Bus 10/100 US$ 72

COMPEX

- ENET-C 10 Mbps 16 bit UTP US$ 36
- Linkport TX/32 10/100 Mbps, 32 bit, UTP US$ 49

DLINK

- DE-650TXD PC Card 16bits 10/100 US$ 60
- DE-660CT+ PC Card 16bits, 10 Mbps, UTP/BNC US$ 33
- DE-680TXD 10/100 Mbps, UTP, 32bit, autosensing US$ 54
- DFE-650 TXD 10/100 Mbps, 1 port UTP, 16bit, autosensing US$ 55

LINKSYS

- PCM100 10/100 Fast Ethernet PC Card US$ 55

XIRCOM

- 10/100 Mbps Credit Card realport US$ 86
- XC-CE3100BTX 10/100Mbps Credit Card for 100Base TX - US$ 45
- XC-XE2000 10/100 Network PC Card Realport US$ 87

MP3 PLAYER

CREATIVE

- MP3 Player 32MB+Earphone+ Necklace Rp 979.200
- Nomad Jukebox Accessories (Headphones+Pouch Pocket+4 Battery) US$ 60
- Nomad Jukebox C Blue-6 GB Storage Rp 3.692.400

DLINK

- MCD650A Portable Audio MP3 Player 32MB US$ 140
- DMP-CD100 D-Link MP3 Based CD Player Rp 1.030.200

IOMEGA

- HipZp Portable Audio MP3 Player 32MB US$ 360

JAZPIPER

- MCD650 Portable CD Playback with MP3 Compatibility US$ 95

NAPA

- DAV310 Portable CD/VCD Playback with Anti Shock US$ 128
- DAV311 Portable CD/VCD/MP3 Playback with Anti Shock & OSD US$ 135

PLUSDECK

- PCD-09CS5 PC Cassette Deck, suit 5.25 inch bay, incl. Ripping Software US$ 150

SUMBER

PT Metrodata e-Konsumer, Jakarta
www.e-metrodata.com
(021) 5286 0606

PT Bhinneka Mentari Dimensi, Jakarta
www.bhinneka.com
(021) 426 1617

Nomor depan, *beredar 10 April*

Ayo, Bikin Klip Video!

Jadilah kamerawan, sutradara, editor, merangkap penata musik. Dengan kamera web pun jadi. Baik di rumah maupun di kantor. Hasilnya bisa untuk lampiran *e-mail* dan presentasi. Menghibur dan menantang kreativitas.

Bisnis PC Bekas

Komputer bekas atau bekas komputer? Penjual punya barang dan rayuan, Anda punya kebutuhan dan duit. Kecerdikan diperlukan. Kecermatan disyaratkan. Dan itulah seni belanja. Seluk beluk bisnis PC bekas kami kupas.

Nasib Telegram dan Teleks

Cobalah diingat, kapan terakhir kali Anda mengirim atau menerima telegram. Dan kapan pula Anda melihat kartu nama atau kop surat dengan "alamat kawat" atau "*cable address*"…

Isi komputer*akt!f* edisi 25 dapat Anda simak dari Radio Sonora 100,9 FM, **Rabu 10 April, 16.30**

Berlangganan? Ingin mendapatkan nomor lalu ?

Terima kasih, para pelanggan setia. Selamat datang, pelanggan baru. Anda telah membuat kami tumbuh, dan tumbuh. Dan bila Anda semua masih membutuhkan nomor-nomor lalu, baik untuk Anda sendiri maupun hadiah, hubungilah Sirkulasi Gramedia Majalah, Gedung Perintis Lantai 3, Jalan Kebahagiaan 4-14, Jakarta 11140, Telepon (021) 6386 1234, Faksimili (021) 6385 3111.

LAYANAN 24 JAM

- Jabotabek (021) 635 9007
- Bandung (022) 721 8477
- Semarang (024) 357 4745
- Yogyakarta (0274) 619 854
- Surabaya (031) 550 5007
- Solo (0271) 730 3775

E-MAIL

Redaksi	: komputeraktif@gramedia-majalah.com
Surat Pembaca	: surat-aktif@gramedia-majalah.com
Masalah komputer	: noproblem@gramedia-majalah.com
Solusi masalah	: antarkita@gramedia-majalah.com
Sirkulasi	: ulj@gramedia-majalah.com
Promosi	: promosi@gramedia-majalah.com
Iklan	: iklan@gramedia-majalah.com

komputer akt!f

EDISI INDONESIA

Penerbit PT Prima Media Pustaka
Pemimpin Umum A.M. Elly Handojo
Pemimpin Perusahaan Hartanto
Pemimpin Redaksi/Redaktur Pelaksana Antyo Rentjoko
Redaktur Khusus Elwin Siregar, Daru Paramayuga, Hendra Nizwar, Eddy Suhardy
Staf Redaksi Pramana Sukmajati, Desiderius Ardhy Artanto, Aditya Wardhana, Farid Wahdiono, Andy Baskoro, Yuliandi Kusuma, Fenny Amalo, Iyan Rokhadiyan
Artistik Rismawan, Viky Hendrizal, Ariyo Praditiyo, Calvin Irvan
Fotografer Rano Kusuma
Sekretariat Karolina Novita Rini
Rumah Tangga Tri Haryanto
Alamat Gedung Gramedia Majalah Jalan Panjang 8A, Kebon Jeruk Jakarta 11530
Telepon (021) 533 0150, 533 0170 pesawat 4400, 4401, 4402
Faksimili (021) 534 7969

Koordinator Produk Bobby Christoffer
Promosi Freddy O.A. Ginting, Salim Djundam
Iklan Yosef Bastaman, Lanny Herawati, Alice
Alamat Gedung Kompas Gramedia, Lantai V Jalan Palmerah Selatan 22-28 Jakarta 10270
Telepon (021) 548 3008 (021) 548 0008, (021) 549 0666 pesawat 3493, 3480 - 81, 3427 - 28
Faksimili (021) 549 4035

Sirkulasi H. Murtomo, Agus Sudiwahono
Alamat Gedung Perintis, Lantai III Jalan Kebahagiaan 4-14 Jakarta 11140
Telepon (021) 260 1666 (021) 260 1234, (021) 649 2230
Faksimili (021) 260 1616

komputer*akt!f* diterbitkan oleh Gramedia Majalah (www.gramedia-majalah.com), atas lisensi Sanoma Uitgevers, Hoofddorp, Nederland (www.vnu.com).

Edisi serupa: *ComputerIdee* (Nederland), *ComputerIdee* (Belgia), *ComputerActive* (Inggris), *ComputerAktiv* (Hungaria), *ComputerIdea* (Spanyol), *ComputerIdea* (Italia), *PC Direkt* (Jerman), *PC Direct* (Prancis)